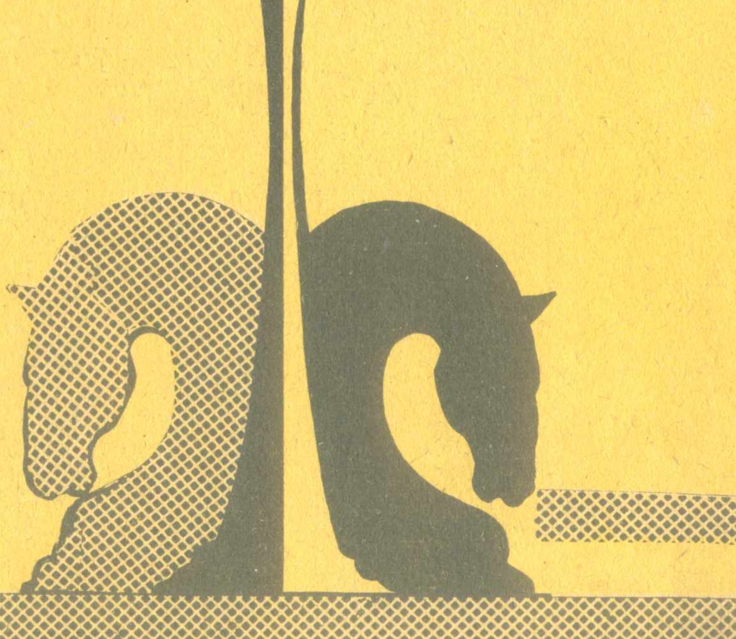
Теория шахматных дебютов



Теория шахматных дебютов

Издательство «Ирфон»
Душанбе — 1984

ББК 75.581
Т 33

Т 33 **Теория шахматных дебютов.** (Составитель М. Сабуров) Душанбе, «Ирфон», 1984 г.
144 с.

В книге излагаются основные теоретические разработки шахматных дебютов с примерами из игр шахматистов Таджикистана, международных мастеров и гроссмейстеров.

С $\frac{60904-107}{М\ 501(13)-84}$ **730—84. 42020000**

ББК75.581
7А9

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

В данной книге я попытался кратко осветить вопрос об основных теориях шахматных дебютов и проиллюстрировать их примерами из игр отечественнх и зарубежных мастеров и гроссмейстеров.

В то же время книга построена так, чтобы любители шахмат смогли почерпнуть для себя необходимые знания и понятия об основных его стратегических идеях. В ней также перечисляются различные направления атаки и защиты, называемые дебютами, системами. Часто та или иная система связывается с фамилией ее изобретателя: «защита Чигорина», «система Алехина», «атака Раузера» и т. д.

Тактика — оригинальное оформление дебютной идеи, носит название варианта и тоже часто связывается с фамилией шахматиста. К сожалению, в теоретической литературе нередко смешиваются понятия «система» и «вариант», поскольку вариант в своем развитии часто усложнялся и перерастал в систему.

Большинство разбираемых систем доводится до критической позиции, изображенной на диаграмме. Однако в целях экономии места ряд менее существенных систем дается без диаграмм.

Охватить в одной, сравнительно небольшой книге все рекомендации бурно развивающейся современной теории невозможно.

При составлении данного сборника были использованы материалы ряда авторов: А. Карпова, М. Ботвинника, В. Смыслова, Э. Гуфельда, В. Панова.

Сборник рассчитан на любителей шахмат.

СУТЬ ИГРЫ В ШАХМАТЫ

Разными путями приходят люди к шахматам. Некоторые лишь наблюдают за игрой товарищей или родных. Другие приступают к планомерному изучению шахмат по учебникам. Третьи прибегают к дружеской помощи, осуществляя метод «индивидуального ученичества». Существует также множество сочетаний этих путей, более или менее рациональных, но всегда приводящих к освоению азов шахматной науки.

Другой характер имеют групповые занятия по шахматам. С одной стороны, конечно, каждый из учеников получает меньше внимания педагога. Зато все другие преимущества на стороне коллективного обучения. Преподаватель, как правило, эрудирован, тщательно готовится к урокам, проводит их с методической направленностью, общественная значимость мероприятия дисциплинирует слушателей, между ними развивается плодотворный дух соревнования, способствующей выполнению домашних заданий и лучшему усвоению материала. В целом процесс обучения ускоряется и новички получают более прочную и глубокую базу для дальнейшего соревнования.

Как же должен организовать занятия шахматный педагог? Здесь, естественно, не может быть одинаковых приемов для всех контингентов слушателей. Много зависит от их возраста, общеобразовательного и культурного уровня, рода основной деятельности, служебной нагрузки и т. п. Однако во всех случаях уроки должны быть интересными, неутомительными, предельно понятными, а задания на дом — минимальными. Главное — у слушателей должен проявиться интерес к шахматам.

Считая, что нам хорошо известны правила игры в шахматы, попробуем разобраться, в чем заключается основное содержание шахматной борьбы.

Сущность процесса шахматной партии заключается

в том, что каждый из играющих стремится воздействовать (нападать) своими фигурами на силы противника или на отдельную фигуру. Цель этого воздействия — дать мат неприятельскому королю или добиться перевеса в силах (материального преимущества), чтобы обеспечить в дальнейшем победу.

Материальное преимущество основывается на следующем примерном соотношении абсолютной ценности фигур: «легкая фигура» (слон, конь) равна по силе трем пешкам, ладья — пяти пешкам, ферзь — двум ладьям. Ладья и ферзь называются «тяжелыми фигурами», преимущество ладьи над легкой фигурой — «качеством».

В зависимости от конкретной обстановки на доске (позиции) ценность фигур может меняться. Например, пешка, достигшая предпоследней горизонтали, может иногда приближаться по ценности к ферзю. Составление, подготовка и осуществление общего плана воздействия на позицию противника или защиты от воздействия сил противника, называется «шахматной стратегией».

Возникающие в связи со стратегическим планом (или вне его) отдельные столкновения сил противника называются «шахматной тактикой». Основой шахматной *стратегии является взаимодействие фигур.* Осуществляя стратегический план, шахматист стремится улучшить расположение своих сил и ухудшить таковое у противника, укрепить свою позицию и ослабить неприятельскую, захватить, сохранить и развить инициативу (проявить активность), при необходимости ведет защиту, стремясь перейти к контратаке.

К шахматной тактике обращаются в тех случаях, когда в позиции появляются особые условия, такие, как угроза мата, наличие незащищенных фигур или далеко продвинутой пешки и т. п. В ее основе лежит одновременно создание двух или более угроз противнику. Например, «двойной удар» («вилка») — нападение на две неприятельские фигуры или сочетание угрозы мата с нападением на фигуру. Большинство основных элементов тактики такие, как «открытое нападение», когда одна фигура отходит с угрозой, открывая линию действия другой фигуры, или «связка», когда слон, ладья или ферзь нападают на фигуру, которая не может отойти, так как открывает короля или другую, более ценную фигуру, — являются по существу разновидностями

двойного удара. Сильный шахматист, как правило, одинаково хорошо владеет шахматной стратегией и тактикой. Однако стиль игры у каждого шахматиста свой, особый. Так называемые «позиционные шахматисты» тяготеют к использованию в первую очередь стратегических приемов борьбы. По определению М. Ботвинника, их сила заключается прежде всего в общей оценке позиции. Другие — мастера конкретного расчета, так называемые «комбинационные шахматисты». В их партиях преобладает использование тактических идей.

Средства шахматной стратегии и тактики — ходы и их сочетания. Два или более хода (серия ходов), связанных стремлением к достижению определенной цели, называются «вариантами». Если вариант разыгрывается для достижения стратегических целей, то это «маневр». Если вариант является вынужденным для одной или обеих сторон, то его называют «форсированным вариантом». Когда форсированный вариант использует элемент тактики, то это «комбинация». Характерно, что обычно сопутствующим признаком комбинации является «жертва», то есть отдача сил большей абсолютной ценности за меньшую.

Шахматная партия может быть условно разделена на три стадии: начало, середину и окончание. Начало партии (дебют) характеризуется стремлением противников развить фигуры и создать предпосылки для последующих операций (захват центра, обеспечение благоприятного пешечного расположения). Дебют подчиняется общим законам шахматной стратегии и тактики и, в первую очередь, основному стратегическому принципу взаимодействия фигур.

Борьба за прочный пешечный центр основана на том, что владение им позволяет захватить большое пространство. Это облегчает возможность маневрирования и достижения своих сил и затрудняет противнику выполнение этих же задач. Борьба за центр может быть прямолинейной, когда обе стороны сразу стремятся захватить его (например, 1. e4 e5 или d4 d5). Иной характер принимает партия, когда один противник старается продвинуть центральные пешки, а другой препятствует этому (например, 1. e4 c5 или d4 f5). В последних случаях проявляется значение полей, прилегающих к центру, — так называемого «расширенного центра». Есть начала, в которых одна сторона захватывает центр, а другая

старается затем разрушить (подорвать) его (например, защита Алехина).

Бывает, наконец, что и белые, и черные выжидают и с захватом центра, стараясь осуществить его в наиболее благоприятной обстановке. Большую силу приобретает расположенный в центре доски конь (реже слон), если противник не может оттеснить его. Такая фигура обладает обычно большой удаленностью (держит под ударом большое число полей) и может быть легко переброшена к любому участку борьбы. Создание благоприятного пешечного расположения часто совпадает с борьбой за центр. Здесь имеется в виду прочность пешечного построения, возможность дальнейшего продвижения пешек для воздействия на позицию противника, взаимодействие пешек с остальными фигурами.

Быстрейшее развитие фигур имеет решающее значение для захвата инициативы и организации нападения. Если одной из сторон удается намного опередить другую в развитии фигур (мобилизации сил), то может сразу образоваться значительный перевес сил на каком-либо участке борьбы. Выполнение любой задачи в шахматах сочетается с созданием препятствий противнику в выполнении его задач, поэтому, стремясь к благоприятному пешечному расположению, следует стараться ухудшать таковое у противника: развивая фигуры, надо препятствовать мобилизации неприятельских сил.

Исходя из принципа дебютной стратегии, нельзя терять времени, а следовательно (кроме случаев, когда создаются или отражаются тактические удары), делать несколько ходов одной фигурой, продвигать крайние пешки и т. п.

Нет точной границы, отделяющей дебют от середины партии. Иногда воздействие на позицию противника начинается до того, как полностью закончено развитие.

Вообще начало партии и миттельшпиль тесно связаны между собой, поэтому разыгрывая дебют, надо ясно представлять себе, к какому характеру последующей борьбы вы стремитесь. Больше того, иногда дебют проводится с учетом последствий, которые могут иметь реальное значение только в эндшпиле. Продолжительность дебюта можно указать только ориентировочно — 10—15 ходов.

Исторически сложившаяся классификация делит дебюты на открытые, полуоткрытые и закрытые.

Открытые дебюты характеризуются первым ходом белых 1. е4 и ответом черных 1... е5. Обычно в борьбе за центр белые сразу или постепенно осуществляют продвижение d2—d4 или f2—f4, в ответ на что черные либо уступают центр (e5:d4 или e5:f4), либо укрепляют его (d7—d6), а иногда (f7—f6) или избирают какой-либо более активный план, связанный со встречным ударом d7—d5 (реже f7—f5).

Полуоткрытые дебюты получаются при ходе белых 1. е4 и при любом ответе черных, кроме 1... е5. Борьба за центр может принимать в этих началах самые различные формы. Защиты французская, скандинавская, Каро-Канн основаны на том, что черные не возражают против продвижения второй центральной пешки белых «d», но сразу атакуют пешку «е». Сицилианская защита, наоборот, не позволяет белой пешке «d» укрепиться в центре, а об специфической идее защиты Алехина мы уже говорили (на таких же принципах основана защита Уфимцева).

Среди закрытых дебютов есть относительно симметричные продолжения, связанные с ходами 1. d4 d5 (ферзевый гамбит, дебют ферзевых пешек и т. д.). Группа начал препятствует передвижению на два поля белой пешки «е» другими путями (защиты голландская, новоиндийская, Нимцовича и др.). В наиболее модных староиндийских построениях черные позволяют белым создать пешечный центр, но затем атакуют его путем e7—e5 или c7—c5. К закрытым относятся также такие начала, где белые начинают игру другими ходами (например, 1. c4, 1. Kf3 1. f4).

Середина шахматной партии (миттельшпиль) — вторая стадия шахматной партии, во время которой противники стремятся воздействовать на неприятельскую позицию для достижения мата или материального перевеса.

Для нападения (атаки) на короля благоприятные условия могут возникнуть в тех случаях, когда противник задержался с рокировкой. Тогда появляется возможность путем размена или жертв вскрыть центральные вертикали и направить удары фигур на лишенного пешечного прикрытия короля. После рокировки король обычно оказывается под надежным пешечным прикрытием, но зато он не в состоянии быстро изменить место своего расположения и можно постепенно готовить атаку.

Бывает, что атака удается без помощи пешек, когда, используя перевес в развитии и лучшее взаимодействие фигур, одна из сторон обрушивает на позицию неприятельского короля силы, превосходящие защиту.

Встречаются атаки, в которых пешки, выполняя роль тарана, разрушают или ослабляют пешечное прикрытие неприятельского короля. Такие атаки чаще случаются при разносторонних рокировках, так как при расположении королей на одном фланге, продвижение пешек невольно лишает и своего короля защиты. Чаще всего атака на короля не приводит непосредственно к мату, но позволяет создать перевес, так как противник ради защиты бывает вынужден идти на жертвы.

С целью достижения материального перевеса можно воздействовать на любой участок неприятельской позиции. Например, у одной из сторон появилась изолированная пешка, то есть пешка, на соседних вертикалях с которой нет других пешек того же цвета. Если в этих условиях удается напасть на пешку большим числом чем то, которое ее защищает, то она будет завоевана. Иногда в аналогичном положении оказывается отставшая пешка, то есть такая, которая не может стать на одну горизонталь хотя бы с одной из соседних пешек. Активные, далеко продвинутые пешки и легкие фигуры могут создать материальный перевес, нападая на более ценные неприятельские силы и лишая их возможности отступления.

Большое значение может иметь захват ладьями открытой линии (то есть вертикали, на которой нет пешек) — пути для вторжения в лагерь противника. Характер воздействия на позицию противника определяется планом, который в зависимости от обстоятельств может во время партии изменяться.

Завоевание материального перевеса (если оно не сопровождается достижением противником позиционного перевеса), как правило, обеспечивает выигрыш партии. В одном случае перевес в силах позволяет с большим эффектом воздействовать на позицию противника и быстрее добиться мата либо дальнейшего увеличения материального преимущества.

В другом случае, при небольшом перевесе в силах, реализация его может оказаться возможной лишь в окончании шахматной партии.

Проведение партии по приведенной схеме, когда стратегический план закономерно завершается тактической операцией, не всегда имеет место. Часто шахматист, владеющий позиционным перевесом, допускает малозаметную ошибку, в распоряжении противника находится тактическая операция, разрушающая правильный стратегический замысел, а порой решающая исход борьбы.

Продолжительность середины шахматного поединка различна, так как она зависит от характера борьбы. В открытых началах, если противники сразу приступают к выполнению задач середины игры, она может составлять всего 10—15 ходов. Другое дело, когда позиция долго не вскрывается, обе стороны маневрируют и середина партии длится 20—25, а иногда и больше ходов.

Середина шахматной партии начинается тогда, когда противники переходят от задач начала партии к воздействию на неприятельскую позицию. Она заканчивается в тот момент, когда прекращается забота о безопасности короля и его стремятся сделать активным участником борьбы, когда стратегический план в основном намечает пути скорейшего продвижения пешек с целью их превращения в более сильные фигуры.

Однако и эту грань (между серединой партии и окончанием) точно провести нельзя. Третья, заключительная стадия (эндшпиль) возникает чаще всего тогда, когда разменено большинство фигур и, в первую очередь, нет ферзей. Правда, само по себе отсутствие ферзей еще не является обязательным признаком. Эндшпиль возможен и при ферзях (здесь и в дальнейшем для описания окончаний партий мы используем определение Ю. Авербаха). По сравнению с серединой игры эндшпиль характеризуется следующими основными особенностями:

1. Значительно увеличивается ценность каждой фигуры.

2. Из объекта атаки король превращается в активную атакующую фигуру, на равных правах принимающую участие в борьбе.

3. Неизмеримо возрастает роль пешек.

Существенными факторами, определяющими оценку эндшпиля, являются материальное преимущество, активность короля и фигур, наличие пешечных слабостей.

При наличии у одной из сторон значительного материального перевеса игра может сразу (или в результате последних разменов, уничтожения последних фи-

гур) перейти к матованию одинокого короля. Здесь обычно сначала ограничивается подвижность короля слабой стороны, затем его оттесняют на край доски или в угол, где уже дается мат.

Ко второму, значительно более многочисленному типу, относятся окончания, в которых ни одна из сторон наличными силами не в состоянии дать мат королю противника. Для победы в таком окончании нужно его сначала свести к первому типу, то есть создать достаточный для мата материальный перевес. Эта цель чаще всего достигается превращением пешек в ферзи (или угрозой такого превращения). В связи с этим особенно важными оказываются проходные пешки, возрастает значение пешечного перевеса на одном из участков борьбы, нередко оказывается решающим преимущество в одну пешку. Первостепенное значение приобретает наличие слабостей в позиции. Сказываются слабые нуждающиеся в защите пешки, или слабые, доступные неприятельским фигурам пункты.

Эндшпиль, характеризуемый меньшим количеством материала, чем другие стадии партии, легче подвергается систематизации и изучению. Опубликование и изучение многих позиций из окончаний практических партий, анализы, труды композиторов-этюдистов, представивших многие эндшпильные идеи в художественной и экономной форме, создали обширную теорию окончаний. Эта теория определяет лучшие методы атаки и защиты и возможные результаты при правильной игре с обеих сторон для весьма значительного числа типичных позиций. Эти позиции как бы служат маяками при выборе в окончании того или иного продолжения, так как уже заранее известно, к какому результату приведет их появление.

Условно окончания партий делятся теорией на простые, смешанные и сложные. В первых из них, кроме королей и пешек, у каждой стороны может быть не более одной одинаковой фигуры (пешечные, коневые, слоновые, ладейные и ферзевые окончания).

В смешанных эндшпилях стороны, кроме королей и пешек, имеют также по одной, но разной фигуре, ферзя против ладьи.

Наконец, сложные окончания характеризуются наличием у каждой стороны по две и более фигуры, не считая королей и пешек.

ОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

Издавна принято все дебюты делить на три группы. В открытых началах обе стороны делают ход королевской пешкой через одно поле; в полуоткрытых началах белых начинают ходом королевской пешки, а черные отвечают движением королевской пешки только на следующее поле или двигают другую пешку или фигуру. В закрытых началах белые начинают партию ходом не королевской, а иной пешки или ходом коня.

Открытые начала, и особенно, гамбиты, в которых уже в дебюте жертвуется пешка или фигура, в интересах быстрейшего развития, являются самыми старыми и вплоть до конца прошлого столетия самыми распространенными началами.

Острая комбинационная борьба, сразу возникавшая в открытых началах, привлекала шахматистов прошлых столетий, так как маневренная, позиционная сторона игры была не на высоте. Еще меньше были популярны закрытые начала, но по мере того, как разрабатывалась теория игры, питаемая блестящей практикой ее новаторов, массовому шахматисту стало ясно, что творческая фантазия вовсе не является уделом одних открытых начал, которые в наши дни, наоборот, зачастую ведут к преждевременному упрощению игры.

Богатейшие творческие возможности раскрылись за последние десятилетия именно в полуоткрытых и закрытых дебютах вследствие их стратегического разнообразия и тактической гибкости.

В наши дни и самое деление дебютов на три группы устарело и носит чисто формальный характер. Например, такое «открытое» начало, как испанская партия, по своему сложному маневренному содержанию и богатству идей не уступит любому «закрытому» дебюту, а такие «закрытые» дебюты, как гамбит Шара-Генига, будапештский гамбит, контргамбит Альбина, уже с первых ходов ведут к острой фигурной борьбе, характерной для открытых дебютов.

Правильнее было бы классифицировать дебюты не по внешнему признаку первого хода, а по стабильности или эластичности возникающей пешечной структуры, что определяет открытый или закрытый, комбинационный или маневренный характер дебютной борьбы.

Однако в этой брошюре сохранено исторически сло-

жившееся деление дебютов, чтобы не рвать с традициями и не затруднять читателю пользование теоретической литературой.

В каждой группе дебютов рассматриваются сначала стратегически простые дебюты, а затем все более и более сложные.

Независимо от личных вкусов и творческого стиля шахматиста он должен настолько изучить открытые дебюты, чтобы часто применять их самому, играя белыми, и без боязни встретить любой из них, играя черными.

ДЕБЮТ СЛОНА

1. e2—e4 e7—e5 2. Cf1 — c4.

Это стариннейшее начало, насчитывающее полуторатысячелетнюю давность, сейчас применяется редко, так как черные легко уравнивают игру.

2... Kg8 — f6.

Самый энергичный ответ. Теперь в случае 3. Kb1—c3 черные ходом 3... Kf6 : e4 переходят в выгодный для них вариант «Венской партии». На 3. d2 — d3 следует, согласно рекомендации Алехина, 3... c7 — c6 4. Фd1 — e2 (если 4. f4, то 4... ef 5. C : f4 4... Cf8 — e7 5. f2 — f4 (или 5. Kf3 — d5 с уравнением игры) 5... d7 — d5 6. e4 : d5 (если 6. fe, то 6... K : e4!) 6... e5 : f4 7. Cc1 : f4 0—0! с лучшей позицией у черных.

Невыгодны для черных продолжения 2... c7—c6 3. d2 — d4 или 2... f7 — f5 3. d2 — d3 Kg8 — f6 4. f2 — f4 d7 — d6 5. Kg1 — f3! 3. d2 — d4 e5 : d4 4. Kg1 — f3. ...

Эта гамбитная система изобретена выдающимся русским шахматистом прошлого века Сергеем Урусовым и в случае принятия черными жертвы пешки ставит перед ними трудные задачи.

Невыгодно для белых 4. e4 — e5 из-за стандартного контрудара 4... d7 — d5. 5. Cc4 — b5 Cc8 — d7 или 4. Фd1 : d4 из-за 4... Kв8 — c6.

Ход 4... d7 — d5!, уравнивающий шансы. Кроме того, черные могут защищаться путем 4... Kb8 — c6 5. 0 — 0 Kf6 : e4 или 4... Cf8 — c5 5. 0—0 d7 — d6 6. c2 — c3 d4 — d3! 7. Фd1 : d3 Kb8 — c6.

О рискованном принятии жертвы пешки Алехин писал: «В случае 4... K : e4 5. Ф : d4 у белых очень сильная атака. Я принципиально избегаю подобного математи-

ческого выигрыша в дебюте, ведущего лишь к потере времени и к задержке в развитии.» После 4... Kf6 : e4 5. Фd1 : d4 Ke4 — f6 6. Cc1 — g5 Cf8 — e7 7. Kb1 — c3 c7 — c6 8. 0—0—0 d7 — d5 9. Лh1 — e1! Cc8 — e6 (плохо 9... 0—0? 10. Фh4 — h6 из-за 11. C : d5!! cd 12. Л : e7!) 10. Фd4 — h4 белые должны по меньшей мере отыграть пожертвованную пешку, сохранив позиционный перевес.

Дебют королевского коня и неправильные защиты против него: 1. e2 — e4 e7 — e5 2. Kg1 — f3 ...

Ход 2. Kg1 — f3 является вступлением к ряду превосходных дебютов, носящих различные названия, в зависимости от имени или национальности их изобретателей. В этих началах нашли отражение лучшие способы атаки за белых и защиты или контратаки за черных.

В этом же разделе мы рассматриваем только такие ответы черных на ход 2. Kg1 — f3, которые не оправдали себя, так как ведут к худшей для черных игре. 2... d7 — d5 противоречит принципам дебютного развития и ведет к тяжелой для черных позиции продолжение 2... f7 — f6? 3. Kf3 : e5 Фd8 — e7 (сразу проигрывает 3... fe? 4. Фh5 + g6 5. Ф : e5 + или ... Kpe7 5. Ф : e5 + Kpf7 6. Cc4 + d5 7. C : d5 + Kpg6 8. h4—h6 9. C : b7 Cd6 10. Фa5) 4. Ke5 — f3 d7 — d5 6. d2 — d3 и после отыгрыша пешки черных ферзь попадает под атаку белых фигур.

3. Kf3: e5...

Хорошо также 3. e4 : d5 e5 — e4 (если 3... Ф : d5, то 4. Kc3 Фe6 5. Cb5+ с преимуществом в развитии). 4. Фd1 — e2 Kg8 — f6 (если 4... Фe7, то 5. Kd4 Фe5 6. Kb5 с угрозой d2 — d4 а на 4... f5 следует 5. d3 с преимуществом у белых) 5. Kb1 — c3 Cf8 — e7 6. Kc3 : e4 Kf6 : d5 7. Ke4 — c3 с лишней пешкой у белых.

3... d5 : e4.

После 3... Фe7 4. d4 f6 5. Kd3! де 6. Kf4 Cf5 7. Kc3 у белых преимущество.

4. Cf1 — c4 Фd8 — g5

5. Cc4 : f7 + Kpe8 — e7

6. d2 — d4 Фg5 : g2

7. Лh1 — f1 Cc8 — h3

8. Cf7 — c4 Kg8 — f6

Если 8... Ф : h2, то 9. Фh5

9. Cc1 — f4 Kb8 — d7

10. Kb1 — c3

После завершения развития и рокировки белые достигают решающего позиционного превосходства.

Защита Филидора: 1. e2 — e4 e7 — e5 2. Kg1 — f3 d7 — d6.

Этот дебют существует с XVI века, но широкую известность он приобрел только после его разработки Филидором (1726 — 1795 гг.). Филидор считал 2... d6 сильнейшим ответом на выход королевского коня. Однако, несмотря на старания теоретиков XIX и XX веков усилить защиту черных, мнение Филидора не подтвердилось. Алехин писал: «Я неоднократно применял, играя черными, защиту Филидора, но пришел к убеждению, что она не вполне удовлетворительна, если белые играют логично и солидно».

Сейчас защита Филидора считается трудным для черных началом, ведущим к стесненной для них игре и применяется редко.

3. d2 — d4...

На 3. Cf1 — c4 черным проще всего отвечать 3... Cc8 — e6 4. Cc4 : e6 f7 : e6 5. d2 — d4 e5 : d4 (но не 5. Kc6 из-за 6. d5 ed 7. ed Kb8 8. Kg8 вариант Симагина).

В ответ на d2 — d4 у черных два обычно применяющихся продолжения: 3... Kb8 — d7 и 3... Kg8 — f6, которые мы детально рассмотрим.

I

3... Kb8 — d7

Ход Хэнема, предложенный им в конце прошлого века взамен филидоровского контрудара 3... f7 — f5, на что следует 4. Cf1 — c4! (с угрозой Kg5).

4. Cf1 — c4 c7 — c6!

Лучший ход. Ошибочно 4... Cf8 — e7 из-за 5. d4 : e5 Kd7 : e5 (5... de?? 6. Фd5 с выигрышем).

5. 0—0. ...

Наряду с этим, в той или иной последовательности применяются необходимые для белых в этой системе ходы Kb1 — c3 и a2 — a4, последний из которых препятствует высвобождающему контрудару b7 — b5.

Преждевременен выпад 5. Kf3 — g5 Kg8 — h6 6. f2 — f4 из-за 6. Cf8 — e7 7. 0—0 0—0 8. Kg5 — f3 (или 8. c3 d5 9. ed cd 10. C : d5 ed 11. cd Kf6 12. Cb Kf5! с контратакой у черных). 8... e5 : d4 9. Kf3 : d4 d6 — d5 10. e4 : d5 Kd7 — b6 с лучшей игрой у черных.

Необходимо запомнить ловушку:

5. Kf3 — g5. Kg8 — h6 6. a2 — a4 (идея этого хода в том, что если черные сыграют по шаблону 6... Се7, то после 7. С : f7+ K : f7 8. Ke6 их ферзь окажется пойманным. Поэтому черные должны вместо 6...Се7 играть 6... Фd8 — f6 7. c2 — c3 Cf8 — e7 8. 0—0 Kd7 — b6 9. Cc4 — a2 Фf6 — g6 со взаимными шансами).

И после 5. Kf3 — g5 Kg8 — h6 6. 0—0 ошибочно 6... Cf8 — e7? из-за 7. Kg5 — e6! f7 : e6 8. Cc1 : h6 Kd7 — b6 (если 8... gh, то 9. Фh5+ Kpf8 10. С : e6 с неизбежным матом).

9. Ch6 : g7 Kb6 : c4 10. Cg7 : h8 Kpe8 — f7 11. b2 — b3 Kc4 — b6 12. f2 — f4 с преимуществом у белых. Вместо ... Се7 черные должны играть 6... Kd7 — b6 7. Cc4 — b3 Cf8 — e7.

Большой интерес представляет мало испытанное на практике, но полное скрытой энергии скромное продолжение 5. c2 — c3 с идеей не столько укрепить центр, сколько угрозой Фd1 — b3 вызвать ослабление ферзевого фланга черных на 5. c2 — c3 черным приходится отвечать 5... b7 — b5, так как на 5. Фd8 — c7 белые играют не 6. Фd1 — b3 из-за 6... Kd7 — b6, а 6. Kf3 — Kg8 — h6 7. f2 — f4 с сильной атакой. Но и 5... b7 — b5 не дает черным уравнения игры, так как после 6. Cc4 — b3 Cf8 — e7 белые могут перейти в выгодный эндшпиль с преимуществом двух слонов: 7. Kf3 — g5 Ce7 : g5 (на 7... Kh6? следует 8. Ke6!) 8. Фd1 — h5 g7 — g6 9. Фh5 : g5 Фd8 : g5 10. Cc1 — g5. Эта разменная комбинация, равно как и атака на пункт f7, типична для защиты Филидора.

5... Cf8 — e7

6. a2 — a4 Kg8 — f6

7. Kb1 — c3 h7 — h6

8. Cc4 — b3...

предупреждает комбинацию Kf6 : e4 с последующим d6 — d5. Можно играть также 8. b3 Фc7 9. Cb2 0—0 10. Фd2 с хорошей позицией

8... 0—0.

Надо ли рокироваться черным? Алехин писал, что после рокировки у черных нет шансов на контратаку и в аналогичной позиции после ходов c7 — c6 и h7 — h6 рекомендовал такую схему развития: Фd8 — c7, Kd7 — f6, g7 — g5, Kf8 — g6, в связи с чем «белые вынуждены играть очень осмотрительно, так как маневры черных на

королевском фланге могут перерасти в серьезную атаку». Однако, играя Фd1 — e2 и d4 : c5, белые вскрывают центр и открытая линия «d» при преимуществе в развитии и необеспеченном положении черного короля в центре даст им лучшие шансы в начинающейся обоюдоострой борьбе.

9. Фd1 — e2 Фd8 — c7

10. h2 — h3 ....

На доске возникла позиция варианта Хэнема. Положение черных стесненное, но явных слабостей нет. Они должны закончить развитие ходами b7 — b6 Cc8 — b7 и Лa8 — d8. Белым же надо иметь в виду маневр Cc1 — e3 и Kf3 — d2 (или при случае Kh4), подготовляя f2 — f4.

II

3... Kg8 — f6

Ход Нимцовича, идея которого в том, чтобы встречным нападением на пешку e4 вызвать ход 4. Kb1 — c3 (вместо хода 4. Cc4, на что теперь последовало бы 4... K : e4 5. de c6!) и выиграть важный темп для завершения развития королевского фланга.

В ответ на 3... Kg8 — f6 у белых имеется два стратегически совершенно различных предложения:

1

4. d4 : e5 ...

Этим ходом начинается система, разработанная Сокольским, в результате которой белые получают небольшое, но прочное преимущество.

4... Kf6 : e4

5. Kb1 — d2! ...

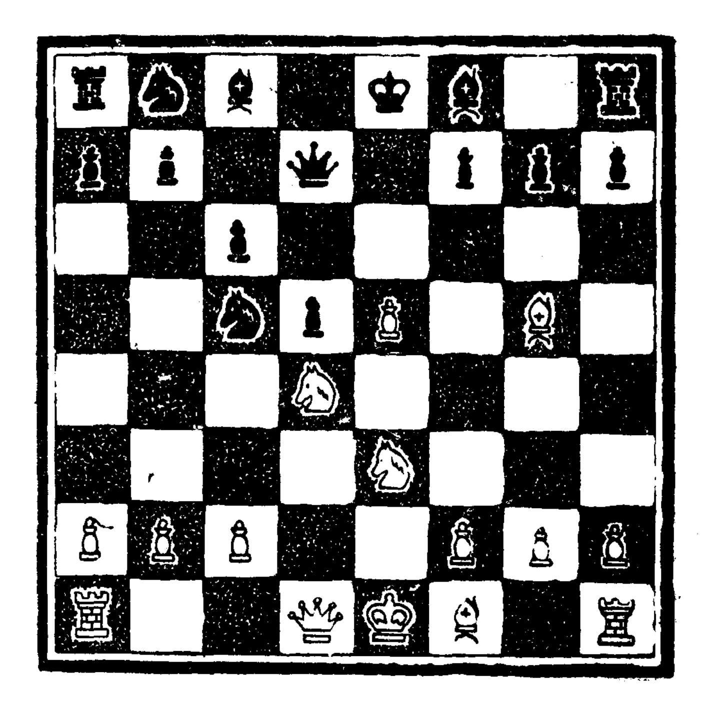
Соль системы. Возможно также 5. Фd1 — d5 Ke4 — c5 6. Cc1 — g5 Фd8 — d7 7. Kb1 — c3 Kc5 — e6!

5... Ke4 — c5

Другая возможность защиты: 5... Ke4 : d2 6. Cc1 : d2 d6 — d5 (ошибочно 6... de 7. Cc4 Ce7 8. K : e5 0—0 9. Фh5 с сильной атакой у белых) 7. Cf1 — d3 Kb8 — c6! с тем, чтобы играть Kc6 — b4 или Cc8 — g4. Однако и при этом положении позиция белых предпочтительнее.

6. Kd2 — c4 d6 — d5

7. Cc1 — g5! Фd8 — d7



8. Kc4 — e3 c7 — c6
9. Kf3 — d4 ... Хорошо также 9. Ce2 и 10. 0—0.

В этой сложной позиции белые опередили черных в развитии. У черных выбор между ходами 9... Ce7 10. Фh5 9... Ke4 и 9... Ke6, но во всех вариантах шансы белых лучше.

2.

4. Kb1 — c3 Kb8 — d7

Классическое предложение. Совершенно иной, несвойственной защите Филидора, характер принимает игра после 4... e5 : d4 5. Kf3 : d4 Cf8 — e7. У черных пассивное, но прочное положение. Белые владеют центром и могут не спеша завершить развитие, подготовляя атаку. Например, 6. Cc1 — f4 0—0 7. Фd1 — d2 Лf8 — e8 8. 0—0—0 Ce7 — f8 9. f2 — f3 и затем g2 — g4 с пешечным штурмом на королевском фланге.

5. Cf1 — c4 Cf8 — e7.

В этой системе ход 5... c7 — c6 был бы грубой ошибкой ввиду 6. d4 : e5 d6 : e5 7. Kf3 — g5.

6. 0—0. ...

Кроме рокировки, белые могут предпринять еще две комбинации, осуществляющие одну и ту же идею, но оба они ведут к обоюдной борьбе с лучшими шансами у черных и поэтому обычно не практикуются. Рассмотрим их: Cc4 : f7+ Kpe8 : f7 7. Kf3 — g5+ Kpf7 — g8 (если 7... Kpg6 то 8. h4 h5 9. f4 ef 10. Ke2 с опасной атакой у белых) 8. Kg5 — e6 Фd8 — e8 9. Ke6 : c7 Фe8 — g6 10. Kc7 : a8 Фg6 : g2 11. Лh1 — f1 ed!! Фe2 (или 12. Ф : d4 Ke5! с неотразимой атакой у черных 12... dc!! 13. Фc4+d5 14. Ф : c8+Kpf7 15. Ф : b7 Ф : c4+ 16. Ce3 Лb8 17. Ф : a7 cb 18. Kpd2 (если 18 Лb1, то 19... Фe2) 18. Фb4+ 19. c3 Ke4+ 20. Kpe2 K : c3+ 21. Kpf3 Фe4 + 22. Kpg3 Ke2 + 23. Kph3 Фf3 + X. 6... 0—0.

7. Фd1 — e2 c7 — c6.

Этим ходом черные дают выход ферзю, подготавливают продвижение b7 — b5 и упрощающую комбинацию K : e4 и d6 — d5.

8. a2 — a4! Теперь черные перед выбором: ходами 8... h6 и 9... Фc7 (или 8... Фc7 9. Cg5) перейти к системе Хэнема или предпринять рекомендованную Созиным рискованную комбинацию: 8. e5 : d4 9. Kf3 : d4 Kf6 : e4 10. Kc3 : e4! (ошибочно 10. Ф : e4d5 11. K : d5?? cd 12. Ф : d5 из-за 12... Kb6! и черные неожиданно выигрывают. 10... d6 — d5 11. Cc4 — a2 (ход Константинопольского) 11... d5 : e4 12. Лf1 — d1 Ce7 — f6 13. Kd4 — f5! (ход Суэтина) 13... Фd8 — c7 14. Фe2 : e4 Kd7 — c5 15. Фe4 — f3 с более активной и свободной позицией у белых.

Примерные партии

М. Сабуров — В. Мордвинцев

Играна на первенстве Таджикской ССР 1982 г. (вторая лига) 1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 Kbd7. 4. Kf3 e5.

С перестановкой ходов возникла известная позиция системы Хэнема в защите Филидора. Избранный черными порядок ходов вызван желанием избежать труд-

ного эндшпиля, возникающего после ходов 1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. Kd7 4. Cc4 c6 6. 0—0 Ce7 6. dc dc. 7. Kg5! C : g5 8. Фh5. g6 9. Ф : g5 5. Cc4 Ce7 6. 0—0 0—0 7. a3 (ход, вызванный желанием сохранить слона c4. Обычные продолжения здесь: 7. a4 или 7. Фe2. Однако и данный ход неплох. Черным следовало здесь удерживать пункт e5 путем 7...c6 с дальнейшим Фc7. Вместо этого они решают снять давление с пункта e5 другим путем). 7... Kb6 8. Ca2 Cg4? 9. de! C : f3 10. Ф : f3 de. (Получившаяся позиция чрезвычайно трудна для черных, т. к. им нечего противопоставить давлению слона a2 на пункт f7 и давлению белых по линии «d» и на пункт e5) 11. Лfd1 Фc8 (не проходит Cd6 из-за Cg5) 12. Фg3 Cd6 13. f3 a6? (необходимо было сразу Kbd7) 14. Ce3 Kbd7 15. b4 Kh5? (Это уже решающая ошибка. Инициатива белых теперь решает) 16. Фh4 g6 17. Kd5 Лfe8 18. Cg5 c6 19. Kf6 + Kh : f6 20. Л : d6 Kh5 21. Лad1 Kdf8 22.g4! (Заканчивает борьбу. Следует катастрофа на пункте f7) 22. Kf4 23. C : f4 ef 24. Фf6! Фc7 25. Лd7 Фb6 + 26. Kpg2.

Черные сдались.

Б. Окнер — В. Сапронов
(Тадж. ССР) (Азерб. ССР)

IV командное первенство СССР

1.	e2 — e4	e7 — e5
2.	Kg1 — f3	d7 — d6
3.	d2 — d4	Kg8 — f6
4.	Kb1 — c3	Kb8 — d7
5.	Cf1 — c4	Cf8 — e7
6.	0—0	0—0
7.	Фd1 — e2	e5 : d4

Лучше было бы 7... c6. Сейчас черные хотят путем Лf8 — e8 и Ce7 — f8 организовать давление на пешку e4.

8. Kf3 : d4 Лf8 — e8?

Ошибка, сразу проигрывающая партию. Нужно было играть 8... Ke5 Cb3 Kc3, хотя после 10. Лd1 игра белых лучше.

9. Cc4 : f7 + !	Kpg8 : f7
10. Kd4 — e6!	Kpf7 : e6
11. Фe2 — c4 +	d6 — d5

На 11... Kpe5 — 12. f4

12. e4 : d5 + Kpe6 — f5

Если 12... Kpf7, то 13. d6 + Kpf8

14. dc и белые выигрывают.

На 12... Kpd6 выигрывает 13. Kb5 + Kpe5 14. Лe1 + Kpf5 15. Фd3 + с матом. Не помогает и 12... K : d5.

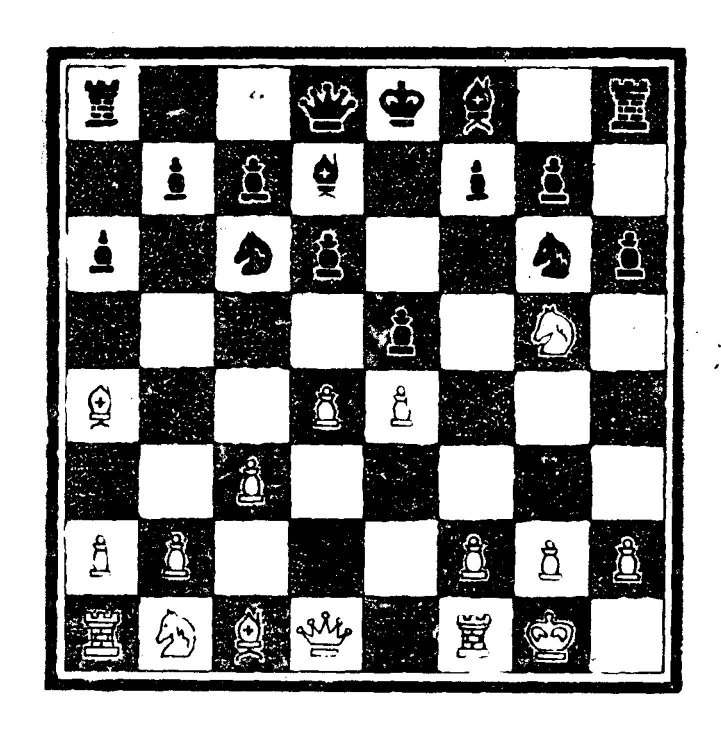
13. K : d5 Например, 13... Ke5
14. K : c7 + + Kpd7
15. Лd1 Cd6
16. Л : d6 + Kp : d6
17. K : e8 + Ф : e8
18. Cf4 и белые выигрывают.
13 Фc4 — d3 + и черные сдались.

На 13... Kpe5 выигрывает 14. Фg3+ Kpd4 15. Фe3+ + Kpc4 16. Фd3+ и 17. Фb5x, а на 13... Kpg4 —

14. Фf3 + и 15. Фh3x.

В. Хашимов	Р. Левит
1. e2 — e4	e7 — e5
2. Kf1 — f3	Kb8 — c6
3. Cf1 — b5	a7 — a6
4. Cb5 — a4	d7 — d6
5. 0—0	Cb8—d7
6. c2 — c3	Kg8 — e7

Соперники разыграли улучшенную защиту Стейница, причем черные последним ходом перешли к системе, применяемой А. Рубенштейном в 30-х годах. Они берут под контроль поля e5 и f4, но одновременно ослабляют поле d5.



7. d2 — d4	Ke7 — g6
8. Kf3 — g5	h7 — h6?

Необходимо было 8.. Ce7

9. Kg5 : f7!	Kpe8 : f7
10. Ca4 — b3 +	Kpf7 — e7
11. Фd1 — h5	Фd8 — e8
12. Cc1 — g5 +	h6 : g5
13. Фh5 : g5x	

О ГАМБИТАХ

Гамбитом называется дебют, в котором белые на первых же ходах жертвуют пешку, иногда две, а порою даже легкую фигуру, с целью значительно опередить противника в развитии и создать опасную атаку. Такая же система игры, применяемая черными в ответ на

предложенную им гамбитную жертву пешки, называется контргамбитом.

Гамбиты являются наиболее старинными началами, изобретенными приблизительно четыреста лет назад, в пору расцвета итальянской старокомбинационной школы, о чем свидетельствует и само происхождение слова «гамбит».

Наибольшего расцвета гамбиты достигли в прошлом веке, когда вокруг них разгорелись ожесточенные теоретические споры, немало способствовавшие формированию современных нам принципов искусства шахматной игры.

Крупнейшие шахматисты мира Лабурдоние, Макдоннел, Морфи, Стаунтон, Андерсон, Цукерторт, Блекберн, Стейниц, Харузек и многие другие постоянно применяли гамбиты и разрабатывали их теорию. Большой вклад в теорию гамбитов внесли русские шахматисты Петров, Яниш, Шумов, Урусов, особенно велики заслуги Чигорина в разработке всех гамбитов, причем он применял гамбиты, играя белыми и черными. Чигорин сыграл решающую роль в становлении современного нам понимания гамбитов и в нахождении лучших методов не только атаки, но и защиты.

Красивые идеи и глубокие замыслы, которые чаровали сердца приверженцев королевского гамбита и гамбита Эванса, привлекавшие симпатии шахматного мира в течение 400 лет, сейчас находят выражение в полуоткрытых и закрытых началах.

Королевский гамбит: 1. e2 — e4 e7 — e5 2. f2 — f4 e5 : f4.

Если черные на втором ходу не берут пешку, а играют 2... Cf8 — c5, возникает отказанный королевский гамбит, рассматриваемый нами на стр. 33. Если же черные играют 2... d7 — d5, возникает контргамбит Фалькбеера (см. стр. 27).

После хода 2... e5 : f4 белые могут ходом 3. Kg1 — f3 избрать гамбит коня, распадающийся на ряд оригинальных систем, носящих имена их изобретателей, или могут ходом 3. Cf1 — c4 перейти в гамбит слона.

В этом порядке мы их и рассмотрим.

Гамбит коня: Kg1 — f3

В гамбите коня у черных есть ряд хороших современных защит, которые мы рассмотрим в первую очередь, а затем перейдем к старинным системам, начи-

нающимся ходом 3... g7 — g5 и ведущим к обоюдоострой и сложной борьбе.

3... Kg8 — f6 4. e4 — e5...

На 4. Kb1 — c3 следует ... d7 — d5 5. e4 : d5 (или 5. e5 Ke4 6. Ce2 g5 7.0—0 Kc6) 5... Kf6 : d5 6. Kc3 : d5 Фd8 : d5 7. d2 — d4 Cf8 — e7? с преимуществом у черных, так как белые не могут играть. 8. C : f4 из-за 8... Фe4 +, а на 8. Cd3 следует 8. g5, удерживая пешку при хорошей позиции 4... Kf6 — h5.

Позиция коня на h5 не очень удобна: хотя он защищает пешку f4, но и сам нуждается в защите, что является принципиальным недостатком всей системы.

5. d2 — d4 d7 — d5

6. c2 — c4.

Ошибочно рекомендуемое Кересом продолжение 6. g3 fg 7. Kg5 g6 8. Фf3 из-за 8... f6! с преимуществом у черных. На 6. Kc3 следует 6... g5 7. Ce2 g4 8. 0—0 Лg8! 9. Ke1 Ch6 10. Cd3 Ce6

6... Kb8 — c6

7. c4 : d5 Фd8 : d5

8. Kb1 — c3 Cf8 — b4

9. Kpe1 — f2! Cb4 : c3

Возможно, что сильнее 9... Фd8, сохраняя важного для защиты чернопольного слона.

10. b2 : c3 Cc8 — g4

11. Cf1 — e2 0—0

Шансы сторон приблизительно равны, т. к. черные вряд ли могут удержать лишнюю пешку, но и белые для того, чтобы ее отыграть, должны пойти на упрощающие размены. Например, 11. Kg5 C : e2 12. Ф : e2 f6! или 11. h3 Cc8 12. c4 Фd8 13. d5 с обоюдоострой борьбой.

II

3... d7 — d5.

Наиболее спокойное предложение.

4. e4 : d5...

Ошибочно 4. e4 e5 из-за 4... g5 с преимуществом у черных.

4... Kg8 — f6.

Слабее 4... Ф : d5 5. Kc3 Фe6 + 6. Kpf2! или 5... Фh5 6. Ce2 Cg4 7. d4 C : f3 8. C : f3 Фh4 + 9. Kpf1 c6 10. g3 fg 11. Kpg2 с преимуществом у белых.

5. c2 — c4...

Если 5. Cb5 +, то 5... Cd7 6. Cc4 Фе7 + и белые вынуждены менять ферзей, т. к. нельзя 7. Kpf2? из-за 7... Фc5 +

Возможно и 5... c6 6. dc bc 7. Cc4 Kd5! 8. 0—0 Cd6 9. d4 0—0 с хорошей игрой у черных. Продолжение 5. Kb1 — c3 тоже ведет к преимуществу черных после 5... K : d5 6. Cc4 (или 6. K : d5 7. d4 Ce7) 6... K : c3 7. bc Cd6 5... c7—c6 6d2—d4.

Продолжение 6. dc K : c6 7. d4 Cg4 ведет к преимуществу черных.

6... Cf8 — b4 + !

На ... cd следует 7. c5 b6 8. b4 a5 9. Ke5 Cd7 10. K : d7 Ф : d7 11. Kc3 ab 12. Cb5 Kc6 13. Ka4 с преимуществом у белых.

7. Kb1 — c3	c6 : d5
8. Cc1 : f4	0—0
9. Cf1 — d3	Лf8 — e8 +
10. Cf4 — e5	Kb8 — c6
11. 0—0	Kc6 : e5
12. Kf3 : e5	

Если 12. de, то 12... dc!

12... d5 : c4

13. Cd3 : c4 Cc8 — e6

Шансы сторон равны. Позиция белых активнее, но у них слабая центральная пешка, требующая постоянной защиты, а чернопольный слон черных в данной позиции полезнее белого коня.

На ход белых есть и другие ответы черных, например: 3... Cf8 — e7 и g7 — g5.

Все они основаны на стремлении черных быстро завершить развитие и получить полноправную фигурную контригру, который требует дополнительных поисков и работу.

Отказанный королевский гамбит: 1. e2 — e4 e7— e5 2. f2 — f4 Cf8 — c5.

Отказанный королевский гамбит причиняет белым меньше затруднений, чем принятый гамбит. Хоть в отказанном гамбите игра стратегически проще и не требует такой точности с первых же ходов как, например, в гамбите коня, но черные зато не имеют лишней пешки и позиция белых не ослаблена ходом e5 : f4. Белые в от-

казанном королевском гамбите обычно получают прочную позицию и инициативу, а черные, хоть и добиваются уравнения, но их шансы на получение преимущества ничтожны.

3. Kg1 — f3 d7 — d6.

Ход 3... Kb8 — c6 часто приводит к перестановке ходов, если белые уклоняются от дающего черным атаку продолжения: 4. f4 : e5 d7 — d6! 5. e5 : d6 Фd8 : d6 и играют 4. Kb1 — c3 d7 — d6 5. Cf1 — c4 (или 5. Cf1 — b5). Однако ход 3... Kb8 — c6 можно рекомендовать черным, если они желают избежать продолжения 3... d7 — d6 4. c2 — c3 (см. раздел 1).

После 3... Kb8 — c6 ход 4. c2 — c3 плох, т. к. черные отвечают 4... d7 — d5, перехватывая инициативу.

Переходим к рассмотрению двух основных систем развития белых.

I

4. c2 — c3. ...

Это продолжение, которое одновременно подготавливает образование сильного пешечного центра и оттеснение черного слона с диагонали g1 — a7, сравнительно мало исследовано, но, по-видимому, дает белым наибольшие шансы по сравнению с другими системами развития.

4... Kg8 — f6.

Лучший ответ. Слабее 4... Kb8 — c6, после чего белые играя 5. Cf1 — b5 и 6. d2 — d4, получают позиционное преимущество.

5. f4 : e5. ...

После 5. d2 — d4 e5 :d4 6. c3 : d4 Cc5 — b6 пешечный центр белых требует постоянной защиты.

5... d6 : e5

6. Kf3 : e5 ...

После 6. d4 ed 7. cd Cb6 или 7... K : e4 игра равна.

6... Фd8 — e7

Ошибочно 6... K : e4 из-за 7. Фe2.

7. d2 — d4 Cc5 — d6.

8. Ke5 — f3 ...

Слабее 8. Cf4 K : e4 9. Cd3 из-за 9... Kc5!

8... Kf6 : e4

9. Cf1 — e2 0—0

10. 0—0 c7 — c5

11. Kb1 — d2 Ke4 : d2

12. Cc1 : d2 c5 : d4!

13. c3 : d4 или 13. К : d4 Сс5

13... Кb8 — с6

Шансы сторон приблизительно равны.

II

4. Кb1 — с3 Кg8 — f6!

Точнее, чем 4... Кb8 — с6, после чего у белых есть выбор между продолжениями 5. Сf1 — с4 и 5. Сf1 — b5 Кg8 — е7! 6. Ке3 — а4 (рискованно 6. fe de 7. К : е5 0—0! с атакой у черных) 6... Са5 — b6 7. Ка4 : b6, и белые обеспечивают себе рокировку.

5. Сf1 — с4 Кb8 — с6.

6. d2 — d3 ...

Критическая позиция. Белые подготавливают ход Кс3 — а4, т. к. размен коня на чернопольного слона противника обеспечивает им завершение развития рокировкой.

Черные могут препятствовать этому размену или согласиться на него, получая взамен другие выгоды. Они могут избрать несколько продолжений, ведущих к равной игре. Перечислим их: 6... а7 — а6 (черные обесценивают ход 7. Ка4, на что последует 7... Са7, и сами подготавливают ход 7... Ка5) 7. f4 — f5 (или 7. fe de 8. Сg5 Фd6!) 7... Кс6 — а5 8. Сс1 — g5 с7 — с6 9. Фd1 — е2 b7 — b5 10. Сс4 — b3 Фd8 — b6 с интересной сложной борьбой.

Контргамбит Фалькбеера: 1. е2 — е4 е7 — е5 2. f2 — f4 d7 — d5.

Идея этого дебюта, изобретенного известным австрийским мастером сто лет назад, остроумна и позиционно вполне оправдана. Если белые принимают контргамбит, черные продвигают свою центральную пешку, тормозя развитие королевского фланга белых, и без того ослабленного ходом 2. f2 — f4.

Контргамбит Фалькбеера обычно ведет к сложной, интересной борьбе со взаимными шансами.

3. е4 : d5 ...

... После 3. Кg1 — f3 черные легко уравнивают игру: 3... d5 : е4 4. Кf3 : е5 Кb8 — d7! 5. d2 — d4 е4 : d3 6. Ке5 : d3 (хуже 6. С : d3 из-за 6... К : е5 7. fe Фh4 + 8. g3 Фg4! или 7. Фе2 Фd4! 8. fe Сс5) 6... Кg8 — f6 7. Кb1 — с3 Кd7 — b6.

3... е5 — е4

Интересно продолжение Нимцовича: 3... c7 — c6 4. Kb1 — c3 e5 : f4 5. Kg1 — f3 Kg8 — f6 6. d2 — d4, которое в сущности ближе к принятому королевскому гамбиту. После 6... К : d5 7. К : d5 Ф : d5 8. С : f4 Фe4 + 9. Фe2 Ф :e2 + 10. С : e2, положение белых лучше, но вариант Эстрина 6... Cd6! 7. dc К : c6 8. Cd3 0—0 ведет к уравнению игры.

После хода 3... e5 — e4 у белых выбор между старинной трактовкой дебюта, основанной на желании защитить или разменять лишнюю пешку d5, чтобы закрепить свое материальное преимущество предоставив черным контратаку, и современной трактовкой дебюта, основанной на стремлении разменять стесняющую белых пешку e4. *При этом белые возвращают свою лишнюю пешку, но создают надежную позицию, а в некоторых вариантах получают лучшую игру.*

I

4. Kb1 — c3 ...

Невыгодно для белых и другое старинное предложение: 4. Cf1 — b5 + c7 — c6! (если 4... Cd7, то 5. Фe2) 5. d5 : c6 Kb8 : c6 6. Kb1 — c3 6... Kg8 — f6 7. Kg1 — e2 (на 7. Фe2 черные отвечают 7... Cc5! 8. К : e4 0—0 9. С : c6 bc 10. d3 Лe8 11. Cd2 К : e4 12. de Cf5! с подавляющим превосходством) 7... Фd8 — b6 8. d2 — d4 Cf8 — b4 (после 8... ed 9. Фd3 белые угрожают ходами Фe3 + или Ce3 с последующей рокировкой благополучно закончить развитие) 9. 0—0 0—0. У черных взамен пешки значительное позиционное превосходство.

4... Kg8 — f6

5. Cf1 — c4 ...

В случае 5. Фd1 — e2 черные добиваются по меньшей мере равной позиции: 5... Cc8 — f5 6. Kc3 : e4 Kf6 : e4 7. d2 — d3 Фd8 — h4 + 8. Kpe1 — d1 Фh4 — e7 9. d3 : e4 Cf5 : e4 10. Kg1 — f3 Ce4 : d5. Рискованно для белых играть 5. d2 — d3 Cf8 — b4 6. Cc1 — d2, т. к. черные, жертвуя вторую пешку, ходом 6... e4—e3, получают после 7. Cd2 : e3 0—0 8. Ce3 — d2 Cb4 : c3 сильную атаку.

5. ... Cf8 — c5

6. Kg1 — e2 0—0

7. d2 — d4 e4 : d3

8. Фd1 : d3 c7 — c6!

Черные взамен пешки имеют сильную атаку. Они уг-

рожают маневром b7 — b5 — b4 и Cc8 — a6, а на 9. dc следует 9... Фb6 с многочисленными угрозами. Позиция белых хуже.

II

4. d2 — d3 ...

Считается сильнейшим продолжением, в результате которого белые избегают невыгодных комбинационных осложнений, рассмотренных в разделе I.

4... Kg8 — f6

5. Kb1 — d2 e4 : d3!

Самое естественное и простое продолжение. К преимуществу белых ведут варианты 5... Фd8 : d5 6. d3 : e4 Kf6 : e4 7. Cf1 — c4 Фd5 — c5 8. Фd1 — e2 или 5... e4 — e3 6. Kd2 — c4 Kf6 : d5 7. Kc4 : e3 (нельзя 7. C : e3 из-за 7... b5) 7... Kd5 : f4 8. g2 — g3

6. Cf1 : d3 Kf6 : d5

К более острой борьбе ведет, вполне приемлемое для черных, продолжение 6... Фd8 : d5 7. Kg1 — f3 Cc8 — g4 8. Фd1 — e2+ Cf8 — e7 9. Kd2 — e4 (на 9. 0—0 черные могут играть 9... Kc6, сохраняя возможность рокировки в любую сторону). 9... 0—0 10. 0—0 Kb8 — c6

7. Фd1 — e2 + Cf1 — e7

Еще проще 7... Фd8 — e7, форсируя размен ферзей, т. к. белым невыгодно играть 8. Ke4 из-за 8... Kb4 8 Kd2 — e4 0—0.

Шансы сторон равны.

Центральный дебют: 1. e2 — e4 e7 — e5 2. d2 — d4 e5 : d4 3. Фd1 : d4 и **Северный гамбит:** c2 — c3.

Центральный дебют и вытекающий из него Северный гамбит, популярные в XIX веке, сейчас почти не встречаются в серьезной практике, т. к. ранний вывод ферзя в центральном дебюте и последовательные жертвы пешек в Северном гамбите могут иметь успех лишь в том случае, если черные слепо идут навстречу намерениям противника, игнорируя идею дебюта.

3. Фd1 : d4	Kb8 — c6
4. Фd4 — e3	Kg8 — f6
5. Kb1 — c3	Cf8 — e7

К острой борьбе ведет ход 5... Cf8 — b4. Он требует большой точности от черных, но может дать им сильную контригру. Например, 6. Cc1 — d2 0—0 7. 0—0—0

Лf8 — e8 8. Cf1 — c4 (слабее 8. Фg3 из-за 8... К : e4 9. К : e4 Л : e4 10. Cf4 Фf6! 11. Кh3 d6 12. Cd3 Кd4! 13. Ce3 Лg4 14. С : d4 Л : d4 15. c3 С : e3! 16. bc Лg4 с преимуществом у черных.

6. Cf1 — c4	0—0
7. Cc1 — d2	d7 — d6
8. 0—0—0	Cc8 — e6

Создалась равная позиция с тенденцией к упрощению, несмотря на рокировки в разные стороны. Возможно, например, продолжение 9. С : e6 fe 10. Фb3 Фd7 11. Кe2 e5 12. Ф : d7. Попытки же белых создать пешечную атаку на королевском фланге парируются контрнаступлением черных на ферзевом.

Центральный дебют не обеспечивает белым преимущества и не ведет к сложной маневренной борьбе. Ранний вывод ферзя и связанная с этим потеря времени позволяют черным опередить противника в развитии и перехватить инициативу.

Стремление избежать хода 3. Фd1 : d4 навела датских теоретиков на изобретение так называемого Северного гамбита. 3. c2 — c3 d4 : c3. 4. Cf1 — c4 c3 : b2 5. Cc1 b2, после чего открытые линии для действия белых фигур и пара слонов, нацеленных на королевский фланг черных, обеспечивают казалось бы белым сильную атаку. Однако против Северного гамбита были найдены надежные системы защиты — даже в приведенном выше основном продолжении. Черные возвращают обе гамбитные пешки путем 5... d7 — d5! 6. Cc4 : d5 (после 6. ed идея гамбита неосуществима. Черные, играя 6... Кf6 7. Кc3 Cd6 8. Кf3 0—0 9. 0—0 Cg4 10. Фd4 Кbd7, достигают прочной позиции, сохраняя лишнюю пешку) 6... Кg8 — f6 7. Cd5 : f7+ (на 7. Кc3. Черным лучше отвечать 7... Ce7 8. Фb3 0—0 9. 0—0—0 Кbd7 с последующим К : d5 или c7 — c6 и b7 — b5, но не 7... К : d5 8. К : d5 c6? из-за 9. Кf6 + и белые выигрывают). 7. ... Крe8 : f7 8. Фd1 : d8 Cf8 — b4 + 9. Фd8 — d2 Cb4 : d2 + 10 Кb1 : d2 c7 — c5 с равными шансами. Однако еще сильнее, по мнению Алехина, черным после ходов 1. e4 e5 2. d4 ed 3. c3 играть 3... d7—d5! 4. e4 : d5 Кg8 — f6, получая без всяких осложнений по меньшей мере равную позицию.

Расценивая же Северный гамбит с точки зрения белых. Алехин не советовал им после 3. c3 dc играть

4. Сc4, а считал, что при ходе 4. Кb1 : c3 белые получают не меньшие шансы, чем при жертве двух пешек. Однако и после 4. Кb1 — c3 Кb8 — c6 5. Сd1 — c4 d7 — d6 6. Кg1 — f3 Сc8 — e6 черные с выгодой упрощают позицию.

Английская партия, или дебют Понциани

1. e2 — e4 e7 — e5 2. Кg1 — f3 Кb8 — c6 3. c2 — c3 Впервые этот дебют исследовал известный итальянский теоретик XVIII века Понциани, а в середине прошлого века — знаменитый английский шахматист Стаунтон. Большой вклад в исследование дебюта внесли также русские шахматисты и особенно М. И. Чигорин.

В текущем столетии английская партия сошла со сцены, т. к. третий ход белых тормозит их развитие и позволяет черным, по меньшей мере, уравнять шансы, а то и перехватить инициативу.

В ответ на 3. c2—c3 у черных есть выбор между ходом 3... d7—d5, ведущим к обоюдоострой комбинационной борьбе, и ходом 3... Кg8—f6, после которого игра принимает спокойный маневренный характер.

В этом порядке мы их и рассмотрим.

Менее надежен ход Понциани 3... f7—f5 из-за продолжения 4. d2 — d4! f5 : e4 (или 4... d6 5. ef С : f5 6. Сb5 ed 7. К : d4, а на 4... ed следует 5. ef d5 6. К : d4 К : d4 7. Фh5 + g6 fg Кf6 9. g7 + К : h5 10. ghФ).

I

3... d7 — d5
4. Фd1 — a4 ...

Считается лучшим продолжением.

Невыгодно для белых 4. ed Ф : d5 5. d4 Сf5 6. de Ф : d1 + 7. Кр : d1 0—0—0 +

4... Кg8 — f6

Сильнейшая система контратаки, связанная с жертвой одной — двух пешек.

Не оправдал себя ход 4... f7 — f6, т. к. белые, сочетая атаку с естественно развертывающимися ходами 5. Сf1 — b5 Кg8 — e7 6. e4 : d5 Фd8 : d5, 7. d2 — d4 Сc8 — d7 8. Сc1 — e3, добиваются лучшей позиции.

5. Кf3 : e5 Сf8 — d6!

Соль всей системы. Черные, не считаясь с потерей материала, стремятся к быстрейшему завершению развития.

6. Ke5 : c6 или 6. ed C : e5 7. dc 0—0 8. Ce2. Лe8 9. d4 Cd6 с атакой у черных.

6... b7 : c6

7. d2 — d3!...

Опасно для белых принимать жертву второй пешки 7. Ф : c6+ Cd7 8. Фa6 de 8. Cb5 0—0 10. C : d7 Ф : d7 — с решающим перевесом в развитии у черных.

7... 0—0

8. Cf1 — e2 Лf8 — e8

Ошибочно 8... Kg4 из-за 9. C : g4 C : g4 10. e5!

9. Cc1 — g5 h7 — h6

10. Cg5 : f6 Фd8 : f6

11. Kb1 — d2

Рискованно выиграть вторую пешку, т. к. после 11. Ф : c6 Ce6 12. Kd2 Фg5! у черных сильная атака. Если черные не хотят жертвовать пешку, они могут играть 9... Cd7.

У черных взамен пешки инициатива и шансы на атаку на любом фланге — в зависимости от того, куда рокируют белые. Богатая для анализа позиция!

II

3... Kg8 — f6

4. d2 — d4 Kf6 : e4

Хуже 4... e5 : d4 из-за 5. e4 — e5 Kf6 — d5 (если 5... Ke4, то 6. Фe2) 6. c3 : d4 d7 — d6 7. Cf1 — b5 Cc8 — d7 8. Фd1 — b3! с преимуществом у белых.

На 4... d6 белым проще всего играть 5. Cb5, переходя в благоприятный для них вариант испанской партии.

5. d4 — d5 ...

Если 5. de, то 5... Cc5! 6. Фd5 C : f2+Kpe2 f5.

5...	Kc6—b8.
6. Cf1—d3	Ke4—c5
7. Kf3 : e5	Kc5 : d3 +
8. Ke5 : d3	Cf8—e7
9. 0—0	d7—d6
10. Фd1—f3	0—0
11. Лf1—e1	Kb8—d7
12. Kb1—d2	Kd7—f6

Получившуюся позицию, ведущую к спокойной, маневренной борьбе, можно считать приблизительно равной.

Русская партия или защита Петрова:

1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kg8—f6

Оригинальная стратегическая идея этого дебюта, разработанного замечательными русскими шахматистами XIX века Петровым и Янишем, состоит в том, что черные не защищают атакованную пешку e5, а контратакуют пешку e4, т. е. пытаются сразу перехватить инициативу. Однако в возникающих симметричных позициях право выступки дает белым в большинстве вариантов небольшое, но стойкое преимущество. В тех же вариантах, где черным удается уравнять шансы, обычно получаются позиции, дающие мало простора комбинационной фантазии.

Поэтому сейчас русская партия применяется редко.
3. Kf3 : e5

В случае 3. Kb1—c3 черные могут путем 3... Kb8—c6 перейти к дебюту четырех коней. Менее выгоден для черных ход 3... Cb4 («Испанская за черных» — по выражению Алехина) из-за 4. Kf3 : e5 0—0 5. Cf1—e2 Лf8—e8 6. Ke5—d3! и белые получают преимущество двух слонов.

На ход 3. Cf1—c4 черным следует продолжать 3... Kf6 : e4 и если 4. Kb1—c3, то они могут выбирать между 4... Kf6 5. K : e5 d5 с равной игрой и 4... K : c3 5. dc f6 6. 0—0 Kc6 7. Kh4 g6 8. f4 f5 9. Kf3 (если 9. K : f5, то 9... d5) 9... e4 10. Kg5 Cc5+ 11. Kph1 Фe7 и черные должны отразить атаку.

Часто применяется продолжение 3. d2—d4, которое Стейниц считал сильнейшим. Действительно, после 3... K : e4 4. Cd3 d5 5. K : e5 Cd6 (или 6... Ce7) 6. 0—0 0—0 7. c4 c6 (если 7... Kc6, то 8. K : c6 bc 9. c5! Ce7 10. Kd2) 8. Фc2 или 8. Kc3 позиция белых лучше. Однако черные должны играть 3... e5 : d4! 4. e4—e5 Kf6—e4 5. Фd1 : d4 (если 5. Фe2, то 5... Cb4+ 6. Kpd1 d5! 7. ed f5 8. dc Ф : c7 9. K : d4 Kc6 или 8. Kg5 0—0! 9. Фc4+ Kph8 10. K : e4 fe 11. Ф : b4 Cg4+ 12. Ce2 C : e2+ 13. Kp : e2 Kc6 и 14... Фh4 в обоих случаях с лучшей игрой у черных).

3... d7—d6

Ошибочно 3... К : е4? из-за 4. Фе2 Фе7 (сразу проигрывает 4... Kf6 5. Кс6+) 5. Ф : е4 d6 6. d6 f6 7. Кс3f de 8. Kd5 Фd6 9. de fe 10. Cf4 c6 11. 0—0—0! с неотразимой атакой у белых. После 3... Фе7 d4 d6 5. Kf3 Ф : е4+ 6. Се2 (если 6. Се3, то 6... Kg4!) белые атакуют ферзя, опережают черных в развитии.

4. Ке5—f3 Kf6 : е4

Теперь у белых выбор между классическим продолжением 5. d2—d4, ведущим к острым, сложным позициям и 5. Фd1—е2, что часто обеспечивает быстрое упрощение игры, хотя при этом болые долго сохраняют инициативу и владеют большим пространством.

Рассмотрим обе системы.

I

5. d2—d4 d6—d5
6. Cf1—d3 Cf8—е7

Наиболее солидное продолжение. Однако приемлемо для черных и симметричное продолжение 6.. Cf8—d6 7. 0—0 (преждевременно 7. с4 из-за 7... Cb4+ 8. Kbd2 С : d2+ 9. С : d2 0—0 10. 0—0 Cg4! и черные легко уравнивают игру).

7. 0—0 Сс8—g4. Kb8—c6!
8. Лf1—е1

Этот же ответ хорош и на 8. с4, тогда как после 8... Kf6 9. Cg5 или 9. Cf4 позиция белых лучше.

9. с2 — с4! ...

Лучший ход, после которого централизованный конь черных вынужден отступить назад. Плохо, например, 9... К : d4? из-за 10. С : е4, а на 9... f5 следует 10. cd Ф : d5 11. Кс3. В случае 9... С : d3 белые временно жертвуют пешку: 10. Ф : f3 К : d4 11. Фе3 Kf5 12. Фf4

9... Ке4 — f6
10. с4 : d5 Kf6 : d5

Нельзя 10... К : d4 из-за 11. Фа4+ на 10... Ф : d5 11. Кс3 Фh5 следует 12. Cb5!

11. Kb1—c3 0—0
12. Cd3—e4 Cg4—e6!

Шансы сторон приблизительно равны.

II

5. Фd1—e2

Этому ходу отдавали принципиальное предпочтение такие авторитеты, как Ласкер и Капабланка. Объясняется это общей тенденцией перехода в лучший для белых эндшпиль в большинстве возникающих вариантов, а оба чемпиона мира были блестящими мастерами этой стадии игры.

5... Фd8 — e7

6. d2 — d3 Кe4 — f6

Если 6... Кc5, то 7. Кc3 с лучшим расположением фигур у белых и «угрозой» 8. Кd5

7. Сc1 — g5 ...

Наиболее логичное предложение. Белые не только развиваются, но и хотят сдвоить пешки «f», ослабив королевский фланг черных. Правда, преимущество двух слонов, получаемое при этом черными, является некоторой компенсацией.

7...	Фe7 : e2+
8. Сf1 : e2	Сf8—e7
9. Кb1—c3	h7 — h6!

Этим ходом белые вынуждаются определить намерения своего слона, сузив «сферу его влияния». Не опасен для черных сейчас и на следдующем ходу маневр 10. С : f6 С : f6 11. Кd5 из-за 11... Сd8 с дальнейшим c7—c6.

10. Сg5—h4 Сc8—d7!

В этой системе черным важно предупредить выпад Кc3—b5 и как можно скорее осуществить длинную рокировку.

11. 0—0—0	Кb8—c6
12. d3—d4	0—0—0
13. Сe2—c4	Лh8—f8
14. Лh1—e1	Лd8—e8!

Позиция белых активнее, но у черных нет слабостей. Отрицательная сторона этой системы для черных — безынициативность.

Венская партия:

1. e2—e4 e7—e5 2. Кb1—c3

Этот дебют разработанный в середине прошлого ве-

ка венскими шахматистами, возник на почве желания подготовить гамбитный ход d2—d4, не допуская встречного удара d7—d5 (см. контргамбит Фалькбеера на стр. 27). Однако венская партия позволяет черным быстро создать полноценную контригру и поэтому сейчас в серьезных соревнованиях применяется редко.

В ответ на 2. Кb1—c3 у черных имеются два стратегических самостоятельных и сильных ответа: 2... Кg8—f6 и 2... Кb8—c6, которые мы и рассмотрим по порядку.

I

2... Кg8—f6

Наиболее энергичное продолжение. Черные на ход 3. f2—f4 подготавливают контрудар 3... d7—d5, а в ответ на Сf1—c4 следует «мнимая жертва» 3... Кf6 : e4. Если белые играют 4. К : e4, то черные отыгрывают фигуру ходом 4... d5, а продолжение 4. С : f7+Кр : f7 5. К : e4 d5, несмотря на потерю рокировки, ведет к преимуществу черных, имеющих двух слонов и активную позицию.

3. f2 — f4 ...

После 3. Кf3 Кc6 создается позиция из дебютов четырех коней, а на 3. g2—g3 черные после 3... d7—d5 4. e4 : d5 Кf6 : d6 5. Сf1—g2 Кd5 : c3 или 5... Сc8—e6 добиваются уравнения игры.

3... d7—d5

Лучший ответ. Пассивно 3... d6 4. Кf3, а на 3... ef следует 4. e5.

4. f4 : e5	Кf6 : e4
5. Кg1—f3	Сf8—e7
6. d2—d4	0—0
7. Сf1—d3	f7—f5
8. e5 : f6	Сe7 : f6!
9. 0—0	Кd8—c6

За доской сложилась позиция, где шансы сторон приблизительно равны. На 10. Кe2 черные могут играть 10... Кb4 11. Сb5 Сd7 или 10... Сf5 11. c3 Фd7 12. Сf4 Лae8.

II

2... Kb8—c6

Хотя это продолжение ведет к позициям с равными шансами, они менее активны, чем варианты, начинающиеся ходом 2... Kf6, и поэтому применяются реже. После хода 2... Kc6 белые имеют выбор между несколькими продолжениями. Ход 3. Kf3 Kf6 приводит к дебюту четырех коней. К симметричному развитию и уравнению игры приводит система 3. g2—g3 g7—g6 4. Cf1—g2 Cf8—g7 5. Kg1—e2 Kg8—e7, хотя при желании черные на 3... g2—g3 могут играть по рецепту Константинопольского: 3... Cf8—c5 4. Cf1—g2 Kg8—e7 5. Kg1—e2 0—0 6. 0—0 a7—a6! (предохраняет активного слона от размена на коня c3) 7. d2—d3 d7—d6, тоже уравнивая игру.

Самостоятельное значение имеют лишь системы, в которых белым удается провести основную стратегическую идею дебюта — продвижение f2—f4 — или после некоторой подготовки, или сразу. Их мы и рассмотрим.

I

3. Cf1—c4 Kg8—f6

Как обычно, этот контратакующий ход, связанный с позиционной угрозой Kf6 : e4 и d7—d5, является лучшим ответом на вывод белопольного слона.

На 3... Cf8—c5 белые могут ответить смелым выпадом 4. Фd1—g4, на что черные играют 4... g7—g6 5. Фg4—g3 d7—d6 6. Kg1—f3 (или 6. d3 Kd4! 7. Cb3 Ce6 8. Cg5 Фd7! 9. 0—0—0 K : b3+ 10. ab f6. 11. Ce3 0—0—0 с равными шансами) 6... Cc8—e6 7. Cc4 : e6 f7 : e6 8. 0—0 Kg8—f6 9. d2—d3 Фd8—e7 с обоюдоострой интересной позицией.

4. d2—d3 ...

На 4. Ke2 4. Kf2 или 4. f4 следует универсальный ответ 4... K : e4!

4. ...	Cf8—b4!
5. Cc1—g5	h7—h6!

Сильнее, чем 5... d6 6. Ke2 и после дальнейшей рокировки позиция белых предпочтительнее.

6.Cg5 : f6

В случае 6. Ch4 d6 7. Ke2 Ce6 белым рискованно рокировать, т. к. черные могут начать стремительный штурм королевского фланга пешками «g» и «h».

6...	Cb4—c3+!
7. b2 : c3	Фd8 : f6
8. Kg1—e2	d7—d6
9. 0—0	g7—g5!
10. d2—d4	Kc6—e7!

Ход Алехина. Черные подготавливают перевод коня на g6, после чего возможна короткая рокировка и при случае — вылазка коня на f4, а также контратакующий ход Cc8—e6.

Слабее рекомендуемое многими теоретиками предложение 10... h5 11. f3 h4 12. Фd3 Cd7, после чего ослабленная позиция черного короля обеспечивает белым небольшое, но стойкое позиционное преимущество.

II.

3. f2—f4 e5 : f4

После этого хода возникают позиции, схожие с вариантами королевского гамбита, но с той разницей в пользу черных, что ход 2. Kc3 мало способствует развитию стремительной атаки, необходимой для успеха королевского гамбита, а ход 2... Ke6, наоборот, очень полезен для защиты, поскольку конь атакует центральные поля и препятствует многим тактическим выпадам белых.

4. Kg1—f3 Kg8—f6

Сильное и стратегически ясное продолжение, обеспечивающее черным, по меньшей мере, равные шансы. К очень обоюдоострой, сложной борьбе ведет продолжение 4... g7—g5, в ответ на что белые могут жертвовать фигуру путем 5. d2—d4 g5—g4 Cf—c4? но и здесь после 6... g4 : f3 7. 0—0 d7—d5! (универсальный стандартный контрудар в королевском гамбите, к которому свелась игра) 8. e4 : d5 Cc8—g4 9. Лf1—e1+ Kg8—e7 10. Kc3—e4 Cf8—g7 11. g2 : f3 Kc6—a5 12. Cc4—f1 Cg4—h5 черные удерживают материальное преимущество, хотя впереди немало трудностей.

Не оправдал себя за белых и гамбит Гампе-Алгай-

ера: 4... g7—g5 5. h2—h4 g5—g4 6. Kf3—g5 h7—h6 7. Kg5 : f7 Kpe8 : f7 8. d2—d4 (или 8. Cc4+d5! 9. C : d5 Kpg7 и 10... Kf6) 8... d7—d5 9. Cc1—f4 Cf8—b4! с лишней фигурой при прочной позиции у черных. Можно сделать вывод, что гамбитные системы венской партии, возникаюшие после 3. f4, невыгодны для белых.

5. e4—e5 ...

Керес рекомендует за белых ход 5. d2—d4, но и в этом случае после ответа 5... Cf8—d4! 6. e4—e5 (Керес считает, что вариант 6. d5 K : e4 7. dc K : c3 8. bc C : c3+ 9. Kpf2 C : a1 10. Ca3 дает белым опасную атаку, но черные могут с успехом защищаться. 10... Cf6 11. Cc4 d6 12. Ле1+ Kpf8 13. Фd5 Ce6 14. Л : e6 fe 15. Ф : e6 Фе7 16. cb Ле8).

5...	Kf6—h5
6. Cf1—c4	b7—d6
7. d2—d4	d6 : e5
8. 0—0	Cc8—g4!

Черные сохраняют материальное преимущество при хорошей позиции.

Итальянская партия:

1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6 3. Cf1—c4 Cf8—c5

Этот дебют, насчитывающий 500-летнюю давность, был особенно популярен до XIX века. Идея итальянской партии, связанная вначале с ходом c2—c3, заключалась в быстром образовании сильного пешечного центра ходом d2—d4 и в создании атаки на слабо защищенный пункт f7. Однако выяснилось, что черные могут успешно бороться против обоих стратегических мотивов путем 4... Kg8—f6, как мы показываем в разделе II, или сразу перевести дебютную борьбу на совершенно иные позиционные рельсы, как рассматривается в разделе I, играя 4... Фd8—e7.

Сейчас итальянская партия, несмотря на обилие возникающих в ней острых и сложных вариантов (особенно после хода 4. c2 c3) применяется редко. Черные, во-первых, имеют не худшие шансы, чем белые и преимущество выступки в этом дебюте не обеспечивает захвата инициативы так отчетливо, как, например, в испанской партии или в закрытых началах, а, во-вторых, черные при желании могут уклониться от ослож-

нений, получая простую и прочную позицию. Выражаясь фигурально, белые могут навязать черным бой именно в той обстановке, какая желательна белым.

I

4. c2—c3 Фd8—e7

Эту старинную систему защиты часто применял Алехин, отмечавший, однако, что хотя «она лучше своей репутации, но требует от черных очень точной игры в дебюте». Достоинство разбираемой системы — в ее стратегической простоте и в возможности для черных уклониться от обоюдоострых вариантов, требующих больших теоретических знаний, возникающих при ответе 4... Kg8—f6. Недостаток системы — у черных ограниченная возможность создания контратаки.

Невыгодно для черных продолжение 4... d6, т. к. после 5. d4 они вынуждены допустить ходом 5... ed образование у белых сильнейшего пешечного центра, поскольку на 5... Cb6 следует 6. de с выигрышем пешки.

5. d2—d4 Cc5—b6

Невыгодно для черных 5... ed из-за 6. 0—0 с атакой у белых.

6. 0—0 ...

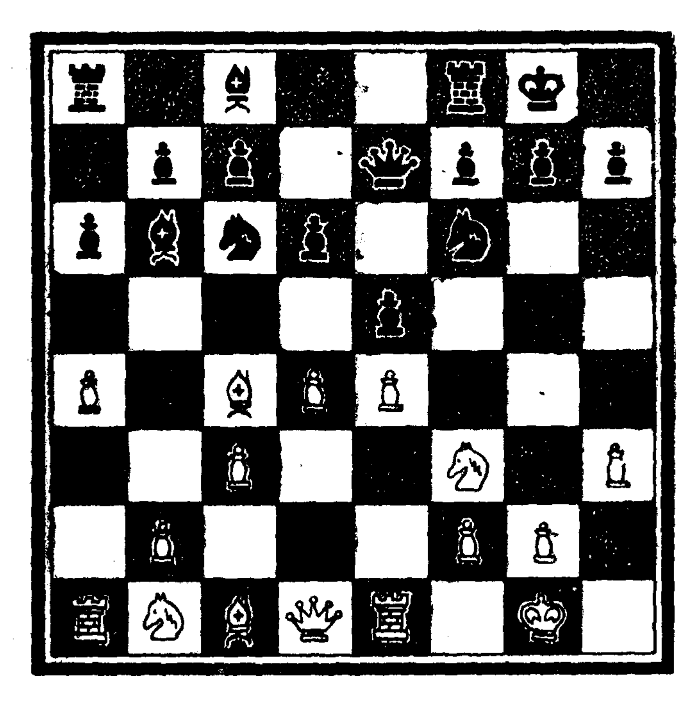
Интересна, но вряд ли корректна позиционная жертва пешки с целью прочно затормозить развитие противника: 6. d4—d5 Kc6—d8 7. a2—a4 a7—a6 8. d5—d6 Фe7 : d6 9. Фd1 : d6 c7 : d6 10. Cc4—d5 (вынужденно, т. к. на любой другой ход черные могут при желании ответить контржертвой пешки 10... d5, уравнивая шансы).

6... Kg8—f6
Лf1—e1 d7—d6
8. h2—h3 ...

Предупреждает связку ходом Cc8—g4, невыгодную для белых.

8. ... 0—0
9. a2—a4 a7—a6

Критическая позиция. Белые могут продолжать 10. Ce3, на что черные отвечают 10... Фd8!, подготавли-



вая размен e5 : d4 с последующим d6—d5 и освобождая поле e8 для ладьи.

На энергичный ход 10. b4 черные могут играть 10... Кd8, получая после 11. Кa3 Кd7 12. b5 Фf6 равную позицию. Опасно принятие жертвы пешки, т. к. после 10. ed 11. cd К : b4 12. e5 белые получают сильную атаку.

II

4. c2—c3 Кg8—f6

Энергичный контратакующий ответ, ведущий к обоюдоострым позициям с богатым творческим содержанием. Из необозримого количества возможных вариантов приводим сильнейшие предложения за обе стороны.

5. d2—d4 e5 : d5

Если 5... Сb6?, то 6. de К : e4? 7. Фd5 и белые выигрывают.

6. c : d4 ...

На 6. e4—e5 следует стандартный контрудар 6... d7—d5 7... Cc4—b5+

6... Cc5—b4+

После хода 6... Cc5—b4+ у белых выбор между спокойным продолжением 7. Cc1—d2 и ходом 7. Kb1—c3, ведущим к острой атаке Миллера. Рассмотрим их по порядку.

Невыгодно для белых играть 7. Kpe1—f1, на что черным не следует брать пешку 7... K : e4 из-за 8. d5! с атакой у белых, а надо просто играть 7... d7—d5!

7. Cc1—d2 Cb4 : d2+

Мало испытано, но возможно продолжение 7... K : e4 8. C : b4 K : b4 8. C : f7+ Kp : f7 10. Фb3+ d5 11. Ke5+ Kpe6! 12. Ф : b4 c5! (или 11... Ф : b4 Лe8 с хорошей позицией у черных, но невыгодна для них попытка уклониться от главного варианта путем 7... d5 8. ed K : d5 9. C : b4 Kc : b4 из-за 10. Фb3!)

8. Kb1 : d2 d7—d5!

Проще всего. на 8... K : e4 белые, жертвуя пешку — 9. d5 K : d2 10. Ф : d2 Ke7 11. d6 cd 12. 0—0 или 12. Ф : d6, получают атаку.

9. e4 : d5	Kf6 : d5
10. Фd1—b3	Kc6—e7
11. 0—0	0—0
12. Лf1—e1	c7—c6

Возможны продолжения 13. a2—a4 (предупреждая выпад b7—b5) 13... Фd8—b6 (хорошо также 13... Фc7 14. Лac1 Фf4!) 14. Фb3—a3 (или 14. a5 Фc7!) 14... Cc8—e6 15. a4—a5 Фb6—c7 16. Kd2—e4 Лa8—d8 17. Ke4 — c5 Ce6 — c8 или 13. Kd2 — e4 Kd5 — b6 14. Ke4 — c5 Kb6 : c4 15. Фb3 : c4 b7 — b6 16. Kc5—d3 Фd8—d6! с равными шансами (но не 16... Ce6 из-за 17. Л : e6 fe 18. Ф : e6+ Kph8 19. Kd — e5 (с решающим преимуществом у белых).

2

7. Kb1 — c3 ...

Сильнейшее продолжение калабрийца Греко, связанное с жертвой пешки, а то и двух, взамен чего белые получают атаку, и черные должны защищаться очень точно, чтобы уравнять игру.

7...	Kf6 : e4
8. 0—0	Cb4 : c3
9. d5 — d5!	...

В этом ходе заключается основная идея атаки Миллера. На 9. bc черные отвечают 9... d5, сохраняя лишнюю пешку при отступлении снова или при жертве фигуры белыми путем 10. Ca3, на что проще всего, по рецепту Ласкера, отвечать 10... dc 11. Лe1 Ce6 12. Л : e4 Фd5.

9... Cc3 — f6!

Сильнейшая система защиты, при которой черные временно сохраняют своего сильного чернопольного слона и этим обеспечивают завершение развития.

10. Лf1 — e1	Kcd — e7
11. Лe1 : e4	d7 — d6

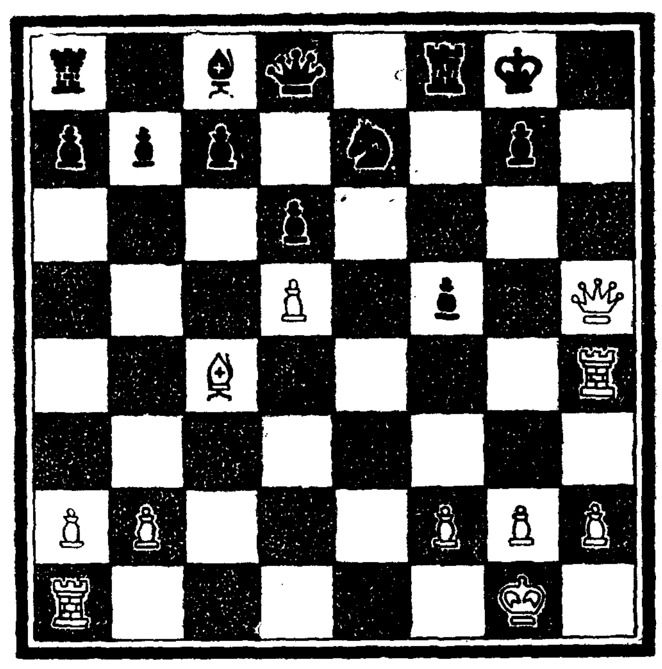
После 11... 0—0 белые могут форсировать ничью повторением ходов 12. d6 cd 13. Ф : d6 Kf5 14. Фd5 Ke7 15. Фd6, хотя черные могут сыграть 14... d6 15. Kg5 Kh6 16. h4 Cf5 с острой борьбой. И на 11... 0—0 белые могут начать «штыковую атаку» Шлехтера —12. g4, но и при этом черные после 12... d6 13 g5 Ce5 14. K : e5 de 15. Л : e5 Kg6 создают хорошие контршансы.

12. Cc1 — g5	Cf6 : g5
13. Kf3 : g5	0—0
14. Kg5 : h7	Kpg8 : h7

Принципиальный недостаток атаки Миллера, вследствие чего она редко применяется, в том, что черные не раз имеют возможность упростить позицию. Так, они могут ходом 14... Cf5 форсировать ничью после 15. Л : e7 Ф : e7 16. K : f8 Л : f8, а на 15. Лh4 Лe8 16. Фb5.

15. Фd1 — h5+	Kph7 — g8
16. Лe4 — h4	f7 — f5.

В этой критической позиции белые, а не черные должны добиваться ничьей путем 17. Фh7 + Kpf7 18. Лh6 Лg8! (угрожало 19. Ce2, на что теперь последует 18... Kpf8) 19. Лe1 Фf8. 20. Cb5 Лh8! (если 20... a6,



то 21. Лее6!) 21. Ф : h8 gh 22. Фh7+Крf6! 23. Л : е7 Ф : е7 24. Фh6+ вечным шахом. Попытки же создать решающую атаку путем 17. Ле1 Кg6! 18. Лb3 Фf6 или 17. Се2 Ле8 18. Ле1 Сd7 могут привести к тому, что черные, избежав вечного шаха, сохранят материальный перевес.

Гамбит Эванса:

1. е2 — е4 е7 — е5 2. Кg1 — f3 Кb8 — с6
3. Сf1 — с4 Сf8 — с5 4. b2 — b4

Появившийся в 1824 году в качестве попытки «омолодить», модернизировать старинную итальянскую партию путем жертвы пешки за два темпа гамбит Эванса сразу стал излюбленным началом шахматистов середины и конца прошлого столетия. Блестящие мастера атаки — Лабурдонне, Морфи, Андерсен, Чигорин взяли его «на вооружение» и до предела обогатили стратегическое и тактическое содержание гамбита Эванса. Стейниц и Ласкер, наоборот, посвятили свои усилия поискам удовлетворительной системы защиты.

Ценнейшие анализы гамбита Эванса опубликовал Чигорин и ряд интересных исследований этого дебюта дали русские дореволюционные теоретики Яниш, Хардин, Шифферс, Алехин, а из советских шахматистов — Ненароков, Сокольский, Левенфиш, Кан и Керес.

Коллективная работа теоретиков всех стран в течение более чем ста лет и практическое испытание гамбита Эванса во встречах сильнейших чемпионов привели к выводу, что лучшая система защиты для черных состоит в своевременном возвращении ими гамбитной пешки. Такая контржертва обеспечивает черным равные шансы и ликвидирует выгодные для белых бурные осложнения, возникающие при старании черных удержать свое материальное преимущество.

В связи с этим и также в связи с общей тенденцией перехода к стратегически более гибким, а тактически менее обязывающим системам испанской партии и закрытых начал гамбит Эванса в конце прошлого столетия стал терять свою привлекательность для шахматистов атакующего стиля, а сейчас вообще сошел со сцены. Большой удар по гамбиту Эванса нанесла и защита двух коней, в которой у черных значительно более перспективная игра, чем в гамбите Эванса.

Рассмотрим основные, лучшие способы ведения атаки и защиты при современной трактовке гамбита Эванса.

4... Сс5 : b4

Лучший способ борьбы против Гамбита Эванса — принятие жертвы пешки с последующим возвратом ее. Уклонение черных от принятия гамбита дает белым не меньшие шансы, с той выгодной для них разницей, что сохраняется материальное равновесие.

В случае 4... Кс6 : b4 5. с2 — с3! (5. К : е5? Фf6) 5... Кb4 — с6 d2 — d4 белые полностью осуществляют идею гамбита, заключающуюся в образовании сильного пешечного центра при перевесе в развитии.

Невыгоден для черных контргамбит 4... d7 — d5. После 5. е4 : d5 Кс6 : b4 6. 0—0 Кg8 — f6 7. Кf3 : е5 8. d2 — d4 Сс5 — d6 9. Сс1 — g5 с7 — с6 10. Кb1 — d2 белые добиваются преимущества.

5. с2 — с3 ...

Теперь у черных выбор между двумя основными предложениями: 5... Сb4 — с5 и 5... Сb4 — а5.

Рассмотрим оба основных продолжения.

I

5. c2 — c3	Cb4 — c5
6. d2 — d4	e5 : d4
7. 0—0	...

Классическое продолжение атаки. Однако не менее сильно и прямолинейное 7. c3 : d4 Cc5 — b4 + 8. Kpe1 — f1!, в котором потеря пешки и отказ от рокировки компенсируются сильной атакующей позицией и овладением центром.

7...	d7 — d6
8. c3 : d4	Cc5 — b6
9. Kb1 — c3	...

Этот ход считали сильнейшим такие знатоки гамбита Эванса, как Морфи и Чигорин. Слабее любимое продолжение Андерсена 9. d4 — d5, на что черные продолжают 9... Kc6—a5 (плохо 9... Ke5 из-за 10. K : e5 de 11. Ca3 Cd4 12. Kd2 с опасной атакой у белых, а на 9... Ke7 следует 10. e5!) 10. Cc1 — b2 Kg8 — e7 11. Cc4 — d3 11... 0—0 и черные сохраняют лишнюю пешку при прочной позиции.

9...	Cc8 — g4
10. Cc4 — b5	...

Если 10. Фa4, то 10... Cd7

10...	Kpe8 — f8!
11. Cc1 — e3	Kg8 — e7
12. a2 — a4	a7 — a5
13. Cb5 — c4	Cg4 — h5

Предупреждает угрозу 14. C : f7 и 15. Kg5+

14. Kpg1 — h1	Kc6 — b4
15. d4 — d5	Ke7 — g6!

Этот ход, указанный Левенфишем, дает черным хорошую контригру и по меньшей мере уравнивает шансы.

II

5. c2 — c3 Cb4 — a5

Этот ход считается более гибким и менее обязывающим черных, нежели 5... Cb4—c5. Однако положение слона на поле a5, где на него можно напасть ходом Фa4, имеет свои минусы.

6. d2 — d4 ...

Продолжение Стаунтона, имеющее то достоинство, что оно не позволяет черным применить защиту Ласкера, которая заключается в немедленной контржертве пешки путем 6... 0—0 d7 — d6 7. d2 — d4 Ca5 — b6! 8. d4 : e5 (если 8. a4, то 8... ed 9. cd Cg4) 8... d6 : e5 Фd1 : d8+ Kc6 : d8 10. Kf3 : e5 Ce3 — e6 и черные по меньшей мере уравнивают игру.

6... d7 — d6
7. Фd1 — b3

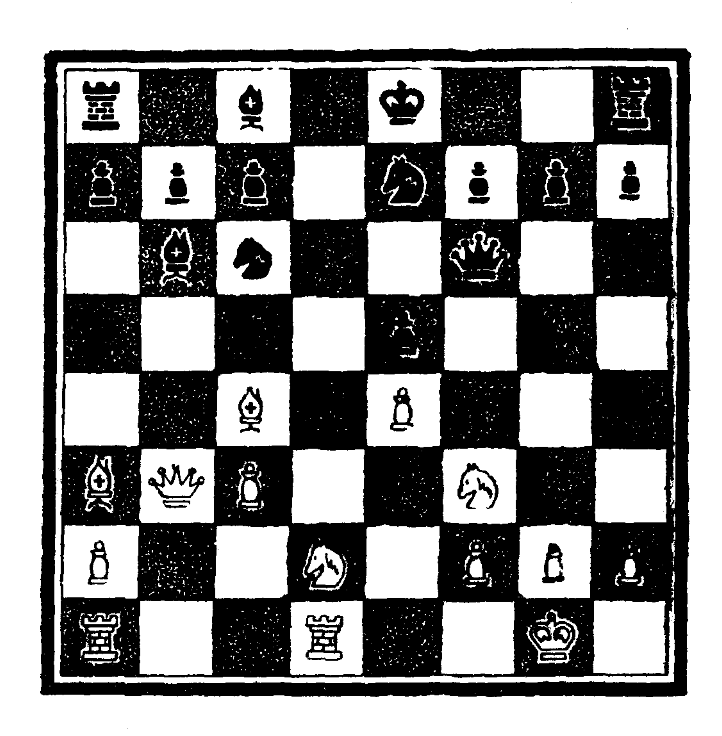
После 7. de de 8. Ф : d8+ K : d8 9. K : e5 Ce6 белые отыгрывают пешку, но теряют инициативу; на 7. 0—0 черным лучше всего ходом Cb6 перейти к защите Ласкера, не опасно для черных продолжение 7. Cg5 f6 8. Фb3, на что они могут ответить 8... Kge7 и возможная потеря рокировки черными компенсируется укреплением их центра и удачной перегруппировкой фигур; или по совету Кереса, играть 8... fg 9. C : g8 Фf6

7...	Фd8 — d7!
8. d4 : e5	d6 : e5
9. 0—0	Ca5 — b6
10. Лf1 — d1	...

Красивый вариант Сокольского 10. Ca3 Ka5 11. K : e5 K : b3 12. ab опровергнут Кересом: 12.., Фe6!

10...	Фd7 — e7
11. Cc1 — a3	Фe7 — f6
12. Kb1 — d2	Kg8 — e7

Критическая позиция. Белые сохранили атаку, но у черных прочное положение. Шансы сторон приблизительно равны.



Венгерская партия:

1. e2 — e4 e7 — e5. 2. Kg1 — f3 Kb8 — c6 3. Cf1 — c4 Cf8 — e7

Этот дебют возник на почве желания избежать детально разработанных вариантов итальянской партии. В венгерской партии черные получают стесненную и пассивную, но прочную позицию, без каких-либо слабостей.

Разберем, кстати, и другую попытку избежать итальянской партии — ход 3... Кc6 — d4. Соль ее заключается в ловушечном варианте: 4. Кf3 : e5! Фd8—g5 5. Кe5 : f7?? Фg5 : g2 6. Лh1 — f1 Фg2 : e4+ 7. Cf1 — e2 Кd4 — f3+x. Белым в ответ на 3... Кc6 — d4 проще всего играть 4. Кf3 : d4, сохраняя небольшое преимущество в развитии. Любители головоломной гамбитной игры и «нетеоретических продолжений» могут добровольно «попасться» в ловушку, но после 4. К : e5 Фg5 играть не 5. К : f7??, а 5. С : f7+ Крd8! (Выгоднее для черных, нежели 5... Крe7 6. 0—0 Ф : e5 7. С : g8 Л : g8 8. c3 Кc6

9. d4 с сильной атакой и двумя пешками у белых за пожертвованную фигуру) 6. 0—0! (Ошибочно 6. Kg4 из-за 6... Kh6!) 6... Ф : e5 7. c3 Ke6 (или 7... Kc6) 8. d4 с острой и трудной борьбой в конечном счете вероятно в пользу черных.

Переходим к рассмотрению венгерской партии.

4. d2 — d4 d7 — d6!

Слабее немедленная сдача центра 4... e5 : d4, после чего белые сохраняют длительную инициативу и преимущество в пространстве, играя 5. Kf3 : d4 d7 — d6. 6. 0—0 Kg8 — f6 7. Kb1 — c3 0—0. Белые могут играть f2 — f3, затем Cc1 — e3 Фd1 — d2 Лa1 — d1 или b2 — b3 и затем Cc1 — d2, или h2 — h3, подготавливая ход f2 — f4. На ход 8. h2 — h3 черным плохо отвечать 8... K : e4 9. K : e4 d5 из-за 10. K : c6 bc 11. Cd3 с лучшей позицией у белых, а надо играть 8... K : d4 9. Ф : d4 Ce6, разменами обеспечивая защиту.

5. d4 — d5 Kc6 — b8

Оригинальная идея испробована Алаторцевым черными в партии против Толуша, 1954 г., 5... Ka5 6. Cd3 c5 и здесь вместо 7. c3 с угрозой b2 — b4 лучше было играть 7. c4, затем Kc3 и т. д., после чего позиция коня на a5 малоперспективна.

6. Cc4 — d3	Kg8 — f6
7. c2 — c4	0—0
8. h2 — h3	Kb8 — d7
9. Kb1 — c3	Kd7 — c5
10. Cd3 — c2	a7 — a5!
11. 0—0	Cc8 — d7

Получилась типичная «староиндийская» позиция, в которой белые обладают инициативой и большим пространством, но и фигуры черных расположены целесообразно. Они должны готовить характерный для такой системы маневр: Kf6 — h5 g7 — g6 Kh5 — g7 и f7 — f5. Преимущество белых минимально.

Защита двух коней:

1. e2 — e4 e7 — e5 2. Kg1 — f3 Kb8 — c6
3. Cf1 — c4 Kg8 — f6

На 4-м ходу у белых два основных продолжения: Kf3 — g5 и d2 — d4. Ход 4. Kb1 — c3 после ответа

4... Kf6 : e4 ведет к выгодному для черных варианту венской партии, а после хода 4. d2 — d3 Cf8 — c5 получается итальянская партия.

I

4. Kf3 — g5 d7 — d5

Самое старинное и естественное предложение. Ошибочен авантюрный выпад 4... Kf6 : e4 из-за 5. Cc4 : f7+ Kpe8 — e7 6. d2—d4! h7 — h6 (или 6... d5. 7. Kc3 K : c3 8. bc Фd6 9. a4 Kpd8 10. Cg8!) 7. Kg5 : e4 Kpe7 : f7 8. d4 — d5 Kc6 — e7 9. Фd1 — h5+ g7 — g6 10. Фh5 : e5.

5.	e4 : d5	Kc6 — a5
6.	Cc4 — b5+	c7 — c6
7.	d5 : c6	b7 : c6
8.	Cb5 — e2	h7 — h6
9.	Kg5 — f3	e5 — e4
10.	Kf3 — e5	Cf8 — d6
11.	d2 — d4	e4 : d3!
12.	Ke5 : d3	Фd8 — c7
13.	h2 — h3	0—0
14.	0—0	Лa8 — b8!

Черные атакуют пешку b2 и защищают пункт b5 от вторжения коня. Этот ход сильнее, чем 14... c5, на что в партии Рагозин-Глигорич, 1947 г., последовала встречная жертва: 15. c4! K : c4 16. Kc3 Ca6 (лучше 16... Лb8) 17. Фa4.

15. Kb1 — c3 c6 — c5.

Хорош и ход Константинопольского 14... Cf5

Черные взамен пожертвованной пешки имеют превосходство в развитии при гармоничном расположении фигур. Фигуры же белых стеснены и их ферзь не имеет перспектив. Они должны кропотливо и точно защищаться.

Из сказанного ясно, что система игры белых, начатая ходом 4. Kf3 — g5, дает черным хорошие контршансы и белым поэтому вряд ли стоит ее применять.

II

4. d2 — d4 e5 : d4

Ошибочно 4... K : d4 из-за 5. C : f7+. Невыгодно для

черных 4... К : е4 5. de Кс5 (угрожало 6. Фd5 6. 0—0).

5. 0—0 ...

После хода 5. 0—0! у черных два продолжения: 5... Kf6 : е4, которое ведет к стратегически простой и несколько лучшей для них позиции, и 5... Cf8 — с5, после которого черные сохраняют свою пешку, но попадают под очень сильную атаку. Рассмотрим эти предложения:

I

5... Kf6 : е4

6. Лf1 — е1 ...

Интересен гамбитный ход Нахимсона 6. Кс3!? Черным рискованно брать коня — 6... dc из-за 7. С : f7+, но после 6... К : с3 7. bc d5 8. Cb5 Се7 они сохраняют лишнюю пешку.

6. ...	d7 — d5
7. Сс4 : d5!	...

Кроме этого красивого хода, приводящего, правда, лишь к уравниванию шансов, возможен еще более эффектный, но менее сильный ход 7. Kb1 — с3, на что черным следует играть 7... d4 : с3 8. Сс4 : d5 Сс8 — е6 (ошибочно 8... f5 из-за 9. Kg5 с опасной атакой у белых). 9. Cd5 : е4 (если 9. Л : е4, то 9... Ке7) 9... Cf8 — b4, сохраняя лишнюю пешку при лучшей позиции.

7...	Фd8 : d5
8. Kb1 — с3	Фd5 — а5
9. Кс3 : е4	Сс8 — е6

Хуже 9... Се7 из-за 10. Cg5!

10. Ке4 — g5	0—0—0
11. Kg5 : е6	f7 : е6
12. Ле1 : е6	Cf8 — d6!

Лучший ход, т. к. черные должны, не теряя времени, создавать контратаку на королевский фланг белых. Продолжения 12... Фd5 13. Фе2 h6 14. Cf4 или 12... Фf5 13. Фе2 h6 14. Cd2 Cd6 ведут к позиции с лучшими шансами у белых, а если после 12... Фf5 13. Фе2 h6 14. Cd2 черные берут пешку 14... Ф : с2, то белые создают ата-

ку, обеспечивающую им по меньшей мере ничью: 15. Лс1 Ф:b2 16. Ле:с6! bc 17. Фе6+ Kpb8 18. Фе4 d3 13. Ке5!

В позиции после хода 12... Cd6! у черных инициатива при прочной позиции. Белые должны играть точно и осторожно.

2

5... Cf8 — c5

Этот ход ведет к крайне обоюдоострой и сложной борьбе, известной под названием «атака Макса Ланге». Она вызвала интереснейшую аналитическую дискуссию, которая в течение целого столетия привлекала внимание самых выдающихся практиков и теоретиков, в том числе М. И. Чигорина, давшего исключительно ценные анализы атаки М. Ланге.

6. e4 — e5 d7 — d5

К интересной игре ведет продолжение Стейница 6... Kf6 — g4, на что белые согласно приводимым ниже вариантам добиваются преимущества. 7. Лf1 — e1 (слабее 7. C:f7+ Кр:f7 8. Kg5+ Kpg8 9. Ф:g4 h6 10. Kf3 d6 11. Фе4 de 12. К:е5 К:е5 13. Ф:е5 Фd6, но не 9... К е5? из-за 10. Фе4! Ошибочна также попытка белых выиграть фигуру путем 7. h3 Kg:e5 8. К:е5 К:е5 9. Ле1 d6 10. f4 d3+ 11. Kph2 Фh4! с опасной контратакой у черных.

7. e5:f6 ...

Бесцветный ход 7. Cb5 знаменует робкий отказ от атаки и согласно анализу Кереса, дает черным преимущество после 7... Ке4 8. К:d4 0—0! 9. К:с6 (или 9. С:с6 bc 10. К:с6 Фd7 11. Kd4 Cb6 12. c3 c5 13. Кc2 d4 14. Kd2 Cb7 с атакой у черных). 9... bc 10. С:с6 Са6! 11. Ф:d5 (если 11. С:а8 С:f1 12. Ф:d5, то 12... Сс4!, а на 12. Се3 следует 12... С:е3 13. fe С:g2!).

7... d5:c4
8. Лf1 — e1+ Сс8 — е6

На естественный ответ 8... Kpf8 белые развивают атаку путем 9. Cg5 gf (ошибочно 9... Фd7? из-за блестящей реплики 10. Ch6!!) 10. Ch6+ Kpg8 11. Кс3 Cf8 12. C:f8 К:f8 13. Ке4 и затем Фd2.

9. Kf3 — g5	Фd8 — d5
10. Kb1 — c3	Фd5 — f5
11. Kc3 — e4	0—0—0
12. g2 — g4	Фf5 — e5!
13. Kg5 : e6	f7 : e6
14. f6 : g7	Лh8 — g8
15. Cc1 — h6!	d4 — d3
16. c2 — c3	

Мнения теоретиков сходятся на том, что шансы сторон приблизительно равны. И у черных, и у белых много интересных возможностей.

Если черные играют 16... Ce7, у белых возникает выбор между ничейным продолжением 17. Фf3 Фd5 18. Фf7 Ch4 19. Лad1 Ke5 20. Фf4 Kg6 21. Фf7 Ke5.

Испанская партия: 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1 — f3 Kb8 — c6 3. Cf1 — b5

Этот дебют назван «испанская партия» в связи с национальностью выдающихся шахматных теоретиков XV и XVI веков Люсены и Лопеса, впервые анализировавших ее. В их трактовке ход 3. Cb5 имел несложную тактическую цель — угрозу пешке e5.

В XVII—XVIII веках испанская партия не была популярным дебютом, значительно уступая в распространенности гамбитам и другим открытым началам. Лишь в конце девятнадцатого столетия, благодаря принципиально новому стратегическому подходу к дебютам вообще, испанская партия начала пользоваться успехом, а в текущем столетии наравне с ферзевым гамбитом стала излюбленным оружием шахматистов. В современном толковании испанской партии угроза пешке e5 является лишь началом длительной борьбы за центр и за достижение дебютного превосходства — путем более гармоничного и целесообразного, чем у противника расположения фигур.

Белые обычно ведут сложную маневренную борьбу за центральные пункты d5 и f5, сочетая это с подготовкой комбинационной атаки на королевском фланге. Черные же, парируя намерения белых, подготавливают контрудар в центре d6 — d5, а при наличии открытой линии «d» стремятся создать позиционное равновесие разменом тяжелых фигур. Если же белые сыграют d4 — d5, черные начинают встречную атаку на одном

из флангов, чаще всего защищаясь на королевском и наступая на ферзевом.

Из зарубежных теоретиков большие заслуги в разработке теории испанской партии имеют Стейниц, Ласкер, Пильсбери, Шлехтер и Тарраш.

Замечательные системы атаки и зашчты, разработанные Янишем, Чигориным, Алехиным и усовершенствованные советскими аналитиками, а также ряд оригинальных дебютных систем советских теоретиков, чрезвычайно углубили и расширили творческие возможности испанской партии. При этом отчетливо сказалась принципиальная, новаторская тенденция нашей отечественной шахматной школы: анализировать дебют не только с точки зрения белых, имеющих естественное преимущество выступки, но и с точки зрения черных: искать не только пути атаки для белых, но считать столь же правомерным стремление черных к перехвату инициативы и к контратаке.

Такая тенденция делает анализы советских теоретиков особенно жизнеспособными и тактически привлекательными.

Естественно, в связи с этим, что сейчас наименьшим успехом пользуются те системы испанской партии, в которых черные стараются упростить позицию и тем снизить шансы белых на создание атаки — хотя бы ценою отказа от собственных возможностей контригры. К таким системам относится, например, защита Стейница (3. Cb5 d6), популярная в начале текущего столетия, благодаря постоянному применению ее Ласкером и Капабланкой, но почти не употребляемая ныне советскими гроссмейстерами и мастерами. Чигоринские же системы защиты, ведущие к сложной обоюдоострой борьбе, завоевали признание как советских, так и зарубежных шахматистов.

Разнообразные системы испанской партии для удобства их последовательного рассмотрения принято разделять по формальному признаку на две группы. К первой группе относятся варианты без хода 3... a7—a6, включающий в себя большинство старинных или мало популярных защит. Ко второй группе относятся чигоринские защиты, «открытый вариант» и другие наиболее часто применямые сейчас предложения.

В этой последовательности мы и начнем рассмотрение испанской партии.

Системы испанской партии без хода 3... a6

I

Защита Берда: 3... Кc6 — d4

Этим ходом, введенным в практику известным английским шахматистом Бердом, черные уклоняются от обычных детально разработанных систем и, перехотят на совершенно оригинальный стратегический путь.

В случае размена 4. К : d4 ed положение пешки на d4 имеет свои плюсы, поскольку она стесняет развитие белых, и свои минусы, выражающиеся в том, что она требует постоянной защиты. В случае же отступления слона на четвертом ходу (вместо размена коней) черные сами производят этот размен и упрощают игру.

Защита Берда сравнительно мало изучена и ведет к содержательной борьбе, хотя и с несколько лучшими шансами у белых. Основной метод получения ими дебютного преимущества заключается не в попытках выиграть пешку d4, а в стремлении использовать ее слабость с тем, чтобы получить сильный центр и лучшее развитие.

4. Кf3 : d4 ...

При отступлении слона 4. Cb5 — c4 черным невыгодно играть 4... Cf8 — c5 из-за 5. Кf3 : d4 Cc5 : d4. 6. c2 — c3 Cd4 — b6 7. d2 — d4 с некоторым преимуществом у белых. Явно плохо на 4. Cc4 отвечать 4... b5 из-за 5. С : f7+! Кр : f7 6. К : d4 ed 7. Фh5+ и белые выигрывают ладью a8. (комбинация Чистякова). Поэтому на 4. Cb5 — c4 черным следует продолжать 4... Кd4 : f3+ 5. Фd1 : f3 Фd8 — f6 6. Фf3 — g3 d7 — d6 7. Кb1 — c3 c7 — c6 (сильнее, чем 7... Кe7, т. к. надо считаться с возможностью хода Кb5) 8. 0—0 Cc8 — e6! Аналогичный размен применяется и при отсутствии 4. Cb5 — a4 4... Кd4 : f3+ 5. Фd1 : f3 Фd8 — f6 6. Фf3 — g3 Cf8 — c5 7. Кb1 — c3 Кg8 — e7. Однако в обоих вариантах позиция белых активнее.

4...	e5 : d4
5. 0—0	c7 — c6
6. Cb5 — c4	Кg8 — f6

Лучшее продолжение, т. к. ход e4 — e5 ни сейчас, ни позже в аналогичной позиции не опасен черным из-за стандартного контрудара d7 — d5.

Явной ошибкой был бы ход 6. Cc5? из-за 7. С : f7+

7. Лf1 — e1	d7 — d6
8. d2 — d3	...

Логичное и солидное продолжение. После 8. e5 de 9. Л : e5+ Ce7 10. Фe1 Крf8! потеря черными рокировки компенсируется их лучшим равитием.

8...	Cf8 — e7
9. Кb1 — d2	0—0
10. Кd2 — f3!	

Сильнее, чем 10. f4 d5.

11. ed, на что черные должны отвечать не 11... К : d5?, а 11... Cb4! с угрозой 12... Cg4.

II

3... Cf8 — C5

Эта система является старейшей защитой в испанской партии: ход 3... Cc5 применялся еще в кенце XV века. Теория нашего времени считает защиту, начинающуюся ходом 3... Cc5, менее богатой контршансами нежели, например, чигоринские системы, рассматриваемые нами далее. К тому же в большинстве вариантов белые получают активную игру с шансами на атаку.

Однако за последние 450 лет ясного опровержения хода 3... Cc5 не найдено.

4. c2 — c3 Кg8 — f6.

Сильнейший ответ.

Рассмотрим другие возможные ходы черных:

4... Фd8 — f6 5. d2 — d4 e5 : d4 6. e4 — e5 Фf6 — g6 (нельзя 6... К : e5 из-за 7. Фe2) 7. c3 : d4 Cc5 — b4+ 8. Кb1 — c3 d7 — d5 9. 0—0 с преимуществом белых.

5. 0—0	0—0
6. d2 — d4	Cc5 — b6
7. Лf1 — e1	...

Лучший ход, сохраняющий напряжение в центре.

7. d4 : e5 черные отвечают 7... Кf6 : e4. На 7. Cc1—g5 последует 7... h7 — h6 8. Cg5 — h4 (или 8. C : f6 Ф : f6 9. C : c6 Ф : c6) 8... d7 — d6 9. Cb5 : c6 b7 : c6 10. d4 — e5 d6 : e5 11. Фd1 : d8 Лf8 : d8 12. Кf3 : e5 g7 — g5 13.

Ch4 — g3 Kf6 : e4 14. Ke5 : c6 Cc8 — a6 15. Kc6 : d8 Лf8 : d8 с сильной атакой у черных.

7...	d7 — d6
8. h2 — h3	Kc6 — e7
9. Kb1 — d2	...

Типичная «испанская» позиция. Сильный, эластичный центр, гармоничное расположение фигур и инициатива на королевском фланге обеспечивают белым небольшое, но стойкое преимущество, в то время как черные должны вести кропотливую защиту, противоречащую идее энергичного хода 3... Cc5. Невыгодно для белых было играть 9. de de 10. Ф : d8 Л : d8 11. К : e5 из-за 11... К : e4!

Системы испанской партии, связанные с ходом 3... a7 — a6

1. Разменный вариант

3...	a7 — a6
4. cb5 : c6	...

Идея этой системы, которую особенно любили чемпион мира Ласкер и замечательный знаток эндшпиля советский мастер Григорьев, заключается в стремлении белых использовать в конце партии свое пешечное превосходство на королевском фланге, в то время, как сдвоенные пешки черных не обеспечивают им образования проходной на ферзевом фланге. Эта идея определяет и тактику белых в середине партии, сводящуюся к разменам и максимальному упрощению позиции.

Однако практика показала, что разменный вариант не опасен для черных, которые, получая преимущество двух слонов и не имея позиционных слабостей, легко создают контригру и на ферзевом фланге. Однако черные должны избежать ненужных разменов, в особенности — легких фигур.

4... d7 : c6

После 4... b7 : c6 5. d2 — d4 (если 5. К : e5, то 5... Фg5) 5... e5 : d4 6. Фd1 — d4 положение белых лучше.

5. Kb1 — c3 ...

Этот ход, защищающий пешку d4 и сохраняющий угрозу К : e5, справедливо считается сильнейшим и в

сущности является выигрышем темпа, т. к. следующий ход черных не развивает их игру.

К полному уравнению ведет 5. Kf3 : e5 Фd8 — d4.

На 5. 0—0 черные могут играть 5... Cc8 — g4. 6. h2 — h3 h7 — h5! 7. d2 — d3 (принятие жертвы ведет к быстрому проигрышу белых) 7... Фd8 — f6 8. Cc1 — e3 Cg4 : f3 9. Фd1 : f3 с равной позицией. На 5. d2 — d3 черные отвечают 5. Cf8 — c5 или 5... Cf8—d6 с удобным развитием.

При ходе 5. d2 — d4 черные легче защищаются, нежели после 5. Kc3. Например, 5... e5 : d4. 6. Фd1 — d4 Фd8 : d4 7. Kf3 : d4 Cc8 — d7! 8. Cc1 — e3 0—0—0 9. Kb1 — d2 Kg8 — e7 10. 0—0—0 Лd8 — e8! (Ход Алехина) 11. Лh1 — e1 Ke7 — g6 12. Kd4 — e2 Cf8 — d6 13. h2 — h3 f7 — f5! 14. e4 : f5 Kg6 — h4! с сильной контригрой у черных.

5... f7 — f6!

Лучший ответ, т. к. продолжение 5... Cf8 — b4 или 5... Cc8 — g4 ведут к утрате черными их главного козыря — преимущества двух слонов.

6. d2 — d4 ...

На пассивное 6. d2 — d3 черные могут ответить 6... c6 — c5 или 6... Cf8 — d6, а на 6. 0—0 следует неприятная связка 6... Cc8 — g4.

6...	e5 : d4
7. Фd1 : d4	Фd8 : d4
8. Kf3 : d4	Cc8 — d7

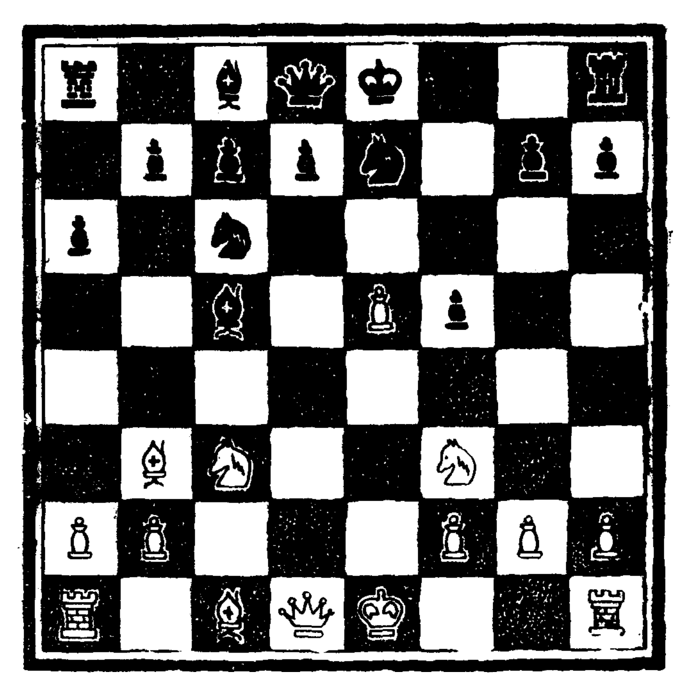
Сильнейший ход, подготавливающий длинную рокировку и предохраняющий белопольного слона от размена. Можно играть также 8... Cd6 9. Ce3 Ke7 10. 0—0—0 Cd7 11. Kb3 0—0—0

9. Cc1 — e3	0—0—0
10. 0—0—0	Kg8 — e7
11. f2 — f4	c6 — c5
12. Kd4 — f3	Ke7 — c6

Шансы сторон равны.

II

3...	a7 — a6
4. Cb5 — a4	f7 — f5



Если черные играют 4... Kg8 — e7 4... Kc6 — d4 или 4... g7 — g6, белые могут применять те же стратегические схемы, как при аналогичных ходах черных, сделанных без хода 3... a7 — a6.

5. d2 — d4! ...

Слабее 5. Kb1 — c3, после чего черные могут путем 5... b7 — b5 6. Ca4 — b3 b5 — b4 7. Kc3 — b1 Kg8 — f6! оттеснить фигуры черных и получить хорошую игру. Ошибочно однако 7... fe из-за 8. K : e5 K : e5 9. Фh5+ Kg6 10. Фd5, и черные теряют качество.

5... e5 : d4

И после 5... f5 : e4 6. Kf3 : e5 Kg8 — f6 7. Cc1 — g5 преимущество у белых.

6. e4 — e5	Cf8 — c5
7. c2 — c3	d4 : c3
8. Kb1 : c3	Kg8 — e7
9. Ca4 — b3	...

Критическая позиция. В случае 9... d6 белые ходом 10. Cf4! добиваются преимущества. Черным сильнее

играть 9... d5! и если 10. К : d5 К : d5 11. С : d5 (или 11. Ф : d5), то 11... Кb4. Белым, по-видимому, следует продолжать 10. 0—0 Се6 11. Кс — е2 с угрозой Кg5 или Кf4. Сомнительно 11. Кg5 Сg8 12. Фh5 + g6 .13. Фh6 из-за 13... К : е5 и нельзя 14. Фg7 из-за 14... Сd4! Весь вариант нуждается в практической проверке.

III

Главный вариант испанской партии.

3...	а7 — а6
4. Сb5 — а4	Кg8 — f6
5. 0—0	Сf8 — е7
6. Лf1 — е1	b7 — b5
7. Са4 — b3	...

В создавшейся сейчас основной позиции главного продолжения испанской партии черные могут выбирать между ходом 7... d7 — d6, ведущим к чигоринским системам, и ходом 7.0—0, ведущим к обоюдоострым вариантам атаки Маршалла (вернее контратаки). В этой последовательности мы их и рассмотрим.

I

Чигоринские системы защиты в главном варианте испанской партии.

7...	d7 — d6
8. с2 — с3	0—0

Считается сильнейшим продолжением, рассчитанным на то, что если белые сыграют 9. d2 — d4, то черные ответом 9... Сс8 — g4 сразу определят дальнейшее направление дебютной стратегии и разрядят неприятное для них напряжение в центре.

9. h2 — h3 Кс6 — а5

Сильнейший ответ, в сочетании с получающейся далее пешечной структурой, характеризующей чигоринскую систему защиты в главном продолжении испанской партии.

Ее достоинство — в исключительной стратегической

глубине и тактическом богатстве контратакующих и защитительных возможностей.

11. d2 — d4 c7 — c5
10. Cb3 — c2 Фd8 — c7

Этим ходом завершается чигоринская система, сочетающая создание прочной пешечной линии обороны с *тенденцией при* первой возможности перейти к контратаке.

12. Кb1 — d2 ...

Теперь черные могут выбирать между несколькими приблизительно равноценными продолжениями. Для оценки их и планирования дальнейшей игры за белых и за черных надо иметь в виду следующие соображения. Белые стремятся обеспечить себе господство в центре или контроль над ним, чтобы тем самым создать постоянно нарастающую фигурно-пешечную атаку на королевском фланге. В связи с этим важное значение имеет стандартный маневр коня Кd1 — d2 — f1 — e3 (или g3 — в зависимости от обстановки). Конь стремится или на d5 с нападением на позицию черного короля, или на f5, с тем, чтобы после его вынужденного размена вскрылась необходимая для атаки диагональ b1 — h7 и заодно черная пешка e5 подверглась бы нападению белой ладьи.

Черные же не только противодействуют указанному плану белых, но и сами стремятся захватить контроль над центром и создать контратаку на ферзевом фланге. Для этого они вызывают белых на вскрытие вертикали «d» (пункт d4 : e5) с тем, чтобы начать встречные тактические операции по этой линии или сразу сами вскрывают линию «c» (путем c5 : d4) и начинают создавать по ней встречные угрозы.

Совершенно особый, закрытый, позиционно-маневренный характер принимает игра, если белые запрут центр ходом d4 — d5 и перенесут центр *тяжести борьбы на* королевский фланг, подготавливая там, пешечно-фигурный штурм.

Тогда черные на королевском фланге переходят в глухую защиту путем Кf6 — e8, g7 — g6, Кe8 — g7, f7 — f6 (подготавливая при случае контрудар f6 — f5), а потом начинают пешечное наступление на ферзевом фланге.

Во всех этих продолжениях игра обеих сторон содержит много тонкостей и дает широкий простор творческой фантазии.

Рассмотрим основные пути атаки и защиты в позиции, изображенной на диаграмме после хода 12. Кb1 — d2.

А

12... Кa5 — c6

Теперь у белых следующие возможности: 13. d4 : c5 d6 : c5 14. Кd2—f1 Сc8—e6 15. Кf1—e3 Лa8—d8 16. Фd1—e2 g7 — g6 17. Кf3 — g5 Сe6 — c8; можно играть также по рецепту Ботвинника: 14... Сe7 — d6 15. a2 — a4 Лa8 — b8 16. Сe1 — g5 Кf6 — e8 17. a4 : b5 a6 : b5 18. Кf1 — e3 f7 — f6 19. Кe3 — d5 Фe7 — b7, хотя в обоих вариантах позиция белых предпочтительнее.

Белые могут, как было указано выше, закрыть центр и возложить все надежды на атаку на королевском фланге: 13. d4—d5 Кc6 — d8 14. Кd2 — f1 Кf6 — e8 15. g2 — g4 g7 — g6 16. Сc1 — h6 Кe8 — g7 17. Кf1 — g3 f7 — f6 18. Кpg1 — h2 Кd8 — f7 19. Сc1 — e3 Сc8 — d7 20. Лe1 — g1 со сдвоением ладей по линии «g» и бурным пешечно-фигурным штурмом, хотя линия обороны черных очень прочна. В аналогичных положениях белым для развития атаки часто приходится прибегать к чисто позиционной стратегической жертве коня: Кg3 — f5.

Б

12... Сc8 — b7

Идея ее — использовать некоторую медлительность маневра Кb1 — d2 — f1 — g3 и, быстро вскрыв центр, ценою пешки перехватить инициативу: 13. Кd2 — f1 c5 : d4 14. c3 : d4 Лa8 — c8. Теперь у белых три возможных продолжения.

15. Сc2 — d3, на что следует 15.. d5 16. de (или 16. ed ed. 17. К : d4 К : d5 с равной игрой) 16... К : e4!

15. Лe1 — e2 d6 — d5 16. de К : e4 17. Кg3 f5 18. ef С : f6 19. С : e4 (если 19. К : e4 de 20. С : e4, то 20... Лc — d8! с контригрой у черных Этот же ход неплох и после 20. К : e4) 19... de 20. К : e4 С : e4 21. Л : e4 Фc2 (хорошо также 22... Лf — d8) 22. Фe2 (в случае

22. Фd5+ Крh8 23. Ке1 черные не должны соглашаться на размен ферзей, как было в партии Суэтин — Блатный 1955 г.,

23... Фс6? 24. Ф : с6 К : с6 25. Лb1 Кd4 26. Сd2 с преимуществом у белых, а играть 23... Фс7! 24. Сf4 Фа7 25. Се3 Фb8 с обоюдными шансами, как было в партии Загоровский — Панов, 1955 г.) 22... h6 23. Ке1 Фс6 24. Лb1 Лfe8 с равными шансами.

Надо учесть, что на 12... Сb7 белые могут ответить 13. d4 — d5, переходя к рассмотренной закрытой системе, но с той разницей, что слон b7 не имеет перспектив и черные должны будут перевести его обратно на диагональ с8 — h3, что, правда, в подобного рода позициях не является существенной потерей темпа. С другой стороны, черные, если они не желают переходить к закрытой системе, могут играть не сразу 12... Сb7, а предварительно вскрывают линию «с»: 12... с5 : d4 13. с3 : d4 Сс8 — b7 и в случае продвижения 14. d4 — d5 создают контригру по линии «с». Борьба во многих партиях развивалась так: 14. d5 Сс8 15. Лb1! (Соль этого хода, придуманного Бронштейном взамен шаблонного 15. Кf1, в том, чтобы воспрепятствовать варианту 15. Кf1 Сd7 16. К3 — h2 Лfc8 17. Сd3 Кb7 18. b4 а5 19. Сd2 аb 20. С : b4 Кс5 и черные занимают конем важный пункт с5) 15... Кbf7 16. b4! и теперь на 16... а5 белые отвечают 17. а3. Черные поэтому не должны играть 16... а5, после чего пешка b5 становится слабой, а продолжать Ке8, g7 — g6, Кg7 f7 — f6, Кb7 — d8 — f7 по образцу закрытого варианта.

В

12...	Сс8 — d7
13. Кd2 — f1	Ка5 — с4
14. Кf1 — g3	g7 — g6!

Возникла сложная позиция со взаимными шансами. Обычно белые после оттеснения черного коня ходом b2 — b3 размениваются на е5 и начинают готовить атаку на королевском фланге путем Кh2, Фf3 и т. д. Черные же создают контригру на ферзевом фланге.

Контратака Маршалла:

2

3...	a7 — a6
4. Cb5 — a4	Kg8 — f6
5. 0—0	Cf8 — e7
6. Лf1 — e1	b7 — b5
7. Ca4 — b3	0—0

Немедленная рокировка черных вместо чигоринского 7... d7 — d6, является подготовкой к следующему гамбитному выпаду, введенному в практику чемпионом США начала текущего столетия и значительно углубленному советскими аналитиками.

8. c2 — c3 d7 — d5

Ход, характеризующий контратаку Маршалла.

9. e4 : d5

После хода 9. e4 : d5 черные могут выбирать между продолжением 9... Kf6 : d5, в чем собственно и заключалась идея Маршалла, и еще более острым продолжением 9... e5 — e4. В этом порядке мы их и рассмотрим.

А

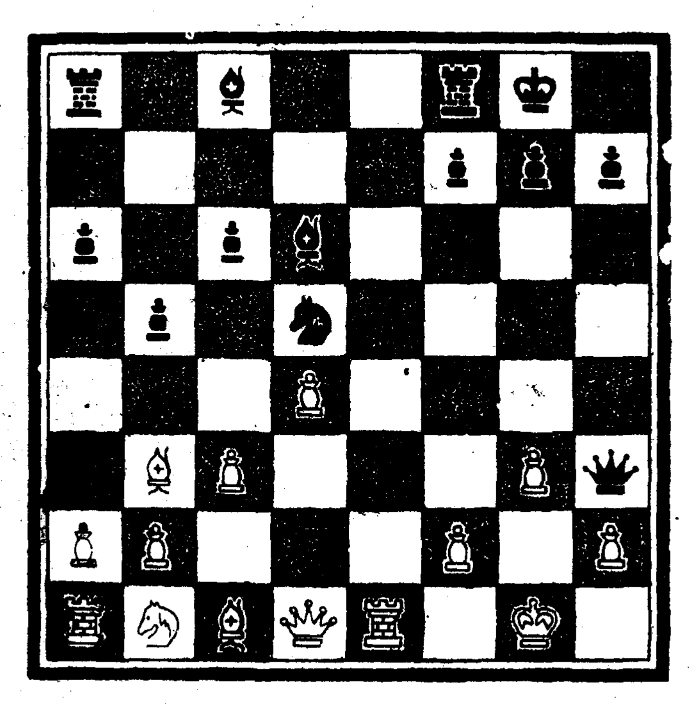
9...	Kf6 : d5
10. Kf3 : e5	...

Вариант 10. d2 — d4 e5 : d4 11. c3 : d4 или 11. Kf3 : d4 ведет к уравнению игры.

10...	Kc6 : e5
11. Лe1 : e5	c7 — c6
12. d2 — d4	Ce7 — d6
13. Лe5 — e1	Фd8 — h4
14. g2 — g3	Фh4 — h3

Черные получают длительную инициативу, показывающую, что контратака Маршалла в трактовке советских теоретиков (при ходе 11... c6) вполне жизнеспособна. В позиции на диаграмме белым рискованно продолжать 15. Лe4 из-за остроумного хода Авербаха 15... g5! 6 Kd2 (Нельзя играть 16. C : g5 из-за 16... Фf5 с выигрышем фигуры).

Более приемлемо для белых в позиции на диаграм-



ме продолжение 15. Се3 Сg4 16. Фd3 f5 17. f4, создавая труднопробиваемую пешечную преграду, или продолжение Аронина: 15. Фd3 Сf5 16. Фf1 Фh5 17. Се3 Сh3 (после 17... Ле8 18. Кd2 Ле6 белые ходом 19. Сd1 упрощают игру, сохраняя лишнюю пешку: 19... Сg4 20. С : g4 Ф : g4 21. f3 Фg6 22. Сf2) 18. Сb1! Фf5 19. Фе2 Ле8 20. Кd2 Сf4, и черные отыгрывают пожертвованную пешку.

Б

9... е5 — е4

Это продолжение связанно с жертвой двух пешек и ведет к крайне обоюдоострым позициям. Однако белые должны отразить контратаку, сохранив материальный перевес.

10. d5 : с6	е4 : f3
11. Фd1 : f3	Сс8 — g4
12. Фf3 — g3	Лf8 — е8
13. d2 — d4	

Хорошо также 13. f2 — f3 13... Ce7 — d6

14. Ле1 : e8 +

Невыгодно для белых 14. f4 Kh5 15. Ле8 + Ф : e8 16.Фf2 Фе4! с инициативой у черных.

14...	Фd8 : e8
15. Фg3 — e3	Фе8 : c6

На 15... Cf4 следует 16. Ф : e8+ Л : e8 17. Ce3!, и белые сохраняют лишнюю пешку.

16. f2 — f3	Ла8 — e8
17. Фе3 — f2	

Белые благополучно завершают развитие, удерживая лишнюю пешку.

Открытый вариант испанской партии:

3...	a7 — a6
4. Cb5 — a4	Kg8 — f6
5. 0—0	Kf6 : e4
6. d2 — d4	...

На ходы 6. Лf1 — e1 или Фd1 — e2 черные отвечают 6... Ke4 — c5!

Получая преимущество двух слонов при выгодном упрощении позиций. Например: 6. Фd1 — e2 Ke4 — c5 7. Ca4 — c6 d7 : c6 8. d2 — d4 Kc5 — e6 9. d4 : e5 Ke6 — d4! 10. Kf3 : d4 Фd8 : d4 и если 11. Лf1 — d1, то 11... Cc8 — g4! Однако после 6. Ле1 Kc5! 7. Kc3 черные должны играть 7... Ce7 8. K : e5 0—0, но не 7... K : a4 из-за 8. K : e5! Ce7 (или 8... K : c3 9. K : c6+ Ce7 10. K : e7!) 9. Kd5! с лучшей игрой у белых.

6...	b7 — b5
7. Ca4 — b3	d7 — d5

Если играть 7... e5 : d4 8. Лf1 — e1 d7 — d5, то 9. Kb1 — c3!! с преимуществом у белых.

8. d4 : e5 Cc8 — e6

Основная позиция открытого варианта. Белые имеют выбор между модным за послевоенные годы продолжением 9. Фd1 — e2 и 10. Лf1 — d1 с немедленным на-

жимом на пешку d5 и старинным ходом 9. c2 — c3, укрепляющим пункт d4 и предохраняющим важного для атаки белопольного слона от размена на черного коня.

Оба продолжения приблизительно равноценны и ведут к разнообразным, интересным осложнениям.

Рассмотрим их по порядку, но сперва отметим, что при всей необходимости возникающих в обеих системах вариантов игра белых должна быть подчинена одному общему принципу: они только тогда могут расчитывать на преимущество, если не будут спешить с созданием тактических осложнений. Преждевременные же попытки осложнить борьбу еще в дебюте чаще всего ведут к раннему упрощению игры и уравнению шансов. Черные в открытом варианте за счет некоторого ослабления пешечной структуры быстро заканчивают развитие своих фигур и поэтому дебютные стычки им не опасны.

I

9. Фd1 — e2 ...

Интересное продолжение, разработанное Кересом. Надо отметить, что кроме 9. Фe2 и 9. c3, остальные ходы белых позволяют черным уравнять игру.

На 9. Кb1 — c3 черные отвечают 9... Кe4 : c3 10. b2 : c3 Кc6 — e7! с последующим c7 — c5 или (в случае 11. Сc1 — a3) a6 — a5. На 9. Кb1 — d2 черные отвечают 9... Сf8 — e7, сводя игру к рассматриваемым далее вариантам, возникающим после 9. c2 — c3 Сf8 — e7.

9...	Сf8 — e7
10. Лf1 — d1	...

Интересно продолжение 10. c2 — c4 с тем, чтобы на 10... d5 : c4 отвечать 11. Лf1 — d1, а на 10... b5 : c4 играть 11. Сb3 — a4 Сe6 — d7 12. Кb1 — c3. Однако на 10. c4 у черных есть превосходный ответ 10... Кe4 — c5!

10...	0—0
11. c2 — c4	...

Белые не могут иначе усилить давление на пункт d5. На спокойный ход 11. Сe3 черные отвечают 11... Кa5 и потом e7 — c5.

11... b5 : c4
12. Cb3 : c4

Здесь черные могут выбирать между спокойным продолжением 12... Cc5 13. Ce3 C : e3 14. Ф : e3 Фb8 15. Cb3 Ka5 16. Kd2 K : d2 17. Л : d2 K : b3 18. ab, что, однако, ведет к лучшей позиции для белых, и эффективным ответом 12... dc!? 13. Л : d8 Лf : d8.

Активное расположение черных фигур компенсирует небольшой материальный перевес черных. Например, 14. Kc3 K : c3 15. bc h6! (Препятствует ходу Cg5, поскольку в этой позиции размены легких фигур в пользу белых) 16. Ce3 Лab8 с контригрой у черных. Белым лучше играть 14. Cd2 и на 14... Kc5 вынуждать размен слонов ходом 15. Cg5. Но черные могут продолжать 14... Cd5 15. Kc3 16. C : c3 Kb4.

2

9. c2 — c3 Cf8 — e7

Считается самым надежным продолжением: слон защищает королевский фланг черных, а пункт c5 может быть использован для отступления коня и для продвижения c7 — c5.

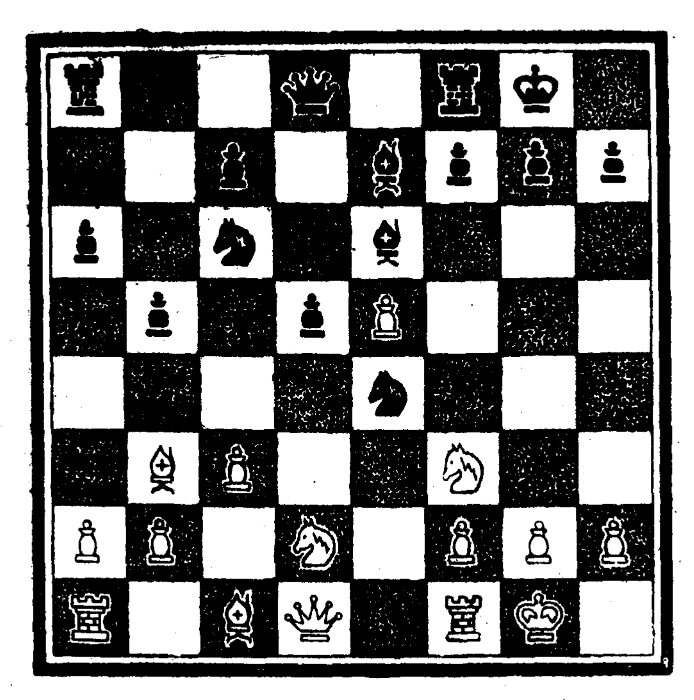
10. Kb1 — d2 0—0

Лучший ход. Не опасен для черных вариант 11. Kd2 : e4 d5 : e4 12. Cb3 : e6 f7 : e6 (или 12... ef 13. Cd5 K : e5 14. C : f3! с уравнением) 13. Kf3 — d4 Фd8 — d5 14. Фd1 — b3 Kc6 — d8!

Преждевременна была бы вместо 10... 0—0 попытка перехватить инициативу путем 10... Ke4—c5 11. Cb3—c2 Ce6 — g4 (или 11... d4 12. Ke4! dc 13. K : c5 C : c5 14. Ce4 Фd7 15. bc с преимуществом у белых). 12. Лf1 — e1 Фd8 — d7 (или 12... d4 13. Ke4) 13. Kd2 — f1 (ход Бронштейна. Слабее 13. Kb3 Ke6 14. Фd3 Ch5!, после чего белые играют Kf1 — e3 или h2 — h3 и Kf1 — g3 с лучшими шансами.

В позиции на диаграмме у белых есть выбор между такими вариантами:

11. Cb3 — c2 f5 (На 11... Kc5 следует 12. Kd4 и если 12... K : e5?, то 13. Фh5 Kg6 14. f4 и белые выигрывают, а после 11... K : d2 12. Ф : d2 f6 13. ef C : f6 14. Kg5 белые переходят в выгодный для них эндшпиль) 12. ef (если 12. Kb3, то 12... Фd7 13. Kbd4 K : d4 14. cd c5!,



а на 13. Кfd4 следует 13... К : d4 14. cd а5! с равными шансами.

На 11. Кf3 — d4 черные сразу уравнивают игру путем 11... К : d4 12. cd К : d2 12. С : d2 с5!

Невыгоден для белых вариант 11. Лf1 — е1 Кс5 12. Кd4 (на 12. Сс2 следует 12... d4 13. cd К : d4 14. К : d4 Ф : d4 15. Фh5 Кd3! а на 12. Кf1 сильно 12... К : b3 13. ab d4! 14. К : d4 К : d4 15. cd с5!) 12... К : d4 13. cd Кd3! (хуже для черных 13... Кb3 из-за 14. К : b3 с последующей атакой белых по вертикали «с» 14. Ле3 Кf4! 15. Сс2 с5!, как играл Алехин.

ПОЛУОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

О полуоткрытых дебютах

1. е2 — е4 без ответа 1... е7 — е5

Полуоткрытые начала, мало популярные до текущего столетия, в наши дни переживают свой творческий расцвет. Ведущую роль в разработке их стратегических

идей и различных тактических возможностей играют советские шахматисты. Объясняется это, во-первых, привлекательностью основного принципа полуоткрытых начал — формирование игры не с точки зрения белых, а с точки зрения черных.

Так, если в открытых началах задача шахматиста, играющего черными, обычно сводится к выбору наилучшей системы защиты в стратегической обстановке, предопределенной белыми, то в полуоткрытых началах черные сразу отвлекают белых от намеченного пути.

Второе, весьма важное обстоятельство, обусловившее популярность полуоткрытых начал, состоит в том, что дебютная фаза здесь проходит обычно в позиционно-маневренном лавировании, а острые комбинационные стычки начинаются значительно позже, нежели в открытых началах. В условиях турнирной пятичасовой игры это позволяет шахматисту ритмично определить свое время и силы и тщательно подготовиться к решающей схватке.

И, наконец, успеху полуоткрытых начал способствует значительное разнообразие их защитительных систем — гораздо больше, нежели в открытых дебютах.

Читатель, конечно, заметил, что большинство открытых начал по первым ходам несколько похожи друг на друга, а иногда открытые начала даже переходят друг к другу: (русская партия — в дебют четырех конец, венская — в итальянскую и т. д.), но между, например, скандинавской партией, защитой Алехина и защитой Каро-Канн нет даже внешнего стратегического сходства.

В силу всех этих причин полуоткрытые начала, ведущие, как правило, к сложной и содержательной борьбе с минимальными возможностями быстрого упрощения, позволяют шахматисту полнее проявить свою творческую индивидуальность и соответствуют боевому духу советской шахматной школы.

Скандинавская защита:

1. e2 — e4 d7 — d5.

Самый старый полуоткрытый дебют. Идея скандинавской защиты заключается в быстрейшем выводе ферзя и дальнейшей попытке черных создать фигурную контригру в центре. Однако связанная с ранним выво-

дом ферзя потеря темпа и отсутствие у черных опорных пунктов в центре обеспечивают белым длительную инициативу при лучшей позиции. Поэтому стандинавская защита или как ее иначе называют скандинавская партия сейчас почти не встречается в серьезных соревнованиях.

2. e4 : d5 Фd8 : d5

На 2... Kg8 — f6 белым лучше всего играть 3. d2 — d4 (после 3. Cb5+ Cd7 4. Cc4 Cg4 5. f3 Cf5 6. Kc3 Kbd7 7. Фe2 Kb6 8. Cb3 Фd7! игра равна, невыгодно для белых 3. c4 c6 4. dc K : c6 с инициативой у черных, но белые при желании могут перейти ходами 4. d4 cd 5. Kc3 к одному из вариантов защиты Каро-Канн) 3... Kf6 : e4 4. c2 — c4 с активной позицией, например 4... Kf6. 5. Kf3 Cg4 6. Ce2 e6 7. Ce3 Ce7 8. Kc3, или 4... Kf6 5. Kf3 Cg4 6. Ce2 Kc6 7. !d5 C : f3 8. C : f3 Ke5 9. b3! или 4... Kb4 5. a3 K4 — c6 6. d5 Ke5 7. Kf3 K : f3+ (или 7... Cg4 8. Фb3!, а на 7... Kb7 белые играют 8. Cf4) 8. Ф : f3

3. Kb1 — c3 Фd5 — a5

После 3... Фd5 — d8 4. d2 — d4 у черных нет даже видимости встречной инициативы.

4. d2 — d4	Kg8 — f6
5. Kg1 — f3	Cc8 — g4

На 5... Cf5 белые отвечают 6. Ke5! (с угрозой Kc4) 6... c6 7. g4, а на 5... Kc6 следует 6. Cb5.

6. h2 — h3 Cg4 — h5

К выгоде белых ведет 6... Cg4 : f3 7. Фd1 — f3 c7 — c6 8. Cc1 — d2 Kb8 — d7 9. 0—0—0

7. g2 — g4	Ch5 — g6
8. Kf3 — e5	e7 — c6
9. h3 — h4!	...

У белых явное преимущество как после 9... Kbd7 10. Kc4 Фc7 11. h5 Ce4 12. K : e4 K : e4 13. Фf3, так и после 9... Ke4 10. Cd2.

Защита Алехина: 1. e2 — e4 Kg8 — f6

Один из самых «молодых» дебютов. Впервые он был применен Алехиным в 1921 г. Ввиду оригинальности заложенной в нем стратегической идеи этот дебют явился в свое время подлинной теоретической

сенсацией. Вопреки, казалось, незыблемым принципам развития, черные уже в дебюте согласились на добровольную потерю двух-трех темпов с целью вынудить ослабление пешечной конфигурации противника.

С течением времени выяснилось, что в большинстве вариантов белые добиваются несколько лучшей позиции, а статистика показала, что черные сравнительно редко добиваются победы. Несмотря на это, и сейчас защита Алехина считается корректным дебютом и встречается в соревнованиях.

2. e4 — e5 Kf6 — d5

У белых есть ряд продолжений.

I

3. c2 — c4 ...

К равной игре ведет продолжение 3. Kb1 — c3 Kd5 : c3 4. b2 : c3 d7 — d6 5. f2 — f4 d6 : e5 6. f4 : e5 Cc8 — f5 7. Фd1 — f3 Фd8 — c8 8. Kg1 — e2 e7 — e6! (но не 8... C : c2? 9. Kd4 Cg6 10. e6!) или 3. Cf1 — c4 Kd5 — b6 4. Cc4 — b3 c7 — c5 5. Фd1 — e2 Kb8 — c6 6. Kg1 — f3 d7 — d5 7. e5 : d6 e7 — e6!

3... Kd5 — b6
4. d2 — d4 ...

Не дает белым преимущества продолжение 4. c4 — c5 Kb6 — d5 Например, 5. Kc3 K : c3 6. dc d6 7. Cc4 d5! 8. Ф : d5 Ф : d5 9. C : d5 e6 или Cc4 e6 6. Kc3 d6 (вариант Микенаса). После 6... K : c3 7. de C : c5 8. Фg4 Крf8 9. Cf4 d5 10. 0—0—0 у белых сильная атака.

1

4... d7 — d6

Здесь возможны следующие варианты:

5. f2 — f4 ...

Так называемый вариант четырех пешек, который сам Алехин считал наиболее логичным и опасным для черных продолжением.

5... d6 : e5
6. f4 : e5 Kb8 — c6
7. Cc1 — e3 ...

К обоюдоострой борьбе ведет продолжение Сороки:

на: 7. Kg1 — f3 Cc8 — g4 8. e5 — e6!? f7 : e6 9. c4 — c5. Играя согласно анализу Левенфиша, 9... Kd5! 10. Cb5 Фd7 11. Kbd2 g6 12. Фa4 Cg7 13. Ke5 C : e5 14. de Ke3! 15. Фe4 Фd4! черные уравнивают игру.

7...	Cc8 — f5
8. Kb1 — c3	e7 — e6
9. Kg1 — f3	Cf8 — e7
10. Cf1 — e2	0—0
11. 0—0	...

Рискованно для белых 11. Фd1 — d2 f7 — f6 12. e5 : f6 Ce7 : f6 13. h2 — h3 Cf5 — g6 14. 0—0—0, т. к. их пешечная атака на королевском фланге запаздывает по сравнению с контратакой черных на ферзевом фланге: 14... Фe7 15. g4 Фb4 16. b3 e5! или 16. Kb5 Ф : d2+ 17. Л : d2 Лa-c8 18. b3 a6 19. Kc3 e5! с преимуществом у черных.

11...	f7 — f6
12. e5 : f6	Ce7 : f6
13. Фd1 — d2	Лf8 — f7

Остроумный маневр Микенаса, цель которого — перебросить ладью на d7. Можно играть 13... Фe7 14. Лad1 Лad8 15. Фc1, но позиция белых предпочтительнее.

14. d4 — d5	e6 : d5
15. Kf3 — g5	Cf6 : g5
16. Ce3 : g5	Фd8 — d7
17. c4 : d5	Kc6 — e5

Можно сделать вывод, что вариант четырех пешек, несмотря на то, что он довольно глубоко разработан, ведет к сложной и трудной борьбе и не обеспечивает белым преимущества.

2

5. e5 : d6	e7 : d6
6. Cc1 — e3	...

K перестановке ходов ведут продолжения: 6. Cf1 — d3 или 6. Kb1 — c3. На 6. Cf1 — e2 в партии Смыслов —

Микенас, 1949 г., последовало 6... d5 7. c5 Кб6d7 7. Кf3 Се7 9. 0—0 Кf8 10. Ке5 Кbd7, и здесь вместо 11. f4 чехословацкий шахматист Шимонек предложил ход 11. Сb5. В партии Громада — Бойяр, 1953 г., последовало 11... с6 12. К : с6 bc 13. С : с6 Лb8 14. Са4 Фс7 15 .Кс3 Сb7 6. Кb5 Фа5? (Необходимо было 16... Фd8) 17. Cd2 Фd8 18. Фе1! и черные сдались.

На 6. Се2 лучше всего отвечать 6... Кс6 7. Кf3 Сf5 или Сg4

6...	g7 — g6
7. Кg1 — f3	Сf8 — g7
8. Кb1 — d2	...

Напрашивающийся ход 8. Кb1 — с3 дает черным возможность легче осуществить свой стратегический план: 8... Кb8 — с6 9. Сf1 — е2 Сс8 — g4 10. d2 — d3 (к выгодному для черных упрощению ведет 10. 0—0 С : f3 11. С : f3 К : с4 12. С : с6 + bc 13. Фа4 Кb6 14. Ф : с6+ Фd7 или 10. d6 С : f3 11. С : f3 Ке5) 10... d6 — d5! (Если 10... 0—0, то 11. h3!) 11. с4 — с5 Кb6 — с8 (но не 11... Кd7 12. К : d5 К : с5? 13. dc С : а1 14. Ф : а1, а на 12... 0—0 следует 13. Лс1) 12. 0—0 0—0 13. h3 — Се6 с дальнейшим Кс8 — е7 — f5.

8...	Кb8 — с6
9. Сf1 — е2	0—0
10. 0—0	...

Слабее было сыграно в партии Толуш — Микенас, 1944 г., 10. Фb3 Ле8 11. 0—0 а5! (выигрыш пешки был бы рискован для черных) 12. Лfе1 а4 13. Фа3 d5 14. с5 Кd7 с инициативой у черных.

10...	Сс8 — g4
11. Ла1 — с1	...

Положение белых предпочтительнее. Они угрожают оттеснить черного слона ходом h2 — h3, а затем сыграть d4 — d5 и Се3 — d4, вызывая размен чернопольных слонов, после чего отчетливо выявятся теневые стороны хода g7 — g6, ослабившего королевский фланг черных. Но черные могут воспрепятствовать этому плану, играя 11... Ке7 12. h3 Сd7, на что белым следует продолжать

14. Kb3 Kf5 15. Cf4. Возможно и продвижение 11... d6—d5 12. c4 — c5 Kb6 — c8 с обоюдоострой борьбой.

II

3. d2 — d4

Эта система считается сильнейшей для белых. Они не торопятся с ходом c2 — c4, а сначала завершают развитие королевского фланга, получая хорошую позицию при длительной инициативе.

3...	d7 — d6
4. Kg1 — f3	Cc8 — g4

Ошибочно 4... Kb8 — c6 из-за 5. c2 — c4 Kd5 — b6 6. e5 — e6! f7 : e6 7. Kf3 — g5 с атакой у белых.

5. Cf1 — e2	Kb8 — c6
6. 0—0	e7 — e6
7. c2 — c4	Kd5 — b6
8. e5 : d6	c7 : d6
9. Kb1 — c3	Cf8 — e7
10. b2 — b3	Ce7 — f6
11. Cc1 — e3	0—0

Предложенный Микенасом маневр 11... d5 12. c5 Kd7 нашел эффектное опровержение: b4! K : b4, 14. Лb1 Kc6 15. Л : b7 C : f3 (проигрывает 15... K : c5 16. dc C : c3 17. Фa4!) 16. C : f3 K : c5 17. K : d5!!

12. a2 — a3 ...

Позиция белых лучше. На 12... d5 последует 13. c5 Kd7 14. b4, а при пассивной защите черных белые играют Лc1 и затем начинают пешечное наступление на ферзевом фланге.

Защита Каро — Канн: 1. e2 — e4 c7 — c6

Этот дебют, изобретенный в прошлом веке немецкими шахматистами Каро и Канном, вначале имел репутацию бесцветного, пассивного начала, позволяющего черным уклониться от острой гамбитной игры, свойственной той эпохе.

Усилиями советских теоретиков защита Каро — Канн с тридцатых годов текущего столетия обогатилось новыми оригинальными стратегическими схемами, значи-

тельно расширившими возможности атаки за белых и инициативой защиты за черных.

Для успешного применения этой защиты требуется глубокое и тонкое понимание позиции и точное знание всех могущих возникнуть вариантов, т. к. в противоположность многим другим дебютам простая перестановка ходом здесь может привести к резкому ухудшению положения. Защита Каро — Канн является излюбленным оружием шахматистов позиционного стиля, стремящихся к прочному положению с большим количеством фигур и гибкой пешечной конфигурацией, чтобы при первой возможности перехватить инициативу.

Блестящим знатоком защиты Каро-Канн был, например, чемпион мира 1921—1927 гг. Х. Р. Капабланка — виртуоз позиционно-маневренной борьбы.

В защите Каро — Канн белые обычно завязывают борьбу в центре или на королевском фланге, черные же развивают активность на ферзевом фланге.

Принципиальным достоинством защиты Каро — Канн является то, что черные легко осуществляют развитие своего ферзевого слона, что является проблемой для многих других дебютов.

Переходим к рассмотрению возникающих после хода 1. e4 c6 стратегических систем. На втором ходу у белых выбор: перейти путем 2. d2 — d4 d7 — d5 к классическим продолжениям или, играя 2. Kb1 — c3, уклониться от них. Не имеет самостоятельного значения ход 2. c2 — c4, т. к. после 2... d7 — d5 3. e4 : d5 c6 : d5 4. d2 — d4 получается рассматриваемая ниже атака Панова, а в случае 4. c4 : d5 a7 — a6! 5. Kb1 — c3 Kg8 — f6 6. Фd1 — a4+ Kb8 — d7 7. Kg1 — f3 g7 — g6 (или 7... Лb8) черные отыгрывают пешку при хорошей позиции.

I

2. d2 — d4	d7 — d5
3. Kb1 — c3	d5 : e4

Невыгодно для черных продолжение 3... Kg8 — f6 из-за 4. e4 — e5 Kf6 — d7 (если 4... Ke4, то 5. Kce2! с угрозой f2 — f3) 5. e5 — e6! f7 : e6 6. Kg1 — f3 или Cf1 — d3 с атакой у белых.

4. Kc3 : e4 ...

На гамбитное продолжение 4. f2 — f3 черным лучше всего отвечать 4... e7 — e5! В случае же 4. Cf1 — c4 Kg8 — f6 5. f2 — f3 e4 : f3 6. Kg1 : f3 e7 — e6 у белых нет компенсации за пожертвованную пешку.

После 4. K : e4 у черных имеется ряд равноценных стратегически оригинальных предложений. Рассмотрим их по порядку.

1

4... Cc8 — f5

Старинный ход, ведущий к сложной маневренной борьбе, при которой белые сохраняют длительную инициативу.

5. Ke4 — g3	Cf5 — g6
6. h2 — h4	...

На 6. Kh3 с идеей сыграть Kf4 и h2 h4, не давая возможности ответа h7 — h6, черным проще всего играть 6... Kd7 7. Cc4 Kgf6 8. Kf4 e5! и после 9. K : g6 hg 10. de Фа5+ 11. Cd2 Ф : e5+ 12. Фе2 преимущество белых минимально.

6...	h7 — h6
7. Kg1 — f3	Kb7 — d7
8. Cf1 — d3	

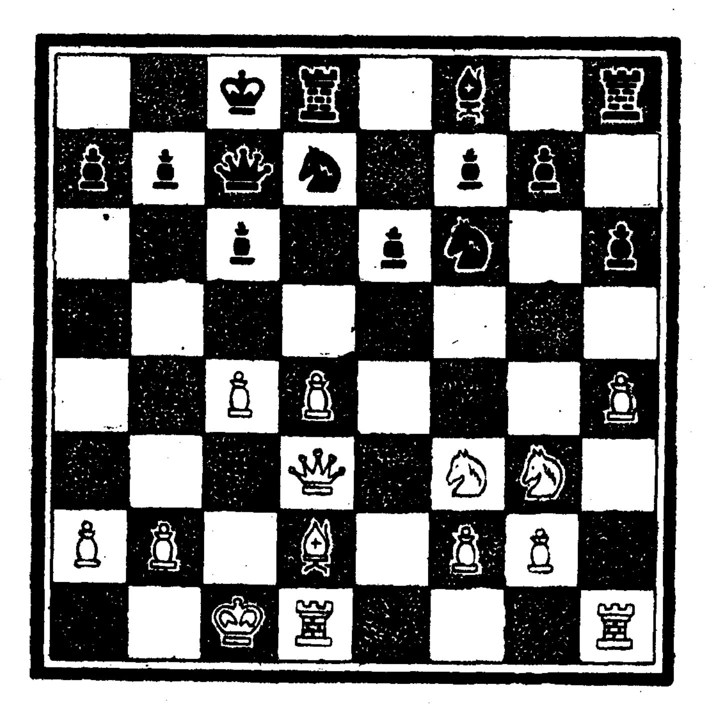
В этой позиции развитие слона на c4 неэффективно, т. к. после 8. Cc4 Kf6 9. 0—0 e6 10. Ле1 Ce7 у него нет перспективы.

8...	Cg6 : d3
9. Фd1 : d3	Фd8 — c7!

Черные не только готовят длинную рокировку, но и препятствуют ходу Cc1 — f4.

10. Cc1 — d2	Kg8 — f6
11. 0—0—0	e7 — e6
12. c2 — c4	0—0—0

Позиция белых предпочтительнее, но и у черных нет слабостей, и они без труда завершают развитие. На-



пример, 13. Крb1 c5 14. Cc3 cd 15. С : d4 Сс5 или 13. Сc3 Cd6 14. Ke4 K : e4 15. Ф : e4 Kf6 16. Фе2 Лhe8.

Важно отметить, что белые в этой системе должны играть c2 — c4, т. к. иначе черные сыграют c6 — c5 — c4, получая неприступное поле d5 для своего коня и шансы на атаку позиции белого короля.

2

4...	Kg8 — f6
5. Ke4 : f6+	...

Кроме этого естественного и сильного продолжения часто применяется отступление коня 5. Ke4 — g3. В этом случае черные могут либо продолжать 5... Kbd7, 6. Kf3 e6, переходя к системе Нимцовича, рассмотренной в рубрике 3, или избрать следующие варианты:

5... e7 — e5 6. Kg1 — f3 (хуже 6. de Ф : d1+ Кр : d1 Kg4 или 6... Фa5+ — в обоих случаях с выгодой для черных) 6... e5 : d4 7. Kf3 : d4 Cf8 — e7! (если 7... Cc5,

то 8. Фе2+ Се7 9. Се3 с5 10. Кf5 0—0 11. Фс4 с дальнейшим Cd3 и 0—0—0, как было в знаменитой партии Алехин — Тартаковер, 1927 г.) 8. Cf1 — е2 0—0 9. 0—0 Сс5 с приблизительно равными шансами.

5... с6 — с5 6. Kg1 — f3 Kb8 — с6 7. Сс1 — е3 Фd8 — b6 8. Cf1 — d3 е7 — е6 9. 0—0 Сс8 — d7! (Рискованно для черных 9... Ф : b2 10. dc Се7 11. Kd4!) 10. d4 : с5 Cf8 : с5 11. Се3 : с5 Фb6 : с5 12. с2 — с3 с несколько лучшими перспективами у белых.

5... h7 — h5 (этот оригинальный алехинский ход за последние годы часто и успешно применял Флор) 6. h2 — h4. (Кроме этого старого и по-видимому сильнейшего ответа возможно продолжение 6. Сс4 h4 7. Kf1 Cf5 8. Kf3 е6 9. h3 с идеей сыграть Cg5 и Ке3) 6... Сс8 — g4 Cf1 — е2 Cg4 : е2 Kg1 : е2 Kb8—d7 9. Фd1—d3 с несколько лучшей игрой у белых.

Слабее предыдущих ход 5... Сс8 — g4 из-за 6. Фd3! с последующим h2 — h3.

Кроме хода 5. Ке4 : f6+, возможно продолжение 5. Ке4 — g5. Теперь уже 5... е7 — е5 невозможно ввиду 6. Cf1 — с4, если же 5... h7 — h6, то 6. Kg5 — f3 и затем Kf3 — е5 и Kg1 — f3 или Kg1 — е2 — g3, в зависимости от игры черных.

5... g7 : f6

Хотя этот ход выглядит менее надежным, нежели 5... е7 : f6, т. к. ослабляет королевский фланг черных и обязывает их очень точно играть в дебюте, но зато они получают важную для контратаки полуоткрытую линию «g».

6. с2 — с3	Сс8 — f5
7. Kg1 — е2	...

Лучший ход, т. к. белые с темпом оттесняют слона и вынуждают рискованное для черных продвижение пешки «h».

На 7. Kd1 — f3 черные должны играть 7... е7 — е6 (слабее 7... Фс7 8. Сс4 е6 9. Фе2 Kd7 10. Kh4 Cg6 11. f4 0—0—0 12. f5! — ход Болеславского — 12... ef 13. 0—0 с преимуществом у белых. При ферзе на d8 черные на 11. f4 играют 11... f5) 8. Сс1 — f4 Cf8 — d6. 9. Cf4 —g3 Фd8 — с7 10. Cf — е2 Kb8 — d7 с дальнейшей длинной рокировкой и приблизительно равной игрой.

7... h7 — h5!

Идея Самагина. Хуже 6... е6 7. Kg3 Cg6 8. h4 h6 9. h5, после чего слон f8 обречен стеречь пешку h6.

8. h2 — h4 ...

Если 8. Kg3, то 8... Cg4 9. f3 h4 или 9. Се2 С : е2 0. Ф : е2 Фd5! с контригрой у черных.

8...	Kb8 — d7
9. Ke2 — g3	Cf5 — g4
10. Cf1 — e2	...

Если 10. f3, то 10... Фс7! 11. Kpf2 Ce6.

10...	Cg4 : e2
11. Фd1 : e2	Фd8 — a5
12. 0—0	0—0—0

Критическая позиция, в которой начинается острая борьба со взаимной атакой на флангах. У черных слаба пешка «h», но белым выигрывать ее рискованно. Например, 13. с4 е6 14. а3 Фс7! (ход Воронкова) 15. К : h5 c5! 16. Се3 cd 17. С : d4 Cc5 с контратакой у черных.

Можно считать, что обе системы 4... Kf6 5. К : f6 + gf и 5... ef — вполне приемлемы для черных.

3.

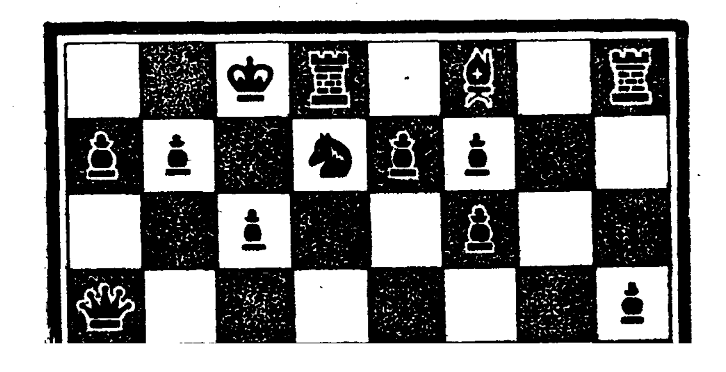
4... Kb8 — d7

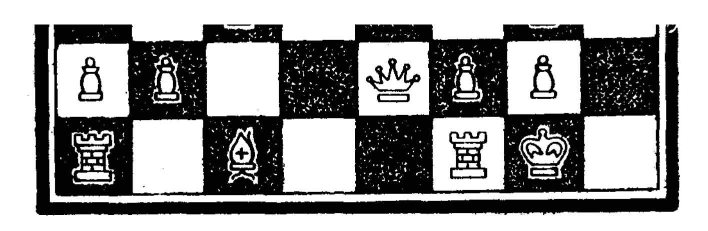
Система Нимцовича, идея которого заключается в подготовке хода 5... Kgf6, с тем, чтобы после размена коней не портить пешечного расположения, а играть Kd7 : f6.

5. Kg1 — f3

На 5. Фе2 следует играть 5... Kdf6, а на «автоматический ответ» 5.. Kgf6?? следует 6. Kd6x.

5...	Kg8 — f6
6. Ke4 — g3	e7 — e6
7. Cf1 — d3	Cf8 — e7
8. 0—0	c6 — c5!
9. c2 — c3	0—0
10. Фd1 — e2	b7 — b6
11. Kf3 — e5	Cc8 — b7
12. Cc1 — e3	...





Преждевременно 12. f4 из-за указанного Флором ответа 12... cd 13. cd К : e5 14. de Kg4! 15. С : h7+ Кр : h7 16. Ф : g4 Фd4+! 17. Kph1 Лас8 с лучшей игрой у черных.

Однако в создавшейся после 12. Се3 обоюдоострой позиции белые имеют хорошие шансы начать атаку на королевский фланг и черные должны точно защищаться.

II

2. d2 — d4	d7 — d5
3. e4 : d5	c6 : d5
4. c2 — c4	...

Атака Панова. Ее ценность заключается в стратегическом разнообразии возникающих вариантов, близких по идее к позициям из принятого ферзевого гамбита, сицилианской защиты, защиты Грюнфельда и др. Борьба в дебюте принимает порой весьма острый и напряженный характер. Алехин писал: «Атака Панова, по-моему, представляет белым больше возможностей, не-

жели 3. Кb1 — c3» и с успехом применял эту систему в соревнованиях.

4... Кg8 — f6

В случае 4... Кb8 — c6 белые получают лучшую позицию путем 5. c4 : d5 Фd8 : d5 6. Кg1 — f3 e7 — e5 (после 6... Cg4 7. Ce2 e6 8. Кc3 Cb4 9. 0—0 Фa5 10. a3 Кf6 11. d5! ed 12. ab! Ф : a1 13. Кd2! получается выигрышная для белых позиция из партии Алехин — Подгорный, начатой сицилианской защитой!) 7 Кb1 — c3 Cf8 — b4 8. Cc1 — d2.

5. Кb1 — c3

Теперь у черных есть выбор между несколькими предложениями.

1

5... g7 — g6

Сравнительно малоисследованный вариант, связанный с жертвой пешки (обычно временной).

6. Фd1 — b3	Cf8 — g7
7. c4 : d5	0—0
8. Cf1 — e2	Кb8 — d7
9. Ce2 — f3	Кd7 — b6

2

5...	e7 — e6
6. Кg1 — f3	Cf8 — e7!

Слабее 6... Кb8 — c6, после чего белые осуществляют одну из основных стратегических идей системы — получают пешечный перевес на ферзевом фланге при стабильном центре: 7. c4 — c5 Кf6 — e4 8. Cf1 — b5 Кe4 : c3 9. b2 : c3 Cc8 — d7 10. 0—0 Cf8 — e7 11. Cc1 — f4 или 7. c4 — c5 Cf8 — e7 8. Cf1 — b5 0—0 9. Cc1 — f4 Cc8 — d7 10. 0—0 b7 — b6 11. Cb5 : c6 Cd7 : c6 12. Кf3 — e5 — в обоих случаях с лучшими шансами у белых.

7. c4 : d5	Кf6 : d5
8. Cf1 — c4	0—0
9. 0—0	Кb8 — c6
10. Лf1 — e1	Кd5 : c3

Ошибочно 10... b6, как играл Алехин против Ботвинника в 1938 г., на что последовало 11. К : d5 ed

12. Cb5! Cd7 13. Фa4 Kb8 14. Cf4 с преимуществом у белых.

11. b2 : c3 b7 — b6

Шансы сторон приблизительно равны.

3

5... Kb8 — c6

Наиболее сложный и трудный вариант.

6. Cc1 — g5	e7 — e6
7. Kg1 — f3	Cf8 — e7

Здесь у белых выбор между алехинским предложением 8. Cd3 dc 9. C : c4 0—0 10. 0—0 b6 11. a3 Cb7 12. Фd3 Kd5 13. C : d5 ed 14. C : e7 K : e7 с несколько лучшей позицией у белых и вариантом, случившимся в партии Керес — Алехин, 1938 г. 8. c5 0 —0 9. Cb5 Ke4 10. C : e7 Ф : e7 11. Фc2 Kg5! 12. K : g5 Ф : g5 13. C : c6 bc 14. 0—0 e5! с равными шансами.

4

5...	Kb8 — c6
6. Kg1 — f3	Cc8 — g4!
7. c4 : d5	Kf6 : d5
8. Cf1 — b5	Лa8 — c8!

Алехин считал это лучшим ответом. Слабее 8... Фa5 из-за 9. Фb3 C : f3 10. gf K : c3 11. bc e6 12. d5! ed 13. 0—0 с сильной атакой у белых.

Большого внимания заслуживает продолжение замечательного индийского мастера, блестящим метеором промелькнувшего по шахматному небосклону, Султан-Хана, примененное им против Алехина: 8... a6?! 9. C : c6 bc 10. Фa4 K : c3! 11. Ф : c6+ Cd7 12. Ф : c3 Лc8 13. Фe3 Cb5 и черные, по мнению Алехина, получают позиционную компенсацию за пожертвованную пешку.

9. h2 — h3	Cg4 : f3
10. Фd1 : f3	e7 — e6
11. 0—0	Cf8 — e7

Шансы сторон приблизительно равны.

Защита Каро — Канн

Рига, 1978 г., Ком. первенство сельских ДСО

О. Собитов — Р. Холмов

(примечания О. Собитова)

1. e2 — e4	c7 — c6
2. d2 — d4	d7 — d5
3. e4 : d5	c6 : d5
4. c2 — c4	Кg8 — f6
5. Кb1 — c3	...
6. Кg1 — f3	e7 — e6
7. c4 : d5	Сf8 — e7
8. Сf1 — d3	Кf6 : d5
9. 0—0	0—0
10. Лf1 — e1	Кb8 — c6
	...

Итак, на доске создался один из острых вариантов. Атака Панова в защите Каро — Канн. Сложная позиция также встречается в ферзевом гамбите.

10... Се7 — f6 раньше играли либо 10... Кd5 — f6, либо 10... Кc6 — b4, в дальнейшем прочно овладев пунктом d5. 11. Сd3 — b1!? Этот ход вообще не рассматривается в шахматных энциклопедиях. В Югославском Э.Ш.Д. рассматривается лишь 11. Сd3 — e4.

11...	Лf8 — e8
12. Кc3 — e4	Сf6 — e7
13. Кf3 — e5	...

Нависла угроза Кe5 : f7 с разгромом. Чтобы не оказаться под сильным давлением, черные идут на ослабление позиции короля.

13...	f7 — f5
14. Кe5 : c6	b7 : c6
15. Кe4 — c5?	...

а следовало, 15. Кe4 — d2 с последующим переводом его на c4, которое бы дало белым преимущество в развитии фигур.

15. ...	Се7 : с5
16. d4 : с5	е6 — е5
17. а2 — а3	Фd8 — f6
18. Фd1 — h5	Сс8 — d7
19. Сс1 — g5	Фf6 — f8
20. b2 — b4	е5 — е4
21. Cb1 — а2	

Наконец-то белые полностью развились и сейчас ходом Cf4 и Cd6 хотят овладеть инициативой, поэтому следующий ход черные вынуждены

21...	Cd7 — е6
22. Са2 : d5	

Конечно, жалко отдавать такого слона, но и конь на d5 — красавец.

22...	Се6 : d5
23. Cg5 — f4	а7 — а5
24. Ла1 — d1	а5 : b4
25. а3 : b4	Фf8 — f6

Черные фигуры, в свою очередь, хотят овладеть инициативой, поэтому белые должны принять срочные меры.

26. b4 — b5	Cd5 — f7
27. Фh5 — е2	Ла8 — а2
28. Лd1—d2	Ла2 : d2
29. Cf4 : d2	с6 : b5
30. Фе2 : b5	Фf6—е5
31. Фb5—b4	ничья

Французская защита: 1. е2 — с4 е7 — е6 2. d2 — d4 d7—d5

Французская защита была не особенно популярна в прошлом веке. Однако, начиная с двадцатых годов нынешнего столетия, обогащенная многими новыми стратегическими идеями, она завоевала всеобщее признание. Большой вклад в теорию дебюта внесли, с точки зрения черных, Тарраш, Стейниц, Рубинштейн, Нимцович, Эйве и многие блестящие пути атаки изыскал

Алехин. Из советских шахматистов, всесторонне разработавших буквально все варианты французской защиты, в первую очередь надо упомянуть Ботвинника и мастера Раузера.

Достоинство французской защиты состоит в том, что черные, всемерно укрепив королевский фланг и поддерживая равновесие в центре, при первой возможности ходом c7—c5 переходят к контратаке на ферзевом фланге.

Ее основной недостаток — в трудности развития слона c8, что часто обеспечивает дебютное преимущество белых.

Практика последнего пятидесятилетия и анализы советских теоретиков доказали жизнеспособность французской защиты. В возникающих сложных и острых позициях белые обычно добиваются инициативы и преимущества в пространстве (как говорится — более свободной игры), но и у черных достаточные контршансы для полноправной борьбы.

I

3. e4 : d5

Старое, редко ныне применяемое продолжение, ведущее к уравнению.

3...	e6 : d5
4. Cf1—d3	Kb8—c6!

Лучший ход. Слабее 4... Cd6 из-за 5. Kc3 c6 6. Ke2 Фh4 (препятствуя ходу 7. Cf4). Cc1—e3 Kg8—f6 8. Фd1—d2! и если 8... Kg4, то 9. g3 с преимуществом у белых.

5. Kg1—e2	Cf8—d6
6. c2—c3	Фd8—h4!

Алехинский маневр, предупреждающий ход Cf4. На напрашивающийся ход 7. Kd2 (с целью играть 8. Kd—f3) черные ответят 7... Cg4, и если 8. Фb3, то 8... 0—0—0 9. Ф : d5? Kf6 с сильной атакой.

7. g2—g3 Фh4—h5

На 7. Фh3 следует тот же ответ, а на 7... Фе7 белые играют 8. 0—0 и 9. Ле1

8. Ke2—f4 Фh5 : d1+
9. Kpe1 : d1 Cc8—g4+
10. Kpd1—c2 0—0—0
11. Лh1—e1 ...

Нельзя 11. K : d5? из-за 11... Cf3. Шансы сторон равны.

II

3. e4—e5 c7—c5
4. c2—c3 Kb8—c6
5. Kg1—f3 ...

Если 5. f4, то 5... Фb6 6. Kf3 с преимуществом у черных.

5... Фd8—b6! ...

Сильный маневр: черные атакуют пункты b2 и d4 и мешают ходу Kb1—d2.

6. Cf1—e2 ...

Ход 6. Cd3 явился бы потерей темпа, т. к. после 6... cd 7. cd Cd7 белые вынуждены играть 8. Се2. К сложной позиции ведет старинный ход Паульсена 6. а3, на что черным лучше всего играть 6... с4 и затем Ka5, Cd7 и 0—0—0, потому что после 6... cd 7. cd Kge7 8. b4! Kf5 9. Ch2 Cd7 10. Kc3 позиция белых предпочтительнее. Ошибочно 6. dc C : c5 7. Фс2 из-за 7... f6! 8. Cd3 fe! с преимуществом у черных.

6... Kg8—e7
7. Kb1—a3...

Ошибочно 7. dc из-за 7... Фс7? На 7. b3 следует 7... cd 8. cd Kf5 9. Cb2 Cb4+10. Kpf1 и затем черные, продолжая Се7, Cd7, 0—0—0 и f7—f6, получают лучшую игру.

III

3. Кb1—d2

Эту систему часто и успешно применял Тарраш, почему она носит его имя.

3... c7—c5!

Самый энергичный ответ.

4. e4 : d5 e6 : d5

Это ведет к спокойной игре с равными шансами. Ошибочно 4... cd из-за 5. Cb5+Cd7 6. de!

Интересен гамбитный вариант Шапошникова: 4... Кg8—f6 5. d5 : e6. Cc8 : e6. Однако после 6. Кg1—f3 c5 : d4 7. Cf1—b5+Кb8—c6 8. 0—0 белые, угрожая ходами Кb3 и при случае Кg5 или Кe5 получают преимущество.

5. Cf1—b5+ Кb8—c6
6. Кg1—f3 Cf8—d6!

Лучший ход. На 6... Фe7+ белые отвечают 7. Ce2! cd 8. 0—0 Фc7 9. Кb3, Cd6 10. Кb : d4 a6 11. b3! с лучшей позицией, как в партии Керес—Капабланка. 1938 г.

7. 0—0 Кg8—e7
8. d4 : c5 Cd6 : c5
9. Кd2—b3 ...

Критическая позиция, куда отступать слоном? На 9... Cb6 следует тонкий ответ Ботвинника 10. Ce3, имеющий целью захват черных полей d4 и c5. Черные могут отступить слоном на d6, чтобы после 10. Кbd4 0—0 11. b3 Cg4 12. Cb2 Фc7! создать позицию со взаимными шансами, все же несколько лучшими для белых.

IV

3. Кb1—c3 Cf8—b4

Этот ход применялся еще в прошлом столетии, но особенно часто и успешно его избирал в начале теку-

щего века Нимцович. Поэтому вся система во многих руководствах называется вариантом Нимцовича, что вряд ли справедливо как ввиду многочисленных предшественников, так и потому, что наиболее глубокую и всестороннюю разработку он получил у Ботвинника, Раузера и многих других советских шахматистов.

Идея хода 3... Cb4 заключается в связке коня c3 и дальнейшем наступлении на ферзевом фланге путем c7—c5, Фc7 и т. п. при пассивной защите на королевском фланге. Белые естественно придерживаются противоположной стратегии: защищаясь на ферзевом фланге, они стремятся развить фигурную атаку на позицию черного короля.

Рассмотрим основные варианты, возникающие после 3... Cf8—b4.

1

4. e4 : d5 ...

Бесцветный размен, ведущий к быстрому уравнению. Сейчас он вышел из практики. «Если белые хоть сколько-нибудь стремятся к борьбе,— указывал Алехин,— им следует избегать размена пешек на 4-м ходу».

4...	e6 : d5
5. Cf1—d3	Kb8—c6
6. Kg1—e2	Kg8—e7
7. 0—0	Cc8—f5
8. Cd3 : f5	...

Если 8. Kg3, то ... C : d3 9. Ф : d3 Фd7 с последующей рокировкой.

8...	Ke7 : f5
9. Фd1—d3	Фd8—d7
10. Cc1—f4	...

Здесь черные в зависимости от темперамента и вкуса играющего могут рокировать в любую сторону, полностью уравнивая шансы.

2

4. a2—a3 ...

Этот ход успешно применял в матчах на мировое первенство Алехин против Эйве в 1935 г. и Смыслов против Ботвинника в 1954 г.

Достоинство хода в том, что белые сразу выясняют положение в центре и получают преимущество двух слонов. Недостаток хода в том, что белые в начинающихся осложнениях теряют несколько темпов, что позволяет черным создать фигурную контригру.

4...	Cb4 : c3+
5. b2 : c3	d5 : e4
6. Фd1—g4	Kg8—f6
7. Фg4 : g7	Лh8—g8
8. Фg7—h6	c7—c5
9. Kg1—e2	Лg8—g6

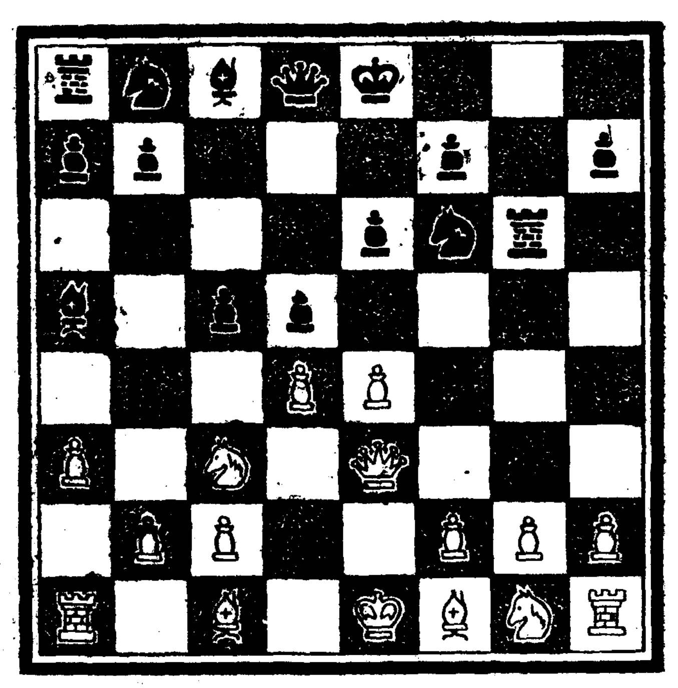
В создавшейся после 9... Лg8—g6 критической позиции возможны следующие продолжения: 10. Фh6—e3 Kb8—c6 (слабее 10... Kb—d7 11. Kg3, после чего с перестановкой ходов возникает выгодная для белых позиция из 3-й партии матча Алехин—Эйве, 1935 г.) 11. d4 : c5 Фd8—a5! (идея Алехина, имеющая целью после Cc8—d7 и 0—0—0 увести черного короля в безопасное место.

Невыгодно для черных 11... Kg4 12. Ф : e4 Фd1+ 13. Kp : d1 K : f2+ 14. Kpe1 K : e4, как играл Ботвинник в 7-й партии матча против Смыслова, из-за 15. Kf4 Лg8 16. Cd3 K : c5 17. C : h7 и белые сохраняют лишнюю пешку).

3

4. Фd1—g4? ...

Эта система слабее предыдущей и вообще невыгодна для белых, т. к. черным удается быстро создать контратаку в центре, в которой сохраненный от размена чернопольный слон играет важную роль.



4...	Kg8—f6
5. Фg4 : g7	Лh8—g8
6. Фg7 — h6	Лg8—g6
7. Фh6—e3	c7—c5!

Ход, предложенный Алехиным. Слабее сыграл Эйве в 9-й партии матча на мировое первенство в 1935 г. против Алехина: 7... Кf6 : e4? и после 8. Сf1—d3 f7—f5 9. Кg1—e2 белые получили преимущество.

8. a2—a3 ...

Лучший ход. Если 8. Сd2, то 8... Кg4 9. Фd3 Кc6 с сильной атакой у черных.

8... Сb4—a5

Критическая позиция. Ошибочно здесь играть 9. Кf3?? из-за 9. de и белые теряют фигуру. На 9. Кe2 черные отвечают 9... Кc6, а на 9. e5—Кg4 с многочисленными угрозами. Относительно лучше 9. Сd2 и если

9... Kg4, то 10. Cb5+Kc6 11. Фd3 и белые могут защищаться, хотя их положение хуже.

4

4. Kg1—e2	d5 : e4
5. a2—a3	Cb4—e7

К обоюдоострой борьбе ведет предложение 5... Cb4 : c3+ 6. Ke2 : c3 Kb8 — c6 (ход Кана слабее 6... f5 из-за алехинского ответа 7. f3! ef 8. Ф : f3! Ф : d4 9. Фg3 с сильнейшей атакой у белых).

6. Kc3 : e4	Kf8—f6
7. Ke2 — g3 ...	

или 7. Ke2—c3 Kc6! 8. Ce3 0—0 9. Kg3 (нельзя 9. Ce2 из-за 9... К : e4 10. К : e4 f5 и 11... f4 с выигрышем пешки). 9... b6 с хорошей позицией у черных.

7...	0—0
8. Cf1—e2	Kb8 —c6
9. Ke4 : f6+	Ce7 : f6
10. c2—c3	e6—e5
11. d4—d5	Kc6 — e7
12. c3—c4	Ke7—g6
13. 0—0	...

Шансы сторон приблизительно равны.

Сицилианская защита: 1. e2—e4 c7—c5

Сицилианская защита, имевшая в прошлом веке репутацию трудного, невыгодного для черных начала и поэтому применявшаяся сравнительно редко, сейчас стала излюбленным оружием советских шахматистов, необычайно обогативших весь дебют и разработавших ряд новых предложений за обе стороны.

Уже с первого хода, препятствующего образованию пешечного центра белыми путем d2—d4, черные подготавливают контригру на ферзевом фланге в противовес атаке белых в центре или на королевском фланге.

Если учесть к тому же, что в сицилианской защите, в противоположность, например, открытым началам, французской защите или защите Каро-Канн, почти нет упрощающих, ничейных вариантов, то понятно, почему

это начало всегда предвещает напряженную и содержательную борьбу, характерную для советской шахматной школы.

Другая особенность сицилианской защиты в том, что она требует от обоих противников чрезвычайно точной игры в дебюте при детальном знании большого количества теоретических вариантов. Малейшая неточность, порою перестановка ходов, может повести к резкому ухудшению позиции, а то и к проигрышу.

Подавляющее большинство систем сицилианской защиты начинается с хода 2. Kg1—f3 с дальнейшим d2—d4, после чего создается длительное напряжение в центре. По окончании дебютного развития белые стремятся к фигурно-пешечной атаке на королевском фланге, а черные создают контратаку на ферзевом фланге, используя полуоткрытую линию «с».

Эти системы мы рассмотрим в разделах II—VII, причем вследствие их стратегического разнообразия и для удобства читателя мы будем их классифицировать по второму ходу черных, а не белых (как обычно) и каждый раз повторять начальные ходы. Необходимо также иметь в виду, что многие системы сицилианской защиты часто переходят одна в другую, что влечет за собой некоторые методические трудности в их изучении.

В иной, своеобразной форме осуществляются те же стратегические тенденции в закрытом варианте, разработанном М. И. Чигориным. Белые воздерживаются в начале от хода d2—d4 и начинают тактические операции лишь после длительной маневренной подготовки — значительно позже, нежели в остальных системах.

С чигоринской системы мы и начинаем наш анализ.

Закрытая, или чигоринская, система

2. Kb1—c3	Kb8—c6
3. g2—g3	...

В этой системе белые, сохраняя контроль над центром, стремятся к быстрейшему развитию фигур ферзевого и королевского флангов, чтобы затем начать пешечно-фигурный штурм позиции короля противника или ходом d3—d4 вскрыть центр в наиболее благоприятной для них стратегической обстановке.

Черные, противодействуя ходу d3—d4, создают для

своего коня сильный опорный пункт в центре и при первой возможности начинают пешечную контратаку на ферзевом фланге.

3.. g7—g6

На 3... Kg8—f6, с целью провести d7—d5, белым вряд ли целесообразно отвечать после 4. Cg2 e6 5. Kg—e2 Ce7 6. 0—0 0—0 по обычной схеме. 7. d3, на что следует 7... d5 с уравнением игры, а надо продолжать d4?

4. Cf1—g2	Cf8—g7
5. d2—d3	d7—d6

Часто играют 5... e7—e6 6. Cc1—e3 d7—d6, переходя к главному варианту.

На ход Ласкера 5... Kg8—f6 после 6. Kg—e2 d6 7. 0—0 0—0 8. h3 Cd7 (сильнее сразу 8... Ke8) 9. Ce3 Ke8 следует продолжать не 10. Фd2 из-за 10... Kd4 с угрозой C : h3, а 10. d4!, своевременно вскрывая центр, после чего ход Ke8 теряет смысл.

6. Kg1—e2 ...

Старинное, но хорошее продолжение, ведущее к сложной позиции со взаимными шансами. Часто играют 6. Cc1—e3, на что черным следует отвечать 6... e6 7. f4 Kge7 8. Kf3 Kd4 9. 0—0 0—0 с прочной позицией. Ту же систему защиты надо применять и при ходе 6. f2—f4.

Не опасен для черных противоречащий духу системы ход 6. Kg1—3, только затрудняющий естественное продвижение f2—f4. Черным лучше всего отвечать 6... Kf6 7. 0—0 0—0 8. h3 e5! 9. Kph2 Kd4 10. Ce3 b5, как было в партии Смыслов—Моисеев в 1951 г.

6... e7—e6 ...

Сильнейшее продолжение. Хорошо также 6... Kg8—f6 7. 0—0 0—0 8. h2—h3 (подготавливает ход Ce3, который сейчас преждевременен из-за ответа Kg4) 8... Kf6—e8 9. Ce1—e3 Kc6—d4 10. f2—f4 Лa8—b8 с обоюдоострой борьбой.

Приемлем для черных ход 6... e7—e5, примененный Ботвинником в 15-й партии матча против Смыслова. Белым лучше всего отвечать 7. 0—0 Kg—e7 8. f4. Сомнителен ход 6... Kg8—h6, на что белые должны играть 7. h3 и затем Ce3 и Фd2, т. к. ход f7—f5 им не опасен.

7. Сс1—е3　　　Кс6—d4!

Основной ход защитной системы у черных. Конь препятствует продвижению d3—d4 и, атакуя пункт с2 и коня е2, ограничивает маневренные возможности белых.

8. 0—0　　　...

или 8. Фd1—d2 Фd8—а5! 9. 0—0 Кg8—е7! (после 9... К : е2+ 10. Ф : е2 С : с3 11. bс Ф : с3 12. f4 у белых за пешку опасная атака) 10. Крg1—h1 Ке7—с6 (Возможно также 10... Лb8 и затем b7—b5) 11. f2—f4 0—0 с обоюдными шансами.

8...　　　Кg8—е7
9. f2—f4　　　Ла8—b8

Здесь создалась критическая позиция закрытой, чигоринской системы. Сомнительно немедленное 10. g3—g4 h7—h5 11. g4—g5, хотя категорически осуждать этот ход нет оснований. Он требует испытания. На 10. Фd1—d2, с намерением играть Кd1, следует 10... Фd8—а5. Белые должны считаться с давлением черных на ферзевом фланге, которое станет еще ощутимее после хода b7—b5. Поэтому Смыслов, который постоянно и успешно применяет чигоринскую систему, в партии против Опоченского, 1946 г., сыграл 10. Лb1, и после 10... Ке7 с6 11. а3 Фа5? 12. Сd2! Фс7 ходом 13. b4 неожиданно завязал борьбу на ферзевом фланге, хотя обычно белые ищут шансы на королевском фланге. Однако, если бы в ответ на 10. Лb1 черные сыграли 10... f5 и 10. 0—0, они получили бы прочную позицию.

Кроме хода 10. Лb1, заслуживает внимания ход 10. Крh1.

В целом можно прийти к выводу, что хотя закрытая система ведет к сложным и содержательным позициям, у белых в ней меньше шансов на получение преимущества.

Система Рубинштейна: 2. Кg1—f3 ...

Наиболее распространенный ход. Им начинается ряд стратегических оригинальных современных систем.

2... Кg8—f6

Ход, характеризующий систему защиты, разработанную Рубинштейном. Этот ход впервые стал применять

Нимцович, но он после 3. e5 отступал конем на g8, теряя два темпа.

Остальные ответы черных на ход 2. Kg1—f3 рассмотрены в разделах.

3. e4—e5 ...
3... Kf6—d5

Ход знаменитого австрийского шахматиста начала текущего века Карла Шлехтера.

4. Kb1 — c3 ...

К уравнению шансов ведут продолжения 4. c2—c4 Kd5—c7 5. d2—d4 c5 : d4 6. Фd1 : d4 Kb8—c6 7. Фd4—e4 d7—d5 8. e5 : d5 Фd8 : d6 9. Kb1—c3 Фd8—g6! или 4. d2 — d4 c5 : d4 5. Фd1 : d4 e7 — e6 6. Cf1—c4 d7—d6!

4. ...	e7 — e6
5. Kc3 : d5	e6 : d5
6. d2 — d4	d7 — d6
7. e5 : d6	...

На 7. Cg5 проще всего играть 7... Ce7 8. C : e7 Ф : e7 9. Ce2 0—0 10. 0—0 Kc6

7...	Cf8 — d6
8. Cc1 — e3	c5 — c4

В этой позиции у белых предпочтительнее: их фигуры лучше развиты, а у черных слабая пешка d5. Белые могут играть 9. Ce2 0—0 10. 0—0 и при случае b2—b3, подрывая пешечную цепь черных.

Вариант дракона

5... g7—g6

Этот ход характеризует так называемый вариант дракона, ведущий к острой борьбе со взаимными шансами. О происхождении этого странного названия существует две версии.

Согласно первой, кто-то, где-то, когда-то якобы нашел, что расположение черных пешек напоминает сказочное чудовище, и это получило общее признание. Вторая версия иная. Ф. И. Дуз-Хотимирский в своей книге «Избранные партии» пишет: «Впервые слово «дракон» было произнесено мною в Киеве в 1901 году. Увлекаясь астрономией, изучая звездное небо, я подметил

внешнее сходство созвездия Дракона с конфигурацией пешек в сицилианской защите».

Как бы то ни было, это название прочно вошло в шахматную литературу.

6. Cf1 — e2 ...

Рассмотрим еще такие интересные возможности: а) 6. Cc1—e3 Cf8—g7 (ошибочно 6... Кg4? из-за 7. Cb5+ с выигрышем фигуры). 7. f2—f3 (после рокировки черных белые уже вынуждены считаться с возможностью хода Кg4. Кроме того, ход 7. f3 подготавливает после длинной рокировки белых пешечный штурм королевского фланга черных путем g2—g4 и h2—h4) 7... 0—0 8. Фd1—d2 Кb8—c6 (если 8... d5, то 9. e5 Кe8 10. f4 f6 11. Кf3 e6 12. 0—0—0 с атакой у белых.

Сильнейшим продолжением считается 9. 0—0—0 (На 9. g2—g4 проще всего отвечать 9... К : d4 С : d4 Фa5 11. 0—0—0 Сe6 12. Крb1 Лfc8. Заслуживает внимания ход 9. Cf1—c4) 9... К : d4 (или 9... Се6 10. К : e6 fe 11. Сc4 Фd7 12. h4, а на 9... Cd7 или 9... Лe8 белые ходом 10. g4 начинают атаку).

Интересна жертва пешки 9... d6—d5, предложенная Константиновским в ответ на 9. 0—0—0. После ... d5 10. ed 10... К : d5 11. К : c6 bc 12. К : d5 (на осторожный ход Суэтина 12. Cd4 черные могут избежать размена слонов и упрощения интересной жертвой качества, предложенной Авербахом: 12... e5 13. Cc5 Ce6!?) 12. cd 13. Ф : d5 Фc7 13... Лb8 плохо 14. Ф : d8? из-за 14... С : b2+ 15. Крb1 Cd4+, но играя 14. b3! белые сохраняют преимущество). 14. Ф : a8 Cf5 15. Ф : f8 + Кр : f8 16. Лd2 h5! 17. Ce2 Фb8 18. b3 Cc3 19. Лd5 Ce6 20. Лc5! белые должны отбить атаку, сохранив перевес.

Кроме 9. 0—0—0 белые могут играть 9. Кd4—b3, препятствуя продвижению d6 — d5. Этот ход ведет к острой и трудовой борьбе. Если 9... a5 10. Кa4 d5, то после 11. Кb6 (указано Эстриным) 11... Лb8 12. ed Кb4 13. c4 Cf5 14. Кd4 белые добиваются преимущества. Солиднее для черных 9... Ce6, подготавливая d6—d5, после чего белым невыгодно играть 10. g4 d5 11. g5 из-за 11. К : e4 12. fe d4, а на 10. 0—0—0 черные могут ответить 10... a5, с большей силой, чем в предыдущем варианте. Если же 10. Кd5, то 10... С : d5 11. ed Кe5 12. 0—0—0 Фc7 с обоюдными шансами.

б) 6. f2—f4 Кb8—c6 (Если 6... Cg7, то 7. e5!) 7. Кd4 : c6 b7 : c6 8. e4 — e5 Кf6—d7 (ошибочно 6... de 7.

Ф : d8+Кр : d8 8. fe Kd7 9. Cf4 с последующим 0—0—0) 9. Cf1—c4 Kd7—b6 (плохо 9... de из-за 10. 0—0 или 9... d5 из-за 10. К : d5 cd 11. Ф : d5 Kb6 Ф : f7+Kpd7 13. Ce3 с выигрышем белых) 10. e5 : d6 Фd8 : d6 (если 10... К : c4, то 11. Фd4) 11. Фd1 : d6 e7 : d6 с уравнением игры. Как видно, весь вариант состоит из сплошных ловушек, легко парируемых, но требующих внимания.

в) 6. g2 — g3. Фланговое развитие белого слона в варианте дракона невыгодно для белых, т. к. черные беспрепятственно заканчивают развитие и получают хорошую позицию после 6... Cf8 — g7 7. Cf1 — g2 0—0 8. h2 — h3 (этот ход предупреждающий Kg4 или Cg4, рано или поздно необходим) 8... Cc8 — d7 9. 0—0 Kb8— — c6. Ходы черных можно делать в ином порядке.

К острой борьбе со взаимными шансами ведет 6. Cc1 — g5. После 6... Cf8 — g7 7. Фd1 — d2 Kb8 — c6 8. Kd4 — b3 (на 8. 0—0—0 черные могут играть 8... К : d4 9. Ф : d4 0—0 10. Фd2 Ce6 или пойти на осложнения: К : e4 9. К : e4 К : d4 10. Kf6 + !

6...	Cf8 — g7
7. Cc1 — e3	...

Солидный, естественный ход. Слон защищает коня d4 и контролирует диагональ a7 — g1. Возможно и рискованное продолжение 7. 0—0 0—0 8. Kd4 — b3 Kb8 — c6 9. Kpg1 — h1! (Алехинский ход, подготавливающий пешечный штурм путем f2 — f4, g2 — g4 и т. д. Сразу 9. f4, плохо из-за 9... b5! и если 10. С : b5, то 10... К : e4! На ход 9. Kph1 хорошо 9... b6 и 10... Cb7, после чего пешечное наступление не опасно для черных. Например, 9... b6, 10. f4 Cb7 11. g4 Kb4! 12. Cf3 d5 13. e5 Ke4 или 11. Kd7 с равными шансами.

7...	Kb8 — c6

Основная критическая позиция варианта дракона, где у белых есть ряд совершенно различных по своему стратегическому содержанию продолжений. Прежде чем перейти к их изложению, отметим, что белые должны считаться с намерением черных провести после своей короткой рокировки продвижение d6 — d5, обычно ведущее к уравнению игры. (До рокировки оно им невыгодно из-за ответа Ce2 — b5).

Противодействие продвижению d6 — d5 белые могут сочетать или с короткой рокировкой и пешечной атакой

на королевском фланге, или с отказом от короткой рокировки и немедленным пешечным штурмом, или с отказом от пешечного штурма, но с прочным захватом центра. Рассмотрим эти возможности:

а) 8. 0—0 0—0 9. Kd4 — b3 (к головоломным, но невыгодным для белых осложнениям ведет вариант 9. f2 — f4 Фd8 — b6! Например, 10. e5 de 11. fe К : e5 12. Kf5 Ф : b2 13. К : e7+Kph8 14. Cd4 Фb4 15. К : c8 Л : c8 16. С : e5 Лfd8! 17. С : f6 С : f6! с преимуществом у черных.

б) 8. Kd4 — b3 0—0 (поскольку короткая рокировка в варианте дракона — обязательное условие подготовки хода d6 — d5, то ее надо делать как можно скорее) 9. f2 — f4 a7 — a5! (ход Алехина, идея которого в том, чтобы вынудить ослабление ферзевого фланга белых и этим поставить под сомнение намечаемый ими штурм на королевском фланге. В случае 9... Ce6 возможна атака П. Рабиновича: 10. g4 d5 — ход Ботвинника — 11. f5 Cc8 12. fg hg 13. ed Kb4 14. Cf3 — ход Созина — 14... С : g4 15. С : g4 К : g4 16. Ф : g4 К : c2+ 17. Kpf2 К : a1 18. Л : a1, С : c3 19. bc Ф : d5 20. Cd4 с лучшими шансами у белых.

в) 8. Фd1 — d2 (система Григорьева. Не опасен для черных вступительный ход атаки Ласкера 8. h2 — h3 с тем, чтобы играть затем Фd2, 0—0—0 g2 — g4. Например, после 8. h3 0—0 9. Фd2 d5 10. ed К : d5 11. К : d5 К : d4! 12. К : e7+ Ф : e7 13. С : d4 С : d4 14. Ф : d4 Лe8.

2

5... a7 — a6

Модное продолжение, всесторонне разработанное за последние годы советскими аналитиками. Достоинство хода 5... a6 в том, что он не только подготавливает продвижение e7—e5, предупреждая шах на b5, но и сохраняет за черными возможность перейти к другим вариантам сицилианской защиты, в подавляющем большинстве которых этот ход необходим.

6. Cf1 — e2

Кроме этого спокойного продолжения, рассмотрим следующие варианты:

а) 6. Cf1 — c4 (Идея этого хода заключается в подготовке после рокировки пешечного штурма на королевском фланге путем f2—f4—f5 и при случае g2—g4, при-

чем слон с поля c4 развивает сильное давление на позиции черных. Кроме того, ход 6. Cc4 обесценивает ответ 6... e7 — e5, на что последует 7. Ke2 с активной позицией у белых).

6... e7 — e6 (Естественный ответ, ограничивающий действие белого слона; грозит, кроме того, упрощающая комбинация — Kf6 : e4 и d6 — d5. Слабее 6... Kc6 из-за 7. K : c6 bc 8. e5 и нельзя 8... de? из-за 9. C : f7+, а после 8... Kg4 9. Cf4 Фb6 10. Фf3 Cf5 11. ed позиция белых лучше.

в) 6. g2 — g3 (Этот ход часто переводит игру после 6... g6 в вариант дракона, а после 6... e6 в рассматриваемый ниже шевенингенский вариант) 6... e7 — e5 (Слабее 6... Cg4 7. f3 Cd7, после чего белые должны играть не Cg2, поскольку у слона g2 нет перспектив, а 8. Ce3! Kc6 9. Фd2 e6 10. 0—0—0 с активной позицией.

Ошибочно 9... g6? из-за 10. Kd5! K : d5 11. ed Ke5 12. h3 Cc8 13. f4 Kd7 14. Cg2 с сильной атакой у белых.

в) Опасна для черных атака Раузера 6. Cc1 — g5 e7 — e6 7. Фd1 — f3 с дальнейшей длинной рокировкой. К тому же Нежметдинову удалось ее усилить новой идеей: 6. Cg5 e6 7. f2 — f4!, чтобы потом играть Фf3 и 0—0—0. На 7... Kc6 следует 8. K : c6 и 9. e5; на 7... Фb6 сильно 8. Фd2 Ф : b2 9. Лb1! Фa3 10. e5 и если 10... Kf d7, то 11. f5, на 10... de 11. fe Kfd7 следует в гамбитном стиле 12. Ke4; на 7... Фc7 хорошо и 8. Фf3 и 8. C : f6 9. Фd2.

6... e7 — e5

7. Kd4 — b3

Слабее 7. Kd4 — f3, после чего белым трудно организовать наступление на королевском фланге путем f2 — f4. На 7. Kf3 черным следует отвечать 7... h6 (Препятствуя ходом Cg5 и Kg5) 8. 0—0 Ce7 9. Ce3 Ce6 10. a4 0—0 с уравнением игры. На 7. Kd4 — f5 можно играть, как указал Кузьминых, 7... d5 8. Cg5 d4 9. C : f6 Ф : f6 10. Kd5 Фd8 или даже 7... K : e4 8. K : g7+ C : g7 9. K : e4 d5 10. Kg9 0—0 с равными шансами.

7...	Cf8 — e7
8. Cc1 — e3	Cc8 — e6
9. 0—0	Kb8 — d7
10. f2 — f4	...

К игре с обоюдными шансами ведет система Смыслова: 10. f3 Фc7 11. Фe1 b5 12. a3 Kb6 13. Фf2 Лb8.

10...	Лa8 — c8
11. Kpg1 — h1	Ce6 — c4

Шансы сторон приблизительно равны.

Система Болеславского.

2. Kg1 — f3	Kb8 — c6
3. d2 — d4	c5 : d4
4. Kf3 : d4	Kg8 — f6

Интересен вариант Симагина 4... g7 — g6, идея которого в том, что если белые избирают обычное предложение 5. Kb1 — c3, то черные после 5... Cf8 — g7 6. Cc1 — e3 Kg8 — f6 7. Cf1 — e2 0—0 8. 0—0 играют 8... d7 — d5 9. e4 : d5 Kc6 — b4, выигрывая по сравнению с вариантом дракона лишний темп (там d7 — d6 — d5, а здесь сразу d7 — d5). Не опасно для черных 7. K : c6 bc 8. e5 Kg8 9. f4 Kh6.

Белым в ответ на 4... g7 — g6 лучше всего продолжать по системе Марпци. 5. c2 — c4 (слабее 5. K : c6 bc 6. Фd4 Kf6 7. e5 Kh5 8. e6 Cg7 9. ef+ Kp : f7 с хорошей игрой у черных 5... Cf8 — g7 6. Cc1 — e3 (Алехин рекомендовал играть 6. Kb3 или 6. Kc2 и затем Ke3, захватывая пункт d5.

Не оправдал себя прямолинейный ответ Нимцовича 4... d7 — d5. Продолжая 5. K : c6! (ход Ласкера). 5... bc 6. ed Ф : d5 (если 6... cd?, то 7. Cb5+) 7. Kd2 Kf6 8. Ce2 e6 9. 0—0 Ce7 10. Cf3 Фd7 11. Фe2, белые добиваются преимущества.

5. Kb1 — c3	d7 — d6
6. Cf1 — e2	e7—e5

Ход, характеризующий систему Болеславского. У черных образуется отсталая пешка d6, но зато они создают хорошую фигурную контригру.

В ответ на 6... e5 белым невыгоден ход 7. Kf5 из-за 7... d5 или 7... C : f5.

Практически у белых выбор между двумя равноценными отступлениями коня. Рассмотрим их.

7. Кd4 — b3 Cf8 — e7
8. 0—0 ...

На 8. Cg5 черные ходом 8. К : e4 с выгодой упрощают позицию, а на 8. f3 следует 8... d5. 9. К : d5 К : d5 10. ed Кb4 11. c4 Cf5 или 11. Cb5+ Крf8! с контригрой у черных.

8... 0—0
9. f2 — f4

Этот логичный ход вскрывает важную для атаки вертикаль «f», но зато представляет в дальнейшем черному коню сильный опорный пункт e5! Кроме того, у черных появляются контршансы на ферзевом фланге.

9... a7 — a6
10. a2 — a4 ...
11. Крg1 — h1 Кc6 — b4

Предупреждает комбинации, основанные на шахе на b6. Например, 11. Cf3 Ce6 12. f5? Cc4 13. Лe1 К : c2! или 11. Ce3 Ce6 12. Cf3? ef! 13. C : f4 К : c2.

11... Cc8 — e6
12. f4 — f5 ...

Вынуждено, т. к. иначе следует Лc8 и Cc4.

12... Ce6 — d7
13. Cc1 — g5 ...

Единственный способ предотвратить Cc6 и d6 — d5, после чего у черных отличная позиция.

13... Cd7 — c6
14. Ce2 — f3 ...

На доске образовалась критическая позиция, которую можно расценивать как равную. Черные могут играть 14... Лc8 15. Фe2 h6, 16. Ch4 Фc7 с последующим Лf—d8

или 14... h6 15. Ch4 Kh7, завязывая интересную тактическую борьбу

2

7. Kd4 — f3	h7 — h6

Необходимо предупредить связку Cg5, после чего пункт d5 был бы во власти белых и продвижение d6—d5 стало бы невозможным.

8. 0—0	Cf8 — e7
9. Cc1 — e3	...

Не опасно для черных 9. Cc4, т. к. после рокировки они играют Ce6, с выгодой оттесняя слона и добиваясь его размена. На 9. b3 или 9. Лe1 черные отвечают 9... 0—0, а затем a7—a6 и при случае Cg4 или b7 — b5, создавая контратаку на ферзевом фланге. Например, 9. Лe1 Ce6 10. Cf1 0—0 11. b3 Лe8 12. Cb2 Cg4 13. Ce2 C : f3 14. C : f3 Kd4 15. Фd3 Фa5 16. Лec1 Лfd8 17. g3 d5, с лучшей игрой у черных, как было в партии Тайманов — Бронштейн, 1948 г.

9...	0—0
10. Фd1 — d2	Cc8 — e6
11. Лa1 — d1	Лa8 — c8!

Ошибочно 11... Ka5 из-за 12. Kd5! и черные не могут брать пешку e4 из-за потери фигуры.

Шевенингенский вариант

2. Kg1 — f3	e7 — e6
3. d2 — d4	c5 : d4
4. Kf3 : d4	Kg8 — f6
5. Kb1 — c3	d7 — d6

Это расположение пешек («малый центр»), ограничивающее маневренность белых фигур и создающее хотя и стесненную, но прочную позицию, характеризует шевенингенский вариант, названный так по имени голландского городка, где он был впервые применен.

Это положение может получиться и при ином порядке ходов:

2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 e6

6. Cf1 — e2	...

Часто применяется также система с ходом g2 — g3 и дальнейшим фланговым развитием слона, которая была разработана Пановым в начале тридцатых годов. Слон g2 развивает сильное давление по диагонали a8—h1, препятствуя продвижению d6 — d5. Закончив развитие и обеспечив контроль над центром, белые начинают стремительную атаку пешками «f» и «g». Пешка e4 является как бы осью, на которой вращается пешечное крыло королевского фланга белых, надвигающееся на короля противника и оттесняющее фигуры черных.

6. ...	Cf8 — e7
7. 0—0	Фd8 — c7
8. f2 — f4	Kb8 — c6
9. Cc1 — e3	0—0
10. Kd4 — b3	b7 — b6

Необходимый ход, предупреждающий «зажимный маневр» a4 — a5 и Cb6.

11. Ce2 — f3	Cc8 — b7

Заслуживает внимания остроумный маневр 11... Лb8 и затем Ka5!

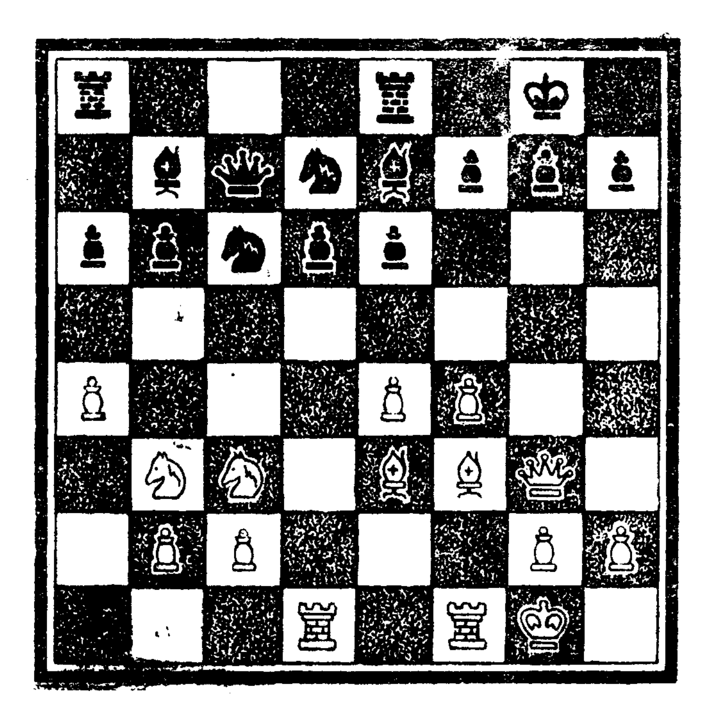
12. Фd1 — e1	Лf8 — e8
13. Лa1 — d1	Kf6 — d7
14. Фe1 — g3	...

В положении на диаграмме белые, опередив противника в развитии, подготавливают опасную фигурную атаку на королевском фланге.

Хотя отдельные ходы черных в рассмотренных нами вариантах возможно удастся усилить, но шевенингенский вариант следует считать трудной для черных системой, требующей исключительного мастерства защиты.

Ю. Абрамов — А. Лапчев
(личное первенство Таджикской ССР, 1977 г.)
(Примечания Ю. Абрамова)

1. e2 — e4	c7 — c5
2. Kg1 — f3	d7 — d6



3. d2 — d4	c5 : d4
4. Kf3 : d4	Kg8 — f6
5. Kb1 — c3	a7 — a6

Обычно Лапчев предпочитает играть вариант дракона, однако на этот раз он решил сыграть острую систему Найдарфа.

6. Cc1 — g5	e7 — e6
7. f2 — f4	Cf8 — e7
8. Фd1 — f3	...

Это наиболее активное развитие ферзя.

8... Фd8 — c7

Не допуская белого слона на c4.

9. 0—0—0 Kb8 — d7

Эта позиция для многих шахматистов стала «табией». Здесь у белых много планов активной игры. Наиболее распространенными являются: 10. Cd3, с последующим 11. Лh1 — e1 и далее подготовка прорыва e4—e5 посредством Фf3 или вскрытие игры путем жертвы коня на «d5».

10. Крc1 — b1 ...

Идея хода заключается в следующем: встретить напрашивающийся ход черных 10... b5 жертвой фигуры 11. С : b5, при этом король спрятан от шахов по диагонали c1 — h6 и одновременно полезно защищает пешку a2.

10... b7 — b5.
11. Cf1 : b5 a6 : b5
12. e4 — e5...

Именно в такой последовательности. После Кс : b5 (именно этим конем).

12...	Cc8 — b7
13. Кc3 : b5	Фc7 — b6

Это самое сильное отступление ферзя. Возможно еще 13... Фb8, атакуя пункт «e5», и 13... Фc8, укрепляя пункт «e6».

Плохо 13... С : f3? 14. К : c7+ Крd8 15. К : a8 С : d1 (?) 16. Кc6+ Крe8 17. Кc7+ Крf8 18. ef gf?? 19. Ch6+ Крg8 20. К : e7+ × или 13... Фa5? 14. Ф : b7 в пользу белых.

14. Фf3 — h3 ...

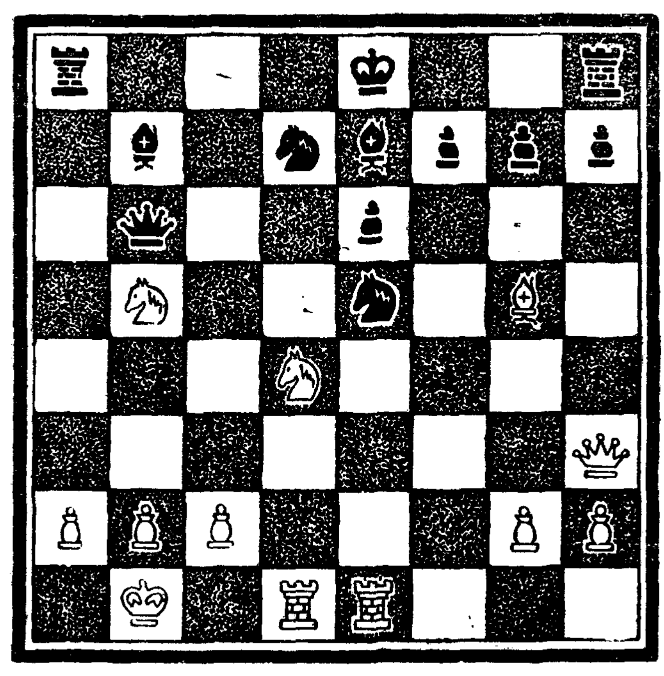
Здесь, возможно, стоило подумать над ходом 14. Фb3. Дело в том, что атакуя пункт «e6», рентгеном атакуется и черный ферзь, и таким образом ослабляется давление коня d7 на пункте «e5».

14...	d6 : e5
15. f4 : e5	Кd7 : e5
16. Лh1 — e1?	...

Заслуживало внимания 16. Cf4!?

16...	Кf6—d7
17. Кd4 : e6	Ce7 : g5

Опасно играть 17... fe, например, 18. Кd6+ С : d6? Ф : e6+ Крf8 20. Л : d6 с матовой атакой, или 18... Крd8 19. Ф : e6 С : g5 20. Л : e5 Крc7 21. Л : g5 с достаточной компенсацией за фигуру, или 18... Крf8 19. Л : e5 К : e5



20. Лf1+ Kf3 (20... Cf6? 21. С : f6 gf 22. Л : f6 с решающей атакой) 20... Cf3 21. Л : f3 Cf6 22. Ф : e6! в пользу белых; 20... Cf3 21. Л : f3 К : f3 22. Ф : f3) 21. Л : f3 (21... Cf6 22. Л : f6 gf 23. Ф : e6 Фg1 24. Cc1 Cd5 25. Ф : d5 Лa7 26. Фe6! Фf1 27. Kf5 и черным плохо.
22. Ф : f3 Cf6 23. Ф : a8 Kpe7 24. Ф : h8 с материальным преимуществом у белых.

18. Ke6 — c7+ ...

Заслуживало внимания 18. Kd6+ Kpe7 19. К : g5
18... Kpe8 — f8 19. Лd1 : d7 Ke5 : d7?

Этот напрашивающийся ход оказывается ошибочным. Черные, по-видимому, рассчитывали на 20. Ф : d7 Фc6 и атака белых отбита.

Здесь заслуживает особого внимания идея, предложенная мастером Л. Слуцким: 19... Фa5! 20. Kc3 Cc6! Например, 21. К : a8 С : d7 (после 21... К : d7 22. Фg3 позиция продолжает оставаться напряженной). 22. Л : e5 Ф : e5 23. Ф : d7 Фe1+ 24. Фd1 Ф : d1. 25. К : d1 Kpe7 26. Kb6 с обоюдоострым эндшпилем.

20. Фh3 — a3+ !! ...

Теперь не годится как 20... Л : а3 из-за 21. Ле8+Х, так и 20... Фс5 (20... Кс5) из-за 21. Ф : а8+ С : а8 22. Ле8+Х

20...	Kpf8 — g8
21. Кс7 : а8	Фb6 — d8
22. Кb5 — d6	Cg5 — e7
23. Kd6 : b7	Ce7 : a3
24. Kb7 : d8	Ca3 — f8

Г. КАСПАРОВ Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ

Партия сыграна на спартакиаде народов СССР, в матче РСФСР — Азербайджан 1979 г.

Примечание международного гроссмейстера А. Лилиенталь.

Сицилианская партия

1е4 с5 2. Kf3!d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Кс3 е6 6. Се3 а6 7. g4 Кс6 8. Лg1 Kd7 g5 Ce7 10. h4 0—0. Рокировка вызывает некоторое удивление, поскольку, кажется рискованной. Но это стратегия должна быть известна Полугаевскому, лучшему знатоку сицилианской защиты.

11. h5 Kde 12. К : с6 К : с6 13. f4 b5 14. Фf3 Cb7 15. Cd3 Кb4 16. f5 ef 17. Ф : f5 К : d3. (Не совсем понятно решение Полугаевского. Имело смысл сыграть Фс8). 18. cd Фс8 19. h6 Ле8. (На 19... g6 Каспаров вероятно, имел в виду ответить Кd5!) 20. hg Ф : f5. Разменять ферзей. Полугаевский, казалось бы, отразит матовую атаку, но позиционные плюсы белых весьма реальны. 21. ef С : g5 22. Л : g5 Л : е3+ 23. Kpd2 Лf3 24. Ке4! С : е4 25. de Ле8?

(Следовало ответить 25. ... f6, открывая форточку королю и не выясняя до времени положение ферзевой ладьи). 26. Лс1! d5 27. е5 h6 28. Лh5 Л : е5 29. f6! Л : f2+ 30. Kpd3 Лf3+ 31. Kpd4 Ле4 32. Кр : d5 Ле8 33. Л : h6 Лf5 4. Kpd4 Лf4+ 35. Крс5, Ле5+ 36. Kpb6 Ле6+ 37. Лс6! Черные сдались.

Возникший материальный перевес белых обеспечивает им выигрыш.

О ЗАКРЫТЫХ ДЕБЮТАХ

(Без хода 1. e2—e4)

Закрытыми началами принято называть все дебюты, в которых белые делают первый ход не только пешкой на два поля, а иной пешкой или королевским конем. Это чисто формальное различие, принятое в международной шахматной литературе, мы сохраняем. Но дело не только в этом различии. Закрытые начала отличаются от открытых дебютов еще и совершенно иной пешечной структурой, вследствие чего тактические осложнения начинаются в них сравнительно поздно.

Главное место среди закрытых начал занимает ферзевый гамбит, который на самом деле вовсе не является гамбитом, т. к. в нем попытка принять и удержать жертвуемую пешку обычно ведет к немедленному проигрышу или к тяжелой позиции. Только в текущем столетии был разработан ряд систем в принятом гамбите, основанных не на удержании пешки, а на ее немедленной отдаче обратно, что ведет к вполне приемлемой для черных игре.

До конца прошлого века, в эпоху господства «старой», комбинационной школы и увлечения королевским гамбитом и гамбитом Эванса, ферзевый гамбит не пользовался популярностью и имел репутацию сухого, бесцветного, маловыгодного для белых дебюта. Шахматисты, воспитанные на острых тактических схватках, относились к нему как к самозванцу, не имеющему морального права на высокий титул гамбита! Только торжество новых, чигоринских методов разыгрывания дебютов и пересмотра общих принципов шахматной борьбы отношение к ферзевому гамбиту коренным образом изменилось. С начала XX века он стал самым распространенным и популярным дебютом. Были найдены новые пути атаки и защиты, новые стратегические замыслы и тактические идеи, и в результате ферзевый гамбит стал излюбленным оружием и таких корифеев позиционного стиля, как Стейниц, Пильсбери, Тарраш, Рубинштейн, Марици, Видмар, Капабланка, и таких блестящих мастеров комбинации, как Блекберн, Харузек, Яновский, Маршалл, Алехин.

Ценнейший вклад в историю ферзевого гамбита внесли советские шахматисты, создавшие ряд оригинальных систем и углубившие все прежние системы и варианты.

Такая деятельная разработка ферзевого гамбита повела к тому, что к настоящему времени его отдельные системы и варианты выросли в самостоятельные дебюты, объединенные лишь сходством первых ходов. В них обе стороны борются за центр, стремясь обеспечить себе большую свободу маневра и гармонично расположить фигуры с точки зрения атаки или защиты. Большое внимание уделяется безопасности собственного короля, тактические схватки возникают лишь после полного завершения развития и дальнейшей тщательной маневренной подготовки.

Группу дебютов, входящих в ферзевой гамбит, мы рассмотрим поочередно, начав с принятого ферзевого гамбита и малоупотребительных систем и кончая классическими ортодоксальной и славянской защитами.

Почти все остальные закрытые дебюты, вроде защиты Нимцовича, голландской защиты, староиндийской защиты, защиты Грюнфельда возникли на базе желания черных избежать ферзевого гамбита, который одно время считался идеальным дебютом для белых, гарантирующим якобы им ничью при стойких шансах на выигрыш.

Творческие поиски Чигорина, Алехина, Нимцовича, Ботвинника, Карпова и других гроссмейстеров и мастеров привели к созданию оригинальных дебютных систем, трактующих начальную борьбу с точки зрения черных. Выдающийся теоретик чешский гроссмейстер Рети изобрел оригинальную систему для белых, на идейной основе которой возникли и другие дебюты, как каталонское начало, английское начало и т. п.

Принятый ферзевый гамбит: 1. d2 — d4 d7 — d5 2. c2—c4 d5 : c4

Черные берут пешку c4 не потому, что желают ее удержать. Такая попытка привела бы к проигрышу. Идея дебюта состоит в том, что черные временно уступают белым центр, но зато быстро завершают развитие и затем начинают контратаку на центральную пешку белых.

3. Kg1 — f3 ...

Считается лучшим ответом, препятствующим контрудару e7—e5, который возможен при ходах 3. e3, 3. e4 и 3. Кc3.

3...	Кg8 — f6
4. e2—e3	e7 — e6
5. Сf1 : c4	c7 — c5
6. 0—0	a7 — a6
7. Фd1 — e2	...

После 7. Кc3 черные уравнивают шансы, играя 7... cd 8. ed (или 8. К : d4 Сc5 9. Кb3 Сd6!) 8... b5 9. Сb3 Сb7 10. Сg5 Сe7 11. Лас1 0—0 12. Сc2 Кbd7 13. Лe1 Лe8 14. Фe2 Кf8.

После 7. Фd1 — e2 у черных несколько практически применяемых систем защиты. Рассмотрим их.

1

7...	c5 : d4

Немедленно ликвидирует напряжение в центре и устраняет возможность стандартных маневров, ведущих к выгоде белых и основанных на вскрытии центра ходами d4 — d5 и e3 — e4 (или в обратном порядке).

8. e3 : d4	Сf8 — e7
9. Кb1 — c3	b7 — b5
10. Сc4 — b3	Сc8 — b7
11. Сc1 — g5	0—0
12. Лf1 — e1	...

Так развивалась партия Болеславский — Котов, 1953 г. Этот с виду непритязательный ход содержит ряд тонких угроз. Белые, подготавливая прорыв d4 — d5, косвенно атакуют слона e7.

12...	Кb8 — c6
13. Лa1 — d1	Кf6 — d5!

Необходимый ход. В указанной партии Котов сыграл 13... Кa5, на что последовало 14. d5! и черные не могут брать пешку d5 ни конем, ни слоном, ни пешкой без

материальных потерь. Интересно, что тот же прорыв последовал бы и после 13... Кb4, однако и после 13... Кd5 положение белых предпочтительнее: черные обречены на пассивную защиту.

2

7...	b7 — b5

Идея этой системы состоит в фианкеттировании белопольного слона с последующим развитием коня на d7, а не на c6, чтобы предупредить пешечный прорыв d4 — d5.

8. Сc4 — b3	...

На 8. Сc4 — d3 черным лучше всего продолжать 8... c5 : d4 (слабее 7... Сb7 из-за 8. dc и нельзя 8... С : c5? из-за 9. С : b5+). 9. e3 : d4 Сf8 — e7 (слабее 9... Сb7 из-за 10. a4 ba 11. Сc2! Сe7 12. С : a4+ Кbd7 13. Кe5 0—0 14. Кc6) 10. a2 — a4 b5 : a4 11. Лa1 : a4 Сc8—b7, со взаимными шансами.

8...	Сc8 — b7
9. a2 — a4	Кb8 — d7!
10. a4 : b5	...

Невыгодно для белых, как указал Котов, играть 10. e4 cd 11. ab Кc5 12. Сc4 d3 13. Фe3 a5!

10...	a6 : b5
11. Лa1 : a8	Фd8 : a8
12. Кb1 — c3!	b5 — b4
13. Кc3 — b5	Фa8 — b8
14. e3 — e4!	c5 : d4

В случае 14... К : e4 или 14... С : e4 белые после 15. Кg5 получают опасную атаку.

15. Кf3 : d4	Кd7 — c5
16. e4 — e5	Кf6 — d7

В создавшейся сложной позиции шансы белых предпочтительнее.

3

7...	Кb8 — c6
8. Кb1 — c3!	...

Сильнейший ход. На 8. Лfd1 черные отвечают 8... b5 9. Cb3 (Если 9. dc, то 9... Фc7 10. Cd3 C : c5 11. a4 ba! или 10. Cb3 C : c5 11. a4 b4 с уравнением игры.

8...	b7 — b5
9. Cc4 — b3	Cc8 — b7
10. Лf1 — d1	Cf8 — e7!

Лучший ход. На 10... Фc7 следует 11. d5 ed 12. e4 0—0—0! (Слабее 12... d4 из-за 13. Kd5 K : d5 14. ed+ Ke7 15. a4! c4 16. K : d4 C : d5 17. ab cb 18. Kf5 с неотразимой атакой у белых, как было в партии Гипслис — Класуп, 1954 г.) 13. Kd5 K : d5 14. C : d5+ с преимуществом у белых.

11. d4 : c5 ...

Сомнителен рекомендуемый Кузьминых стандартный для этой системы прорыв 11. d5 ed 12. e4 d4 13. e5, т. к. черные играют не 13... Kd7, а 13... Kg8!, и если 14. e6, то 14... c4!

11...	Фd8 — c7
12. e3 — e4	Ce7 : c5
13. h2 — h3	0—0
14. e4 — e5	Kf6 — d7
15. Cc1 — f4	...

Положение белых предпочтительнее. Они подготавливают ходы Лac1, Ke4 и Cc2 с атакой в центре и на королевском фланге. Однако и позиция черных достаточно прочна.

Ортодоксальная защита:

1. d2 — d4 d7 — d5 2. c2 — c4 e7 — e6 3. Kb1 — c3 Kg8 — f6

Это основная дебютная система отказанного ферзевого гамбита распадается в свою очередь на ряд стратегически оригинальных схем.

Ферзевый гамбит и его основной ортодоксальный вариант сравнительно редко применялся в прошлом столетии и вошел в моду лишь с Гастинского турнира 1895 г., благодаря успешному применению его победителем турнира Пильсбери.

Расцвет ортодоксального варианта, как он назывался вначале, относится к началу текущего столетия. Своего творческого апогея ортодоксальная защита в ферзевом гамбите достигла в знаменитом матче на мировое первенство 1927 г. между Алехиным и Капабланкой — блестящими знатоками теории ферзевого гамбита и виртуозами практики. Советские шахматисты также внесли ценный вклад в теорию ортодоксальной защиты.

Сущность ортодоксальной защиты, ведущей к положениям с приблизительно равными шансами, состоит в том, что с первых ходов завязывается борьба вокруг центральной пешки d5 и это способствует гармоничному развитию фигур обеих сторон. У черных богатый выбор защит, которые мы и рассмотрим по порядку.

1. Ортодоксальное Фианкетто

4. Cc1 — g5 ...

Система развития белых по идее напоминает испанскую партию с той разницей, что здесь белые вначале заканчивают развитие ферзевого фланга.

4... Cf8 — e7

Возможно интересное продолжение, не так давно введенное в практику голландскими шахматистами: 4... c7 — c5 5. c4 : d5 c5 : d4 (слабее 5... Фb6 6. C : f6 gf 7. e3 Ф : b2 8. Cb5+ Cd7 9. C : d7+ K : d7 10 Kge2 cd 11. Лb1 с преимуществом у белых. 6. Фd1 : d4 Cf8—e7 7. e2—e4 Kb8 — c6, после чего возникают острые и сложные варианты, еще не получившие окончательной оценки. Например, 8. Фe3 Kb4 (или 8... K : d5) 9. ed C : g5 10. f4 Kb4 11. 0—0—0 Ce7 12. de Фc7 13 ef+ Kp : f7 14. Kf3 K : a2+ 15. Kpb1 Cf5+ 16. Kp : a2 Фa5+ 17. Kpb3 Фb4+ — вечный шах, как было в партии Флор — Фурман, 1954 г.

5. e2 — e3 0—0
6. Kg1 — f3 Kb8 — d7
7. Лa1 — c1 ...

Сильнейший ход, сохраняющий напряжение в центре. Рассмотрим другие возможности.

После 7. Cf1 — d3 черные уравнивают игру путем 7... dc 8. C : c4 c5! 9. 0—0 ab 10. a4 (Иначе 10... b5 и Cb7 с лучшей игрой у черных).

7...	b7 — b6
8. c4 : d5	e6 : d5

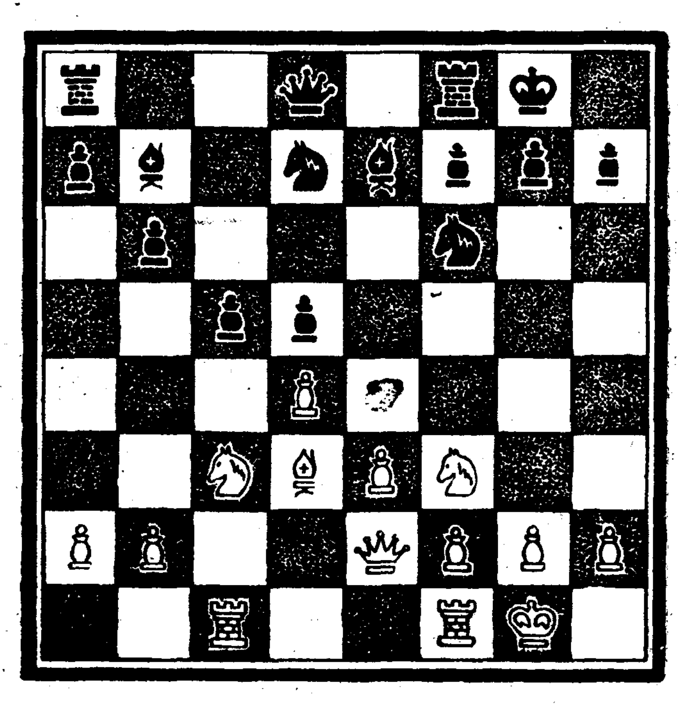
Ошибочно 8... К : d5 из-за 9. К : d5 ed 10. С : e7 **Ф : e7** 11. Л : c7

9. Cf1 — d3	...

Сильнейший ход, подготавливающий атаку на королевском фланге.

9...	Cc8 — b7
10. 0—0	c7 — c5
11. Фd1 — e2	...

В этой критической позиции у белых бесспорные преимущества. На 11... c4 они, продолжая по схеме Пильсбери, 12. Cb1 a6 13. Ke5 b5 14. f4 с **дальнейшим** Лf1 — f3 — h3 получают опасную атаку на королевском фланге, а в случае 12... Ke4 13. Cf4 или 12... cd 13. ed! с дальнейшим Ke5 или Ca6 у них хорошие шансы на ослабленном ферзевом фланге черных.



4. Cc1 — g5	Kb8 — d7
5. e2 — e3	c7 — c6
6. c4 : d5	e6 : d5
7. Cf1 — d3	Cf8 — e7
8. Kg1 — e2	...

Идея этого оригинального хода состоит в подготовке пешечно-фигурной атаки на королевском фланге. Кроме того, он позволяет белым при случае сыграть f2 — f3, препятствуя ходам Kf6 — e4 и Cc8 — g4. Продолжение 8. Kge2 было впервые применено Алехиным в 32-й партии матча с Капабланкой. В послевоенные годы алехинская система часто применялась советскими шахматистами. Алехин писал: «Это развитие коня не лучше и не хуже обычного Kf3. Однако, если при ходе 8. Kge2 белые захотят рокировать в длинную сторону, они должны быть особенно осторожны, т. к. контратака черных на ферзевом фланге легко может стать более опасной, чем инициатива белых на королевском фланге».

В случае 8. Kg1 — f3 черные могут избрать систему развития. 8... 0—0 9. Фc2 Лe8 10. 0—0 Kf8 11. Лb1 a5! 12. a3 Ke4 13 C : e7 Ф : e7 14. b4 ab 15. ab Kg6 с хорошей позицией, так как с перестановкой ходов было сыграно в партии Тайманов — Нежметдинов, 1954 г.

8... 0—0

На 8... h6 белые отвечают 9. Cf4!

Фd1 — c2	...

В указанной партии Алехин продолжал 9. Kg3 Ke8 10. h4 Kd — f6 11. Фc2 Ce6 12. Kf5 C : f5 13. C : f5 Kd6 14. Cd3 (Если 14. C : f6, то 14... K : f5!) 14... h6 15. Cf4 и здесь черные могли ходом 15... Лe8 (Вместо 15... Лc8? 16. g4!) с последующим Kfe4 получить хорошую позицию.

9...	Лf8 — e8
10. 0—0	Kd7 — f8
11. Лa1 — b1	...

С перестановкой ходов к этой позиции пришли Ботвинник — Керес, 1952 г. Черные сыграли 11. Cd6?, допустив принципиальную ошибку, т. к. они в этой систе-

ме должны не уклоняться от размена чернопольных слонов, а наоборот, стремиться к нему с тем, чтобы потом организовать фигурную контратаку на королевском фланге. Следовало играть 11... Ke4, после чего у белых лишь минимальное преимущество и вся борьба еще впереди.

Основное достоинство системы Алехина — в ее стратегической гибкости (белые могут рокировать в любую сторону и вести атаку на любом фланге и в центре) при богатом тактическом содержании.

Защита Тарраша

1.	d2 — d4	d7 — d5
2.	c2 — c4	e7 — e6
3.	Kb1 — c3	c7 — c5

Это защита, изобретенная знаменитым немецким шахматистом, сейчас применяется редко. Серьезный удар нанесла ей система атаки, введенная в практику Шлехтером и разработанная Рубинштейном и Рети. Хотя впоследствии были найдены продолжения, позволяющие черным почти уравнять шансы, но основным недостатком защиты Тарраша остается слабость центральной пешки d5, что связывает маневренность черных фигур и обеспечивает белым стойкую инициативу.

4.	c4 : d5	e6 : d5

К острой борьбе ведет гамбит Шара-Генига: 4... c5 : d4? Алехин дал ему такую характеристику: «Интересная жертва пешки. Все же аналитическая проверка гамбита показала, что белые при правильной защите, несмотря на перевес противника в развитии, должны выйти из дебюта с лишней пешкой и безопасной позицией».

Рассмотрим основные варианты: 5. Фd1 — a4+ (Равноценно продолжение 5. Ф : d4 Kc6 6. Фd1 — e1 ed 7. Ф : d5 Ce6 8. Ф : d8+ Л : d8 9. e3 Kb4 10. Cb5+ Kpe7 11. Ca4 b5! 12. K : b5 Cc4 13. Ka3 Ca6 14. Ke2 или 13... Kd3+ 14. Kpf1 K : b2+ 15. K : c4 K : c4 16. Kpe2 с преимуществом у белых. Заслуживает внимания ход 11. Kpf1) 5... Cc8 — d7 (Если 5... Фd7, то согласно совету Алехина, 6. Kb5 ведет к выгоде белых. Можно играть 6. Ф : d4 Kc6 7. Фd1 ed 8. Ф : d5, и у черных нет хода Ce6) 6. Фa4 : d4 e6 : d5 (Соль шаха на a4 в том, что у черных нет хода 6... Kc6, как в рассмотренном выше

варианте) 7. Фd4 : d5. Теперь черные могут выбирать между 7... Кc6 8. Кf3 Кf6 9. Фd1 Сb4 10. Сd2 0—0 11. g3 Лe8 12. Сg2 Фb6 13. 0—0 Лad8 14. Фc2 — белые сохраняют лишнюю пешку.

5. Кg1 — f3 ...

Невыгоден для белых гамбит Маршалла: 5. e4 de 6. d5, на что последует 6. f5, удерживая пешку при хорошей позиции.

На 5. d4 : c5 следует, по совету самого Тарраша, 5... d4! 6. Кa4 (или 6. Кe4 Сf5) 6... b5! 7. cb ab 8. b3 (На 8. e3? следует 8... Сb4+, а на 8. Фb3 черные, жертвуя еще две пешки, путем 8... b5 9. Ф : b5+ Сd7 10. Фe5+ Сe7 11. b3 С : a4 12. ba Кc6, получают опасную атаку) 8... Кf6 9. e3 Сd7 10. Ф : d4 (или 10... ed Сb4+ 11. Сd2 Фe7+) 10... Кc6 11. Ф : b6 Сb4+ 12. Сd2 С : d2± 13. Кр : d2 Фe7 с преимуществом у черных, несмотря на три (!) лишние пешки у белых.

Тарраш вообще был олицетворением противоречия. Яркий талант, мастер позиционного маневра и глубоких комбинаций, он в то же время сковывал свое творчество мертвой догмой надуманных абстрактных «законов» и схем. Так, разработав приведенный выше острый и оригинальный вариант, он педантично добавляет, что «единственно правильным продолжением для белых является ход 4. e2 — e3», который на самом деле после 4... Кf6 5. Кf3 Кc6 ведет к симметричной, равной позиции. Изоляция пешки d5 в этом варианте не опасна для черных, поскольку чернопольный слон белых не имеет выхода.

5... Кb8 — c6!

Сильнее, чем 5... Кf6, т. к. черные должны сохранить возможность ответа d5 — d4 в случае 6. d4 : c5. Например, 6... d4 7. Кa4 С : c5 8. К : c5 Фa5+ 9. Сd2 Ф : c5 10. Лc1 Фb6 с равной игрой. Кроме того, на 5... Кf6 белые могут ответить алехинской атакой: 6. Сg5 Сe6 7. С : f6 Ф : f6 8. e4 de 9. Сb5+.

6. g2 — g3 ...

Этим ходом начинается атака Шлехтера — Рубинштейна.

Славянская защита:

1. d2 — d4 d7 — d5 2. c2 — c4 c7 — c6

Эта многогранная область отказанного ферзевого гамбита, распадающаяся на ряд оригинальных стратегических систем, всесторонне разработана дореволюционными русскими, чешскими и советскими шахматистами. Особенно большой вклад в славянскую защиту внесли Чигорин, Алехин и Ботвинник.

Разменный вариант

3. c4 : d5	c6 : d5

Этот размен ведет к симметричной позиции, в которой белые имеют небольшое, но стойкое преимущество, т. к. черным трудно создать контригру.

4. Kg1 — f3	Kg8 — f6
5. Kb1 — c3	Kb8 — c6
6. Cc1 — f4	e7 — e6

Ход Ласкера. Черные закрывают выход своему белопольному слону, но зато избегают ослабления ферзевого фланга и быстро заканчивают развитие. Вполне приемлемо для черных продолжение 6... Cc8 — f5 7. e2 — e3 e7 — e6! Например, 8. Фb3 (или 8. Cd3 C : d3 9. Ф : d3 Ce7 10. h3 0—0 11. 0—0 Лc8!) 8... Cb4! (ход югославского гроссмейстера Трифуновича, который дал следующий анализ: 9... a3 C : c3+ 10. bc 0—0! 11 Ф : b7? Фa5! 12. Фb3 Лab8! 13. C : b8 Л : b8 14. Фd1 Ф : c3+ 15. Kd2 Лb2 16. Лc1 Лc2 17. Л : c2 C : c2 18. Фc1 Ka5 и черные выигрывают). 9. Cb5 (Если 9. Ke5, то 9... Фa5 9... 0—0 10. 0—0 C : c3 11. C : c6 C : b2 с уравнением игры как было в партии Ботвинник — Трифунович, 1947 г.

7. e2 — e3	Cf8 — e7

Раньше играли 7... Cd6 8. C : d6 9. Cd3 0—0 10. 0—0 e5!, уравнивая шансы, однако ход Ботвинника 8. Cd3!, вызывающих черных на размен 8... C : f4 9. ef, обеспечивает белым несколько лучшую позицию.

8. Cf1 — d3	0—0
9. h2 — h3	Cc8 — d7
10. 0—0	Фd8 — b6

Ход Смыслова, примененный им против Ботвинника в 1953 г.

11. Фd1 — e2 ...

Если 11. Ка4, то 11... Фа5 с угрозой К : d4.

11...	Лf8 — c6
12. Лa1 — c1	Cd7 — e8
13. Лf1 — d1	Фb6 — d8!

Перегруппировка черных фигур закончилась успешно. Шансы сторон равны.

Славянский гамбит

3. Кb1 — c3 ...

Алехин считал, что этот ход дает белым больше шансов на получение дебютного преимущества, чем 3. Кf3, который мы рассматриваем в следующих рубриках, т. к. при ходе 3. Кc3 сразу создается напряжение в центре.

3...	e7 — e6
4. e2 — e4	...

Этим и следующими ходами характеризуется славянский гамбит. При ходе 4. Кg1 — f3 надо считаться с ответом 4... d5 : c4 5. e2 — e3 (или 5. a4 Cb4!) 5... b7 — b5. Например, 6. a4 Cb4 7. Cd2 a5! 8. ab C : c3 9. C : c3 cb 10. b3 Cb7! (Нельзя 10... b4 из-за 11. C : b4) 11. bc b4 12. Cb2 Кf6 с обоюдоострой позицией.

4...	d5 : e4
5. Кc3 : e4	Cf8 — b4+
6. Cc1 — d2	...

После 6. Кc3 c5! игра уравнивается.

6...	Фd8 : d4
7. Cd2 : b4	Фd4 : e4+
8. Cf1 — e2	...

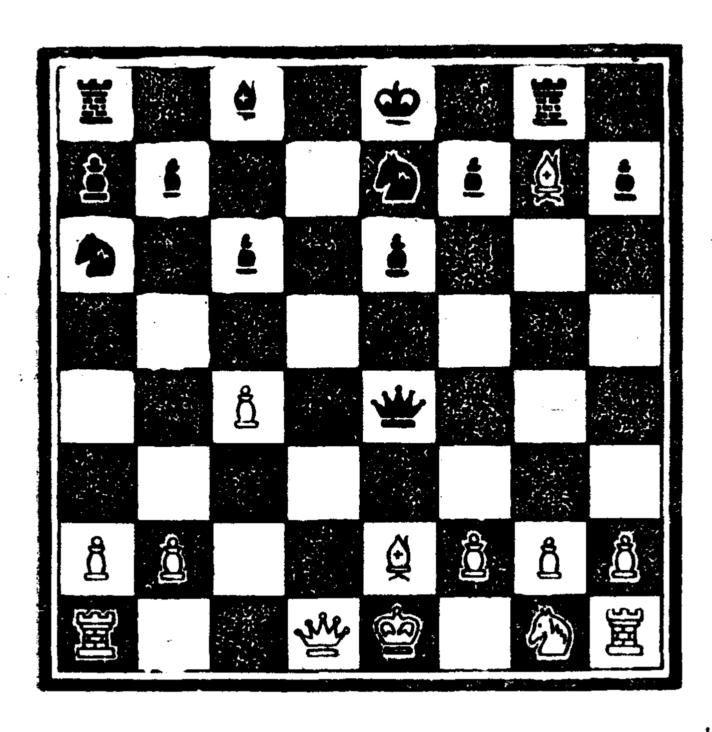
Менее сильно 8. Кg1 — e2, на что черным опасно играть 8... Ф : c4 из-за 9. Фd6 Кd7 10. Кc3 Фh4 11. 0—0—0

Фе7 12. Ке4 с сильной атакой у белых, как было в партии Антошин — Гольдштейн, 1950 г. Но продолжая 8... Кb8 — а6, черные получают хорошую контригру. Например, 9. Cf8 Ке7 10. С : g7 Кb4! (Можно и 10... Лg8) 11. Фd6! (Ход Холмова. Рискованно 11. С : h8 из-за 11... е5! с сильнейшей атакой у черных). 11... Кd3+ 12. Крd2 Кf5 13. Ф : d3 Ф : d3+ 14. Кр : d3 К : g7. Однако надо иметь в виду, что после 8. Ке2, Ка6, кроме хода 9. Cf8 возможны ходы 9. Сс3, 9. Са3 и 9. Cd6, ведущие к сложной борьбе со взаимными шансами.

8... Кb8 — а6!

Ход Юдовича, являющийся сильнейшим. Рискованно 8... Ф : g2 из-за 9. Cf3 Фg5 (или 9... Фg6) 10. Ке2 с сильной атакой у белых.

9. Сb4 — с3 Лh8 — g8!
10. Сс3 : g7 Кg8 — е7



Ошибочно 10... Ф : g2 из-за эффектного ответа Кабанова: 11. Cf6 и если 11... Ф : h1, то 12. Фd6 0—0 (12. Ф : g1+ 13. Kpd2) 13. Фg3+Kg6 14. Cf3 с поимкой черного ферзя.

После хода 10... Лg8 возникает критическая позиция.

На 11. Cc3 черным невыгодно отвечать 11... Ф : g2 из-за 12... Фd2 (Ошибочно 12. Cf3? из-за 12... Ф : h1 13. 0—0—0 Kd5 (Сразу проигрывает 13... f6 14. Ch5+ Лg6. 15. C : f6 Kpf7 16. C : e7 Kp : e7 Фd8+ Kpf7 18. Kf3!) 14. Kf3! Ф : d1+ (или 14... Фg2 15. cd cd 16. Фf4! Cd7 17. C : a6 ba 18. Лg1 Ф : g1+ 19. K : g1 Л : g1+ 20. Kpd2 с выигрышем белых.

Защита Чигорина:

1.d2 — d4 d7 — d5. 2. c2 — c4 Kb8 — c6

Этот остроумный дебют, изобретенный Чигориным в конце прошлого века и успешно применявшийся им против крупнейших мастеров своего времени, был идейным предшественником «новых» дебютов XX столетия (защита Алехина, защита Нимцовича, защита Грюнфельда), в которых дебютная борьба ведется черными путем фигурного воздействия на центр.

Достоинство защиты Чигорина — в остроте и оригинальности возникающих вариантов. Ее недостаток в том, что черные вынуждены предоставить противнику преимущество двух слонов, а конь на c6 препятствует продвижению пешки на c7, которое является одним из основных стратегических мотивов в закрытых дебютах. Поэтому при неточной контригре могут быстро попасть в стесненное положение.

Защита Чигорина не потеряла своего значения и в наши дни. Ее успешно практикуют многие советские шахматисты.

У белых два практически применяющихся продолжения. 3. Kb1 — c3 и 3. Kg1 — f3. Рассмотрим их.

1

3. Kb1 — c3 Kg8 — f6

Основная идея защиты вначале заключалась в чисто позиционной жертве фигуры за две пешки, что в дебютной стадии для черных является исключительно смелым:

3... d5 : c4 4. d5 Ka5 5. Фа4+ c6 6. b4 b5! (6... cb 7. ab e6 8. Cd2 к выгоде белых) 7. Ф : a5 8. ba b4 9. Kd1 cd 10. e4 e6. В этой позиции далеко продвинутые черные пешки и трудность координирования действий белых фигур дают черным достаточную компенсацию за пожертвованную фигуру. В большинстве партий, игранных этим вариантом, белым приходилось вскоре жертвовать фигуру обратно, упрощая и уравнивая игру.

К лучшей игре для белых ведет и ход 3... e7—e5. Например, 4. cd K : d4 5. e3 Kf5 6. Фс2 (с угрозой Cb5+ и при случае Kb5 слабее 6. e4 из-за 6... Kd4!) 6... Kd6 7. Kf3

4. Cc1 — g5 ...

К преимуществу белых ведет также 4. Kg1 — f3 Cg4 5. cd K : d5. 6. e4 C : f3 (на 6... Kb6 или 6... Kf6 следует 7. d5 и нельзя 7... Ke5? из-за 8. K : e5) 7. gf

К уравнению ведет 4. c4 : d5 K : d5 5. e4 K : c3 6. bc e5!

4... Kf6 — e4

5. c4 : d5 ...

Слабее 5. K : e4 de 6. d5 из-за 6... e6! 7. dc (Если 7. C : d8, то 7... Cb4+) 7... Ф : g5 8. Фа4 b6 с равными играми.

II

3. Kg1 — f3 Cc8 — g4!

Лучший ход, применявшийся Чигориным. Слабее 3... Kg8 — f6 из-за 4. c4 : d5, а после 3... e7 — e6 черные обречены на пассивную защиту.

4. Фd1 — a4 ...

Ход Хвилицкого, введенный в международную практику Алехиным и одно время считавшийся опровержением всего дебюта — пока советские аналитики не усилили игру черных.

Пильсбери против Чигорина в 1896 г. играл 4. cd C : f3 5. dc C : c6 6. Kc3 e6 7. e4 Cb4 8. f3 f5! Подорвав центр белых, Чигорин добился преимущества. Однако, если белые после 4. cd C : f3 сыграют 5. gf! Ф : d5 6. e3 e6 7. Kc3 — Cb4 8. Cd2, их позиция предпочтительнее. Поэтому Тарраш советовал на 4. cd отвечать 4... Ф : d5 5. Kc3 Фа5, подготавливая по образцу скандинавской защиты длинную рокировку и ход e7—e5.

4... Cg4 : f3

Слабее 4... Kf6, на что следует e3!, освобождая выход белопольному слону и защищая пешку d4. Не опасно для черных 5. Ke5 Cd7 6. K : d7. Беря коня ферзем или конем, они уравнивают шансы.

5. e2 : f3 e7 — e6

«В ответ на 5... dc,— писал Алехин, белые могут сыграть 6. Ce3 или, что еще лучше, пожертвовать пешку, получая взамен большое преимущество в развитии: 6. Kc3 Ф : d4 7. Ce3 с последующим C : c4».

6. Kb1 — c3 Kg8 — e7!

Невыгодно для черных играть 6... dc 7. C : c4 Cd6 из-за 8. d5 ed 9. Ca6! Фc8 10. K : d5 Ke7 11. K : e7 C : e7 12. Ф : c6 + bc. 13. C : c8 Л : c8 14. Ce3 с лучшим эндшпилем для белых.

В ответ на 6... Ke7! в партии Фюштер — Бронштейн последовало 7. Ce3? g6 (Соль замысла черных: слон с поля g7 во взаимодействии с конями атакуют пешку d4). 8. cd ed Cb5 Cg7 0—0 0—0 C : c6 K : c6 12. Фb5? K : d4 13. C : d4 C : d4 14. Лad1 cb! 15. Ф : b7 Фb6 с преимуществом у черных. Эффект новинки Бронштейна усугубился вследствие беспомощной игры белых и создалось впечатление, что ход 4. Фa4 опровергнут.

Но игру белых можно усилить! Например, 6... Ke7 7. cd! ed (Если 7... K : d5, то 8. Cb5 Фd7 9. K : d5!) 8. Cb5 a6 (на 8... g6 следует 9. Cg5 и если 9... Cg7, то 10. C : c6+ bc. 11. 0—0, а на 8... Фd7 белые рокируют, добиваясь преимущества) 9. C : c6+K : c6 10. 0—0 и черные должны считаться с угрозами Лe1+ или Фb3.

Л. Слуцкий — Р. Ваганян

Полуфинал XXXVI первенства СССР г. Таллин, 1968 г. Славянская защита

(Примечания Л. Слуцкого)

1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. c4 c6 4. e3 e6 5. Cd3 Kbd7 6. Kc3 Cd6 7. e4 de 8. K : e4 K : e4 9. C : e4 0—0. 10. 0—0 f5? (по дебюту белые получили некоторый перевес. Обычное продолжение — 10... h6 позволяло черным бороться за уравнение). 11. Cc2 c5 12. Фe2 ... (Но не 12. d5 e5! с отличной игрой у черных). 12... Фf6 13. Лe1 Лe8 14. Cg5 Фg6 15. dc... (Закрепляет перевес белых) 15... K : c5 16. Фd2 Cc7 17. Фe3 b6 18. b4 Cb7?!

Попытка тактическим путем избавиться от затруднений; у черных однако не было выбора: (18. Kd7 19. Ca4! было безнадежно) 19. Kh4 Фh5 20. Cd1 Фf7 21. bc f4 22. Фd3 e5 23. Фf5 Ф : f5 24. K : f5 h6 25. c6 (Это решает) 25... Ca6 26. Ce7 g6 27. Cd6 28. C : c7 Лe7 29. C : e5 Лae8 30. Ch5. Черные сдались.

Дебют ферзевых пешек

К этому дебюту относят различные системы развития, начатые движением ферзевых пешек, но не связанные с немедленным ходом c2—c4, характеризующий ферзевой гамбит.

Рассмотрим лишь те системы, которые применяются в современной турнирной и матчевой практике и имеют теоретическое значение.

В дебюте ферзевых пешек черные обычно легко уравнивают игру.

I

1. d2 — d4	d7 — d5
2. e2 — e3	Kg8 — f6
3. Cf1 — d3	c7 — c5
4. c2 — c3	Kb8 — c6

Черные не должны играть e7 — e6, перекрывая выход своего белопольного слона, т. к. тогда следующие ходы белых значительно выигрывают в силе.

5. f2 — f4	...

Система «каменная стена» за белых.

5...	Cc8 — g4
6. Kg1 — f3	e7 — e6
7. 0—0	Cf8 — e7
8. Фd1 — e1	0—0
9. Kf3 — e5	Cg4 — f5

Шансы сторон равны.

II

1. d2 — d4	d7 — d5
2. Kb1 — c3	...

В этой системе Левитского белые стремятся создать сильный пешечный центр, но это им удается лишь за счет некоторого ослабления позиции и предоставления противнику преимущества двух слонов.

2...	Kg8 — f6
3. Cc1 — g5	Cc8 — f5
4. f2 — f3	c7 — c6
5. e2 — e4	d5 : e4
6. Cg5 : f6	e7 : f6
7. f3 : e4	Cf5 — g6
8. Kg1 — f3	Cf8 — b4
9. Cf1 — d3	0—0

Шансы сторон равны.

III

1. d2 — d4	d7 — d5
2. Kg1 — f3	Kg8 — f6
3. Cc1 — g5	...

Не причиняет черным затруднений непритязательный ход 3. Cc1 — f4, на что они могут отвечать 3... c5 (Хорошо также, как играл Капабланка, 3... e6 4. e3 Cd6) 4. e3 e6 5. c3 Kc6 6. Cd3 Cd6 или 6... Фb6 с уравнением игры.

3...	Kf6 — e4

Хорошо и 3... e6 4. e3 c5 5. c3 Kbd7 6. Kbd2 Фb6.

4. Cg5 — h4	c7 — c5
5. c2 — c3	...

Если 5. dc, то 5... Фa5+

5...	Фd8 — b6.
6. Фd1 — c1	Kb8 — c6
7. e2—e3	Cc8 — f5
8. Kb1 — d2	e7 — e6

Шансы сторон равны.

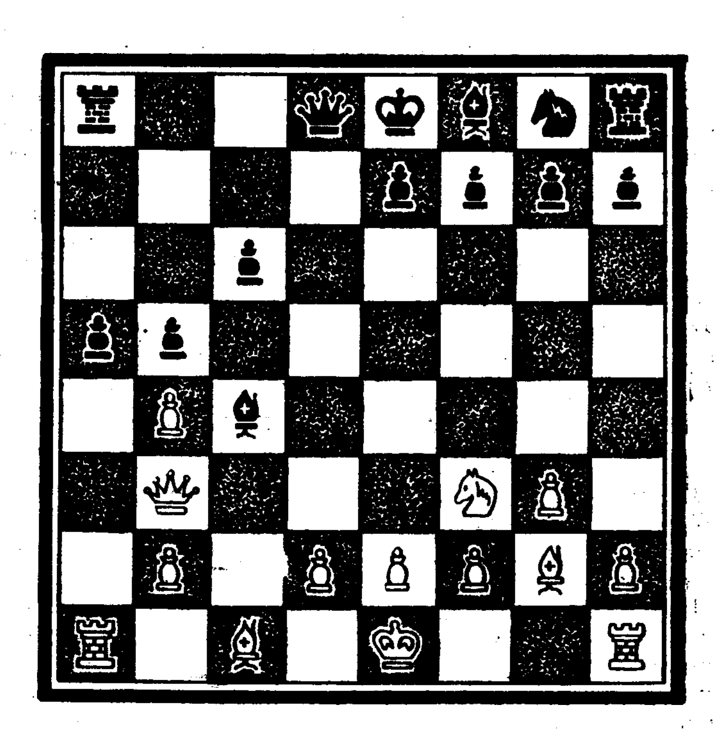
Неправильное начало

Ю. Усманов — Р. Левит

1. g2 — g3	c7 — c6
2. Cf1 — g2	d7 — d5
3. c2 — c4	d5 : c4
4. Kb1 — a3	Cc8 — e6

Пешку на c4 не удержать и черным необходимо было выбрать план с быстрым развитием легких фигур. Ход, сделанный в партии, явно неудачный.

5. Фd1 — c2	Kb8 — a6
6. Ka3 : c4	Ka6 — b4
7. Фc2 — b3	a7 — a5
8. a2 — a3	Ce6 — d5



Шахматы — это такая игра, где первая небольшая ошибка еще не обязательно ведет к проигрышу, а вот второй промах может привести к катастрофе. Сейчас еще можно было 8... С : c4 9. Ф : c4 Kd5, удерживая стратегическую позицию. Теперь же черным дорог хороший совет.

9. Kg1 — f3	b7 — b5
10. a3 : b4	Cd5 : c4
11. Kf3 — e5!	Cc4 — d5
12. Ke5 : c6!	Cd5 : b3
13. Kc6 : d8	Ла8 : d8
14. Cg2 — c6+	Лd8 — d7
15. Лa1 : a5	

Черные сдались, королевский фланг их так и не вступил в игру.

Староиндийская защита

Этот комплекс контратакующих систем носит название «староиндийская защита», хотя основные стратегические идеи дебюта впервые были обоснованы и введены в практику М. И. Чигориным. В новейшее время староиндийская защита всесторонне — теоретически и практически разработана советскими шахматистами.

Особенностью староиндийской защиты является то, что характер игры в ней определяется построением черных фигур и пешек, и системы развития белых как бы разнообразны они ни были, не могут опровергнуть стратегические схемы противника.

1. d2 — d4	Kg8 — f6
2. c2 — c4	g7 — g6

Система 2... d7 — d6 с дальнейшим Kbd7, e7 — e5 и Ce7 рассматривается ниже. Очень часто после 2.. d6 следует g7 — g6 и Cg7, так что перестановка ходов имеет чисто тактическое значение.

Интересна система, разработанная Константинопольским и украинскими шахматистами: 2... d7 — d6 с дальнейшим Kbd7, e7 — e5, 3. Kb1 — c3 e7 — e5, при которой черные с целью упрощения позиции соглашаются на потерю рокировки после 4. d4 : e5 d6 : e5 5. Фd1 : d8+ Kpe8 : d8. Но затем, играя в ответ на 6. Kf3 (или)

Cg5 Kbd7! 7. 0—0—0 c6 8. Kf3 Kpc7 9. Ch4 Cb4 10. Kpc2 C : c3! 11. Kp : c3 Ke4+ 12. Kpc2 f6 13. Kd2 K : d2 14. Л : d2 Kc5 15. f3 Cf5+ 16. e4 Cg6 с равными шансами, как было в партии Загорянский — Хенкин, 1954 г.).

3. Kb1 — c3	Cf8 — g7
4. e2 — e4	d7 — d6

Возможно и 4... 0—0, т. к. после 5. e5 Ke8 6. f4 d6 7. Ce3 de 8. fe c5! черные разбивают пешечную цепь белых.

5. Kg1 — f3	...

К острой борьбе со взаимными шансами ведет «вариант четырех пешек»: 5. f2 — f4 c7 — c5! Например, 6. dc (На 6. d5 черные после 6... 0—0 7. Kf3 e6 8. Cd3 ed 9. cd Ле8 10. 0—0 Фb6 11. Kph1 c4 отвечают контратакой на центральные пешки противника, а на 6. Kf3 следует 6... cd 7. K : d4 с равными шансами).

В последние годы часто встречается продолжение 5. Cf1 — e2 0—0 6. Cc1 — g5, на что черным следует отвечать 6... c5 7. d5 e6, завязывая контригру в центре. Например, 8. Фd2 ed 9. cd Ле8 10. Kf3 a6 и если 11. a4, то 11... h6!

5...	0—0
6. h2 — h3	...

Этим ходом белые предупреждают выпад Kf6 — g4 в случае хода Cc1 — e3 и подготавливают пешечный штурм на королевском фланге после собственной длинной рокировки.

Ход 6. Ce2 с совершенно другой стратегической идеей рассмотрен выше.

6...	e7 — e5
7. d4 — d5	...

Невыгодно для белых 7. de de 8. Ф : d8 Л : d8 9. K : e5 K : e4 или 7. Ce3 ed 8. K : d4 Ле8 9. Cd3 (Или 9. f3) 9... c6 и, проведя d6 — d5, черные получают хорошую контригру.

7...	Kb8 — d7

К острой борьбе со взаимными шансами ведет продолжение Симагина: 7... Kf6 — h5 8. Cc1 — e3 (Или 8. g4 Kf4 9. C : f4 ef 10. Фd2 C : c3 11. bc Фf6 12. g5 Фg7, а на 11. Ф : c3 следует 11... Фe7 12. 0—0—0 Kbd7 — с хорошей игрой у черных в обоих вариантах)

8. g2 — g4	Kd7 — c5
9. Фd1 — c2	a7 — a5
10. Cf1 — e2	...

На 10. Ce3 черные отвечают 10... Ke8 11. 0—0—0 f5! с хорошей позицией.

10...	c7 — c6
11. Cc1 — e3	c6 : d5
12. c4 : d5	b7 — b6

В этой критической позиции шансы черных несколько лучше, благодаря более гармоничному расположению их фигур.

Классическая система

1. d2 — d4	Kg8 — f6
2. c2 — c4	g7 — g6
3. Kb1 — c3	Cf8 — g7
4. e2 — e4	d7 — d6
5. Kg1 — f3	0—0

Ошибочно играть 5... Kbd7?, на что следует 6. e5! de 7. de Kg4 8. e6! fe 9. Kg5 Kde5 10. Ф : d8+ Kp : d8 11. Cf4, и белые взамен пожертвованной пешки имеют лучшую позицию и прочную инициативу.

6. Cf1 — e2	...

На 6. Cg5 следует 6... h6, и если 7. Cf4, то 7... Kc6 8. d5 e5! 9. Ce3 Kd4 10. K : d4 ed 11. C : d4 K : e4 12. K : e4 Фh4! Если 12. C : g7, то 12... Лe8.

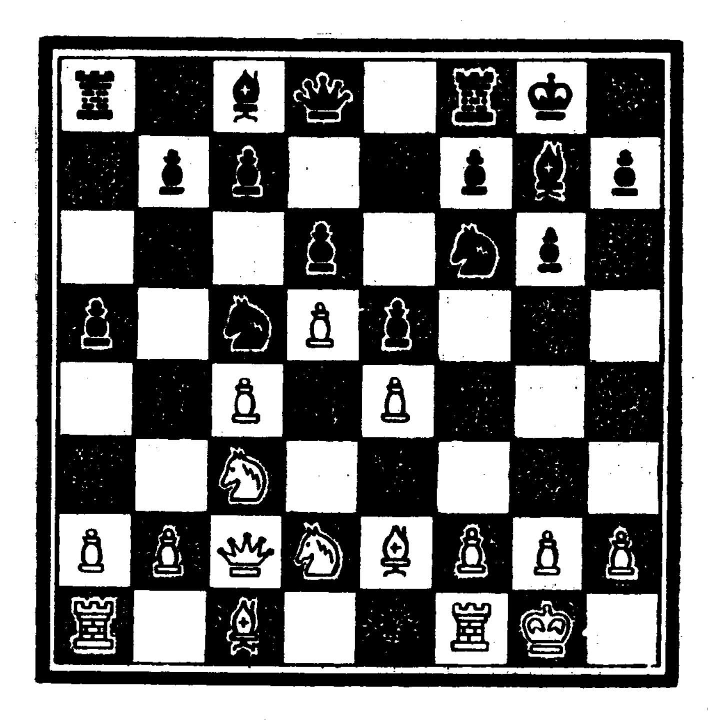
6. ... e7 — e5
7. 0—0 Kb8 — d7

Ход 7... Kc6 рассматривается ниже.

8. d4 — d5

Возможны еще следующие продолжения: 8. d4 : e5 de 9. Фc2 c6 10. Лd1 Фc7 (После 10... Фe7 ферзь мешает перегруппировке собственных фигур и к тому же в некоторых вариантах может явиться необходимость перевода слона на диагональ a3 — f8) 11. b3 (На 11. b4 черные должны отвечать 11... Лe8 и если 12. c5, с целью перевести коня на d6, то ответный маневр Kd7 — f8 — e6 — d4 парирует эту угрозу) 11... Лe8 и указанный маневр черного коня в сочетании с ходами Cg4 Kh5 дает черным хорошую контригру.

8. Лf1 — e1 (Этим ходом белые стремятся сохранить напряжение в центре, чтобы продвинуть пешку «d» или разменять ее в более выгодной тактической обстановке) 8... ed (Приемлемы продолжения 8... c6 или 8... Лe8 9



Cf1 c6, на что белым сильнее всего отвечать d4 — d5 и у черных стесненная позиция, независимо от того, играют ли они c6 — c5 или меняются на d5) 9. К : d4 Кc5 10. Cf1 Лe8 11. f3 a5 12. Ce3 c6 13. Фd2 Кfd7 14. Лd1 a4, и слабость пешки d6 уравновешивается контратакой черных на ферзевом фланге.

8...	Кd7 — c5
9. Фd1 — c2	a7 — a5
10. Кf3 — d2	...

Критическая позиция, которую можно расценить как приблизительно равную.

Идея 10-го хода белых — в размене коня c5, занимающего сильную позицию, путем Кd2 — b3 : c5. Иногда этот размен достигается маневром Кf3 — e1 — d3. Однако темпы, затраченные белыми на ходы конем, позволяют черным начать контригру на королевском фланге.

В позиции на диаграмме Бронштейн испробовал оригинальный ход 10... Кh5!? После 11. С : h5 gh 12. Кb3 b6 13. Ce3 f5 14. К : c5 bc 15. ef С : f5 шансы сторон равны. Приемлем и ход 10... b6.

Большого внимания заслуживает продолжение 10... Кg4 11. Кb3 f5 12. К : c5 dc. Черные ценою ослабления пешек ферзевого фланга провели характерный для староиндийской защиты контрудар f7 — f5.

Система Земиша

1. d2 — d4	Кg8 — f6
2. c2 — c4	g7 — g6
3. Кb1 — c3	Cf8 — g7
4. e2 — e4	d7 — d6
5. f2 — f3	...

Ход немецкого шахматиста Земиша, детально разработанный советскими аналитиками.

5...	0—0
6. Cc1 — e3	e7 — e5
7. d4 — d5	...

Идея системы Земиша в том, чтобы под прикрытием сильного пешечного клина c4 — d5 — e4 быстро закон-

чить развитие и после длинной рокировки начать пешками «g» и «h» штурм королевского фланга черных.

Другое хорошее продолжение 7. Kg1 — e2, на что по совету Ботвинника, черные могут играть 7... Kb8—d7 8. Фd2 a6, подготавливая контратаку в случае длинной рокировки белых, или применить ход Пирца 7... e5 : d4 и на 8. K : d4 играть 8... c6, подготавливая d6 — d5.

В течение последних лет в ответ на 7. Kge2 применялся ход 7... c7 — c6. Например, 8. Фb3 (Если 8. Фd2, то 8... ed 9. K : d4 d5) 8... Kbd7 9. 0—0—0 Фa5 10. Kpb1 Лb8 11. de de 12. Фa4 Ф : a4 13. K : a4 Лe8 14. Kc1 Kf8 15. Kb3 с несколько лучшей позицией у белых.

7...	Kf6 — h5
8. Фd1 — d2	...

На 8. g4 следует 8... Kf4

8...	f7 — f5
9. 0—0—0	Kb8 — d7!

Черные могут не бояться хода g2 — g4, ибо в этом случае конь устремляется на пункт f4, и поэтому они не должны без всякой нужды играть f5 — f4, что только облегчает белым вскрытие линии на королевском фланге.

10. Cf1 — d3	Kd7 — c5
11. Cd3 — c2	...

Критическая позиция системы. Положение белых предпочтительнее, но и позиция черных богата контршансами. Они могут играть 11... b6 или 11. a5, укрепляя коня, а также 11... Kf6, подготавливая размен в центре, или после 11... f4 перейти к обороне. Предстоит сложная и острая борьба.

А. Карпов — Барле

(Порторож, 1975 г.)

Староиндийская защита

1. c2 — c4	Kg8 — f6	2. Kb1 — c3	g7 — g6
3. e2 — e4	d7 — d6	4. d2 — d4	Cf8 — g7
5. f2 — f3	0—0	6. Cc1 — e3	c7 — c5?!

Интересная, хотя и спорная жертва пешки 7. d4 : c5 d6 : c5 8. Фd1 : d8 Лf8 : d8 9. Ce3 : c5 Kb8—c6 10. Kc3—d5! Kf6 : d5 11. c4 : d5 Cg7 : b2?

Лучше 11.. b6 12. Ca3 Kd4 13. 0—0—0 e6 14. d6 Cb7 с компенсацией за небольшой материальный перевес 12. Лa1 — b1 Cb2—c3+ 13. Ke1—f2 b7—b6 14. Cc5—a3 Kc6 — e5 15. Kg1 — e2 Cc3 — d2 16. Ca3 : e7 Лd8 — e8 17. Cf7 — f6 Ke5 — d3 18. Kpf2 — g3 Cc8 — d7

невыгодно 18... Ce1+? 19. Л : e1 K : e1 20. Kd4 Cd7 21. Ce2, если 18... Ce3 то 19. Cd4 Kf2 20. Лg1. 19. Лa1 — d1 Cd2 — e1+ 20. Лd1 : e1 Kd3, e1 21. Ke2—d4 Лa8 — c8 Cf1 — b5! 22. Cd7 : b5 23. Kd4 : b5.

угрожает 24. Kd6 23... Лc8 — c1 24. d5 — d6!

черные сдались

на 24... Лd1 будет 25. Kd4!

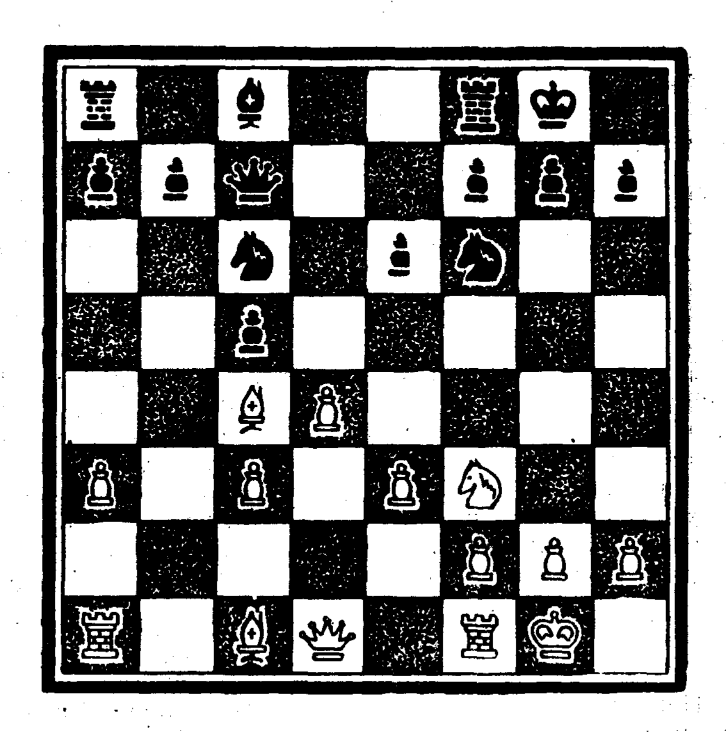
Защита Нимцовича

1. d2 — d4 Kg8 — f6 2. e2 — c4 e7 — e6. 3. Kb1 — c3 Cf8 — b4

Защита Нимцовича наряду с сицилианской защитой является теперь самым распространенным началом. Это объясняется ее исключительной стратегической гибкостью и разнообразием систем, способными удовлетворить шахматиста любого стиля и темперамента. Современная трактовка защиты Нимцовича почти целиком основана на анализах и партиях советских гроссмейстеров и мастеров, которые нашли в этом дебюте наиболее содержательные и яркие продолжения.

Стратегическая сущность защиты Нимцовича, которая вначале заключалась в фигурном и пешечном воздействии на центр с целью предупредить ход e2 — e4, в настоящее время связывается для белых с идеей атаки на королевском фланге, а для черных — с идеей контратаки на ферзевом фланге и в центре.

Популярность защиты Нимцовича объясняется и ее практическим успехом. Согласно статистическим данным, черным в соревнованиях последних лет удавалось добиться больше побед и ничьих, нежели в других дебютах. Например, в швейцарском международном турнире 1953 г., где как раз все участники явились не только выдающимися практиками этой защиты, но и ее теоретиками, из



двадцати одной партии, игранной защитой Нимцовича, черным удалось добиться перевеса в пол-очка.

Прежде чем перейти к изучению основных систем защиты Нимцовича, рассмотрим два редко втречающихся продолжения на 4-м ходу, не обеспечивающим белым преимущества.

4. Сс1 — d2 («один из наиболее безобидных ответов на 3-й ход черных»,— писал Алехин) 4... 0—0 5. е2—е3 d7 — d5 6. Kg1 — f3 с7 — с5 или 6... b7 — b6 с равной игрой. 4. Сс1 — g5 этот энергичный ход позволяет черным с темпом оттеснить или разменять слона и начать контригру на ферзевом фланге: 4... h7 — h6! 5. Cg5 — h4 (Если 5. С : f6, то 5... С : с3+ ! 6. bc Ф : f6 с хорошей игрой у черных) 5... с7 — с5 (Возможно и 5... b6, т. к. белые не могут захватить центр ходом 6. е4 из-за 6... g5). 6. d4 — d5 (Практически вынужденно ввиду угрозы Фа5 и Ке4. Теперь же на 6... Фа5 следует 7. С : f6!) 6... d7 — d6 7. е2 — е3 е6 : d5 8. с4 : d5 Kb8 — d7. Создалась интересная сложная позиция со взаимными

шансами. Черные подготавливают выпад Фа5 и Ке4 с контратакой. В партии Спасский — Смыслов 1953 г., последовало 9. Cb5 с тем, чтобы в случае 9... Фа5 сыграть 10. С : f6. Черные могли, как указал Керес, ходом 9... а6! вынудить размен слона с превосходной позицией. Белым лучше играть 9. Kge2 и если 9... Фа5, то 10. а3.

1

4. a2 — a3 ...

Недостаток этого хода в том, что белые теряют важный темп, чтобы вызвать размен слона на коня, и получают сдвоенные пешки, что черные часто используют для контратаки. Достоинство же хода в том, что белые избавляются от связки, получают преимущество двух слонов и подготавливают образование сильного пешечного центра. В общем, ход 4. а3 ведет к острой, напряженной борьбе с обоюдными шансами.

4...	Cb1 : c3+
5. b2 : c3	c7 — c5

Наиболее распространенное продолжение. Черные атакуют пешку c4, стараясь при этом разменять белопольных слонов. Другой план состоит в том, чтобы после ходов d7—d6 и e6—e5 развить давление на пункт d4 и вынудить продвижение d4 — d5. При окостеневшей пешечной конфигурации черные кони приобретают большую свободу действий.

Возможны еще следующие ответы:

5... 0—0 6. f3 d5 (На 6... Kh5 следует 7. Kh3 f5 8. e4 fe 9. Cg5!)

На 6... Ke8 белые играют 7. e4 b6 8. Cd3 Ca6 9. Ke2 Kc6 10. Лb1, а на 6... d6 лучше всего отвечать 7. e4 e5 8. Cg5 Kc6 9. Ke2 — с лучшей позицией у белых во всех вариантах.

6. e2 — e3 ...

После 6. f3 d5 7. e3 0—0 8. cd K : d5 9. Cd2 Kc6 10. Cd3 cd 11. cd e5! как было в партии Лилиенталь — Ботвинник, 1953 г., у черных лучшее развитие и инициатива.

6... Kb8 — c6

Ход 6... d5 рассмотрен под рубрикой II.

7. Cf1 — d3 b7 — b6
8. e3 — e4 d7 — d6

Ошибочно 8... cd 9. cd 10. Kd4 из-за 10. e5 Kg8 11. Фg4.

9. Kg1 — e2 e6 — e5

На 9... Ka5 белые продолжают 10. f4 и затем e4 — e5.

0—0 Kf6 — d7

На 10... 0—0 следует 11. Cg5. Теперь создалась критическая позиция всего варианта, которая встречалась (иногда с перестановкой ходов) во многих партиях.

У белых хорошие перспективы атаки на королевском фланге. Например, партия Ботвинник — Керес, 1951 г., продолжалась: 11. Фа4 Фс7 12. d5! Ka5 13. Kg3 0—0 14. Фd1 Лe8 15. Kf5 с атакой у белых. Керес на 11. Фа4 советует отвечать 11... Cb7 12. d5 Ka5 13. Kg3 g6 и затем Фe7 и 0—0—0, что тоже спасает черных от атаки, но уже на ферзевом фланге. Геллер в партии против Липницкого, 1951 г., сыграл 11. Kg3 g6 12. de de 13. Фe2 Фe7 14. Лd1 Cb7 15. Kf1 0—0—0 16. Ke3 Ka5 17. Kd5 и получил преимущество.

II

4. e2 — e3 ...

Это система развития белых, введенная в практику Рубинштейном, применяется чаще других, хотя статистические результаты не подтверждают вывода, что белым в ней легче добиться преимущества. Многие ее варианты совпадают с системой, начинающейся ходами 4. a3, но большинство остальных ведет к тонкой и трудной маневренной борьбе.

4.. c7 — c5

Рассмотрим другие варианты, имеющие самостоятельное стратегическое содержание:

4... b7 — b6 5. Kg1 — e2 — ход Рубинштейна, цель которого — после дальнейшего a2 — a3 C : c3+ брать слона конем, избегая сдвоения пешек.

5. Cf1 — d3	0—0
6. Kg1 — f3	d7 — d5

Хорошо также 6... b6 7. 0—0 Cb7 8. a3 C : c3 bc Ce4!, как играл Смыслов против Найдорфа в 1953 г.

7. 0—0	Kb6 — c6
8. a2 — a3	...

Лучший ход. На 8. Ke2 следует 8... cd 9. ed Ce7 или 9. cd ed 10. Ke : d4 Cg4.

8...	Cb4 : c3
9. b2 : c3	d5 : c4

Часто играют 9... b7 — b6, на что белым не дают ощутительного преимущества продолжения 10. cd ed 11. a4 c4 12. Cc2 Cg4 13. Фe1 Ke4! 14. C : e4 de 15. Kd2 Фd5 16. f3 Cf5 или 14. Kd2 K : d2 15. C : d2 f5 16. f3 Ch5 17. e4 fe 18. fe Л : f1+ 19. Ф : f1 Cg6! Однако после 10. cd ed 11. Ke5 K : e5! 12. de Kd7 13. f4 c4 14 Cc2 Kc5 15. f5!

Шансы сторон надо расценивать как приблизительно равные.

Голландская защита

1. d2 — d4 f7 — f5

Уже первый ход черных показывает их стратегический замысел: контратаку на королевском фланге. Однако возможности белых значительно шире. Они могут, предупреждая намерения черных, сами вскрыть позицию в центре и создать угрозы черному королю (что особенно четко сказывается в гамбите Стаунтона, рассматриваемом ниже. Белые могут также, прочно защитив свой королевский фланг, начать пешечную атаку.

Если учесть трудности, возникающие для черных при развитии белопольного слона и вообще ферзевого фланга, то становится понятной репутация голландской защиты, как трудного и рискованного для черных дебюта.

Большие заслуги в изыскании новых путей контратаки в голландской защите имеют Алехин, а также Ильин-Женевский, Ботвинник, Керес, Симагин и другие со-

ветские шахматисты. За последние годы ленинградскими мастерами разработана система развития, основанная на оригинальной идее фианкеттирования чернопольного слона, имеющая стратегическое сходство со староиндийской защитой.

Рассмотрим основные системы этого острого и сложного дебюта.

Гамбит Стаунтона

2. e2 — e4 ...

Смелая и корректная жертва пешки, введенная в практику знаменитым английским чемпионом середины прошлого столетия. Белые получают сильную атаку. Ввиду этого голландская защита обычно применяется при следующем порядке ходов: 1. d2—d4 e7—e6 2. c2—c4 или (2. Kf3) 2... f7—f5, что не дает белым возможности применять гамбит. Однако при этом черные должны считаться с возможностью перехода белых во французскую защиту путем 1. d4 e6 2. e4.

2... f5 : e4

Продолжение 2... d6 3. ef C : f5 4. Cd3 ведет к ослаблению позиции черных без какой-либо компенсации.

3. Kb1 — c3 Kg8 — f6

Ошибочно 3... d5? из-за 4. Фh5+ Большого внимания заслуживает немедленный возврат пешки в иной форме 3... g7 — g6 4. K : e4 (Можно 4. f3) 4... d5 5. Kg5 (Если 5. Kg3, то 5... Cg7 6. h4 Kc6 7. Cb5 Фd6 8. C : c6+ bc 9 b5 e5 с обоюдными шансами). 5... Kc6 6. Cb5 Cg7 7. Cf4 Kh6 с минимальным преимуществом белых.

4. f2 — f3 ...

Универсальный ласкеровский ход, применяемый белыми в большинстве вариантов атаки Стаунтона. При этом продолжении белые не стремятся к отыгрышу пешки e4, а разменивают ее, вскрывая зато линии для атаки.

Равноценен ему более осторожный, позиционный ход 4. Cc1 — g5. Черные могут продолжать 4... Kb8 — c6 (Система Симагина).

Ошибочно 4... d5? из-за 5. C : f6 и Фh5+. На 4... g6 белым нецелесообразно отыгрывать пешку, предоставляя противнику преимущество двух слонов после 5.

С : f6 ef 6. К : е4 d5 7. Кg3 Кd6, но играя 5. f3! ef 6. Кf3 d5 7. Ке5 Сg7 8. Фd2 0—0 9. 0—0—0 или, по совету Алехина, 5. h4 Сg7 6. h5 d5 7. h6 Сf8 8. Фd2, белые взамен пешки имеют лучшее развитие при стойкой инициативе. Сомнителен ход Нимцовича 4... b6 из-за 5. Сс4 е6 6. d5! с преимуществом у белых.

4... Кb8 — с6

Ход Симагина, идея которого в том, что черные возвращают пешку в надежде создать фигурную контригру. Как показала практика последних лет, ход 4... е4 : f3 ведет к трудной позиции для черных. Например, 5. К : f3 d5 6. Ке5! (Слабее 6. Сd3 Сg4 7. 0—0 Кс6) 6... Сf5 7. g4! Се6 8. g5 Ке4 9. Сh3! или 8... Кfd7 9. Фh5+ g6 10. К : g6 Сf7 11. Сd3 Сg7 12. Лf1 hg 13. Ф : g6! Сf6 14. gf! или 5. К: f3 d5 6. Ке5 с5 7. Сb5+ Кbd7 8. 0—0 (с угрозой 9. Л : f6), и преимущество белых не вызывает сомнений. Лучшее продолжение для черных, если они решили принять гамбит, 4... ef 5. К: f3 g6 но и здесь после 6. Сg5 Сg7 7. Фd2 0—0 8. 0—0—0 черные обречены на пассивную защиту.

Удержание лишней пешки путем 4... d5 5. fe de 6. Сg5 Сf5 7. Сс4 Кс6 8. Ке2 е5 (Или 8... Фd7 9. 0—0 е6 10. Фе1!) 9. 0—0! дает белым сильную атаку.

5. f3 : е4	е7 — е5
6. d4 : е5	Кс6 : е5
7. Сс1 — f4	d7 — d6
8. Кg1 — f3	Ке5 — g6

Ошибочно 8... Сg4 из-за С : е5!

Здесь сложилась позиция, в которой фигуры белых расположены более гармонично, а черным надо преодолеть немало трудностей, чтобы завершить развитие.

Система Ильина-Женевского при ходе 2. с2 — с4

2. с2 — с4 ...

Система «каменная стена»

2. g2 — g3	е7 — е6
3. Сf1 — g2	Кg8 — f6
4. Кg1 — f3	...

В двух партиях матча на мировое первенство Бронштейн — Ботвинник белые разыграли систему «каменная стена» так, чтобы иметь возможность ходом f2 — f3 оттеснить черного коня с сильной позиции на e4. Одна из партий была начата так: 1. d4 e6 2. c4 f5 3. g3 Kf6 4. Cg2 Ce7 5. Kc3 0—0 6. e3 d5 7. Kge2 c6 8. b3 Ke4 9. 0—0 Kd7 10. Cb2 Kdf6 и здесь белые мжогли ходом f2 — f3 вынудить размен или отступление коня и затем сыграть e3 — e4 с более активной позицией.

4...	Cf8 — e7
5. 0—0	0—0
6. c2 — c4	d7 — d5
7. Kb1 — c3	...

Естественный и сильный ход, ведущий к сложной, интересной борьбе.

Заслуживает внимания продолжение 7. Фd1 — c2 c7 — c6 8. Kb1 — d2 Фd8 — e8 9. Kf3 — e5 Kb8 — d7 10. Ke5 — d3 Kf6 — e4 11. Kd2 — f3, прочно захватывая пункт e5 конями и подготавливая после хода Kf3—e5 подрыв центра путем f2 — f3 и e2 — e4.

7... c7 — c6
8. Cc1 — f4 ...

На 8.b2 — b3 черные могут играть 8... Kf6 — e4 9. Cc1 — b2 Kb8 — d7 10. Фd1 — c2 Ce7 — f6 с равными шансами.

Небольшое, но прочное позиционное преимущество белые получают после 8. Фd1 — c2 Фd8 — e8 9. Cc1 — g5 (Ход Чеховера) 9... Фe8 — h5 10. Cg5 : f6 Ce7 : f6 11. e2 — e3 с последующей пешечной атакой на ферзевом фланге. Преимущество двух слонов в такой позиции, где пешки расположены неподвижными цепями, не имеет значения.

8...	Фd8 — e8
9. Фd1 — c2	Фe8 — h5
10. Лa1 — d1	...

Не только развивает ладью, но и подготавливает поле c1 на случай отступления слона.

К уравнению ведет 10. c5 Kbd7 11. b4 Ke4 12. K : e4 fe 13. Ke5 Cf6!

10...	Kb8 — d7
11. b2 — b3	...

Теперь уже угрожало 11... dc и 12... Kb6.

Данную позицию можно расценивать как несколько лучшую для белых, но со взаимными шансами.

Ленинградская система

Эта оригинальная система, разработанная ленинградскими шахматистами Кузьминых, Виноградовым и Копыловым, в сущности, является «гибридом» голландской и староиндийской защит. Основная ее ценность — в тактической новизне. Однако белые простыми и естественными ходами довольно быстро добиваются несколько лучшей позиции.

Следует также подчеркнуть существенный недостаток ленинградской системы, который состоит в том, что черные, отказавшись от e7—e6, должны быть готовы к переходу в трудный для них гамбит Стаунтона.

1. d2 — d4	f7 — f5
2. g2 — g3	Kg8 — f6
3. Cf1 — g2	g7 — g6
4. c2 — c4	...

Отказ от этого естественного хода дает белым больше контршансов. Например, в партии Ботвинник — Копылов, 1951 г., последовало: 4. Kc3 Cg7 5. Cg5 Kc6 (Слабее 5... h6 из-за 6. C : f6 C : f6 7. e4 с преимуществом у белых. Однако вполне приемлемо для черных 5... c5 6. d5 d6, вскрывая диагональ a1 — h8 для действия слона) 6. Фd2 d5 7. C : f6 C : f6 8. K : d5 C : d4 9. K : c7+! Kpf7! (Если 9. Ф : c7, то 10. C : c6 10. Kf3. Рискованно 10. K : a8 из-за 10. C : f2+ 11. Kpd1 Ф : d2+ 12. Kp : d2 Лd8+ с опасной атакой у черных) и здесь черные, играя 10. C : f2+! 11. Kp : f2 Ф : c7, могли уравнять шансы.

Создавшаяся позиция встречалась в ряде партий, но и она и вся система не удерживались в турнирной практике.

Л. Слуцкий — А. Лутиков
Полуфинал XXXIX первенства СССР
г. Пермь, 1971 г.
(Примечание Л. Слуцкого)

Голландская защита

1. d4 f5 2. g3 g6 (Только победа выводила Лутикова в финал. Ленинградский вариант голландской защиты приносил гроссмейстеру немало побед) 3. Cg2 Cg7 4. Kf3 Kf6 5. 0—0 0—0 6. c4 d6 7. Kc3 c6 8. d5 e5 9. de C : e6 10. Фd3 (сильнее здесь 10. b3!) Ka6 11. Cf4 Ke8 (Пасивно. Позднее Лутиков нашел здесь лучший ход: 11... Фa5! — с отличной игрой у черных) 12. Kd4 Cf7 13. b3 Kec7 (Подготавливая движение d6 — d5, черные пропускают тактический удар) 14. Лac1 d5? 15. cd K : d5 16. K : d5 C : d5 17. K : c6! C : c6 18. Фc4+ Лf7 19. C : c6 Лc8 20. Фa4 Л : c6 21. Л : c6 bc 22. Ф : a6 g5 (При спокойных продолжениях белые легко реализуют лишнюю пешку. Черные пытаются контратаковать) 23. Ce3! f4 24. Cc5 Фd7 25. Фc4 h5 26. Фc2 Лf5 27. b4 Лd5 28. Фe4 a5 29. a3 Лe5 30. Фc4+ Фd5 31. Ф : d5 Л : d5 (Эндшпиль, хотя и не лишен остроты, выигран для белых) 32. gf gf 33. Kpg2 Cb2 34. Cb6 a4 35. Cc5 Лd2 36. Kpf3 Лc2 37. Лd1 Лc3+ 38. Kp : f4 Л : a3 39. Лd8+ Kpf7 40. Kpf5 Лa1 41. Лd7+ Kpe8 42. Лa7 a3 43. Kpe6 Kpd8 44. Cd6 Kpc8 45. e4 Лg1 46. e5 Лf1 47. f4 Cd4 48. Л : a3 Л : f4 49. Лa8+ Kpb7 50. Лh8 Лh4 51. Лh7+ Kpa6 52. Kpd7 Л : h2 54. e6

Черные сдались.

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРИЯ ШАХМАТНЫХ ДЕБЮТОВ

Составитель *Мирзо Азизович Сабуров*

Редактор *Р. Каримов*
Художественный редактор *В. Нелюбов*
Технический редактор *Е. Цынн*
Корректор *Н. Закиров*

ИБ № 928

Сдано в набор 10.08.83. Подписано в печать 26.10.83. КЛ 04143. Формат $84 \times 108^1/_{32}$. Бумага типографская № 1. Усл. печ. л. 7,56. Усл. кр. -отт. 7,77. Уч. -изд. л, 7,0. Тираж 10000. Заказ № 1324. Цена 55 коп.

Издательство «Ирфон» Душанбе, Айни, 126

Типография № 1 Госкомитета Таджикской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.

Душанбе, пр. Ленина, 37.

55 коп.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ИРФОН»